

**Структура основной общеобразовательной программы -**

**образовательной программы дошкольного образования**

**МКДОУ № 18 г. Кирова** (далее – Программа)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Оглавление.** | | | | **стр.** |
| **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.** | | | | | 5 |
| **1** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.** | | | | 6 |
| **1.1.** | **Обязательная часть.** | | | | 6 |
| 1.1.1 | Пояснительная записка. | | | 6 |
| 1.1.1.1 | Цели и задачи реализации Программы. | | 6 |
| 1.1.1.2 | Принципы и подходы к формированию Программы. | | 6 |
| 1.1.1.3 | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. | | 7 |
| 1.1.1.4 | Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп дошкольного образовательного учреждения. | | 10 |
| 1.1.2 | Планируемые результаты освоения Программы. | | | 17 |
| 1.1.2.1 | Планируемые результаты в раннем возрасте (к 3 годам). | | 17 |
| 1.1.2.2 | Планируемые результаты в дошкольном возрасте:  - к 4 годам, к 5 годам, к 6 годам. | | 18 |
| 1.1.2.3 | Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста). | | 22 |
| 1.1.3 | Педагогическая диагностика (перечень оценочных материалов). | | | 24 |
| **1.2.** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.** | | | | 27 |
| 1.2.1 | Дошкольный возраст: 3 – 8 лет.  Пояснительная записка. | | | 27 |
| 1.2.1.1 | Цели и задачи. | | 28 |
| 1.2.1.2 | Принципы и подходы. | | 29 |
| 1.2.1.3 | Возрастные особенности дошкольников, определяющие возможность формирования основ культуры безопасности. | | 30 |
| 1.2.2 | Планируемые результаты освоения. | | | 35 |
| 1.2.3 | Педагогическая диагностика (перечень оценочных материалов). | | | 37 |
| 1.2.4 | Ранний возраст: 2 – 3 года.  Пояснительная записка. | | | 38 |
| 1.2.4.1 | Цели и задачи. | | 39 |
| 1.2.4.2 | Принципы. | | 39 |
| 1.2.4.3 | Характеристика особенностей развития детей раннего возраста. | | 39 |
| 1.2.5 | Планируемые результаты освоения. | | | 40 |
| 1.2.6 | Педагогическая диагностика. | | | 40 |
| **2.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.** | | | | 41 |
| **2.1.** | **Обязательная часть.** | | | | 41 |
| 2.1.1 | Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям. | | | 41 |
| 2.1.1.1 | Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие». | | 42 |
| 2.1.1.2 | Образовательная область «Познавательное развитие». | | 60 |
| 2.1.1.3 | Образовательная область «Речевое развитие». | | 70 |
| 2.1.1.4 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». | | 86 |
| 2.1.1.5 | Образовательная область «Физическое развитие». | | 132 |
| 2.1.2 | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы. | | | 157 |
| 2.1.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. | | | 200 |
| 2.1.4 | Способы и направления поддержки детской инициативы. | | | 206 |
| 2.1.5 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. | | | 210 |
| 2.1.6 | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. | | | 215 |
| 2.1.7 | Рабочая программа воспитания. | | | 235 |
| 2.1.7.1 | Пояснительная записка. | | 235 |
| 2.1.7.2 | Целевой раздел. | | 236 |
| 2.1.7.2.1 | Цели и задачи воспитания. | 236 |
| 2.1.7.2.2 | Направления воспитания. | 237 |
| 2.1.7.2.3 | Целевые ориентиры воспитания. | 242 |
| 2.1.7.3 | Содержательный раздел. | | 244 |
| 2.1.7.3.1 | Уклад образовательной организации. | 244 |
| 2.1.7.3.2 | Воспитывающая среда образовательной организации. | 254 |
| 2.1.7.3.3 | Общности образовательной организации. | 260 |
| 2.1.7.3.4 | Задачи программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей. | 261 |
| 2.1.7.3.5 | Формы совместной деятельности в дошкольной образовательной организации:  - работа с родителями (законными представителями),  - события образовательной организации,  - совместная деятельность в образовательных ситуациях. | 265 |
| 2.1.7.3.6 | Организация развивающей предметно – пространственной среды. | 275 |
| 2.1.7.3.7 | Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Кировской области. | 277 |
| 2.1.7.3.8 | Социальное партнерство. | 281 |
| 2.1.7.4 | Организационный раздел. | | 282 |
| 2.1.7.4.1 | Кадровое обеспечение. | 282 |
| 2.1.7.4.2 | Нормативно-методическое обеспечение. | 284 |
| 2.1.7.4.3 | Требования к условиям работы с особыми категориями детей. | 286 |
| **2.2.** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.** | | | | 288 |
| **3.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.** | | | | 305 |
| **3.1.** | **Обязательная часть.** | | | | 305 |
|  | 3.1.1 | Психолого-педагогические условия реализации Программы. | | | 305 |
| 3.1.2 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. | | | 306 |
| 3.1.3 | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. | | | 310 |
| 3.1.3.1 | Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы. | | 335 |
| 3.1.4 | Кадровые условия реализации Программы. | | | 349 |
| 3.1.5 | Финансовые условия реализации Программы. | | | 350 |
| 3.1.6 | Режим и распорядок дня. | | | 350 |
| 3.1.7 | Учебный план, календарный учебный график. | | | 355 |
| 3.1.8 | Календарный план воспитательной работы. | | | 364 |
| 3.1.9 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. | | | 380 |
| **3.2.** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.** | | | | 381 |
|  | 3.2.1 | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. | | | 381 |
| **4.** | **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.** | | | | 383 |
| 4.1. | Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.  Краткая презентация Программы | | | 383 |
| 4.2. | Используемые программы. | | | 384 |
| 4.3. | Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями  воспитанников. | | | 384 |
| 4.4. | Список сокращений, используемый в Программе. | | | 385 |
| **5.** | **ПРИЛОЖЕНИЯ.** | | | | 386 |
|  | 1. | Система работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья. | | | 386 |
|  | 2. | Календарный учебный график на текущий учебный год. | | | 402 |
|  | 3. | Учебный план на текущий учебный год. | | | 405 |
|  | 4. | Тематическое планирование на текущий учебный год. | | | 414 |
|  | 5. | Календарный план воспитательной работы на текущий учебный год. | | | 458 |
|  | 6. | Режим дня на холодный период года на текущий учебный год. | | | 473 |

**Общие положения.**

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) определяет содержание образования воспитанников муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 18» города Кирова (далее – ДОУ) разработана в соответствии с

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями);

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

• Обязательная часть Программы соответствует федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее ФОП ДО) и обеспечивает:

1) воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

• В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

‒ рабочая программа воспитания,

‒ режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОУ,

‒ календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

‒ задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания,

‒ вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

‒ особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

‒ способов поддержки детской инициативы;

‒ особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

‒ образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

‒ психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

‒ организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

‒ материально-техническое обеспечение Программы;

‒ обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы, календарный учебный график и календарный план.

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

**1.1. Обязательная часть.**

**1.1.1 Пояснительная записка.**

**1.1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

Цель реализации Программы: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**1.1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОУ с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий,

требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

‒ сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

‒ определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

‒ обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

‒ сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

**1.1.1.3** **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

Основные участники реализации Программы:

педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программыкак комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Важное значение при определении содержательной основы программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют национально-культурные, демографические, климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Особенности | Характеристика региона | Выводы и рекомендации |
| Природно-климатические и экологические | Кировская область, одна из крупнейших в Нечернозёмной зоне Российской Федерации, расположена на северо-востоке Русской равнины в центрально-восточной части Европейской России. Город Киров стоит на реке Вятка. Климат умеренно-континентальный. Близость к Северному Ледовитому океану обуславливает возможность вторжения холодного воздуха. Отсюда – сильные морозы зимой, заморозки и резкие похолодания в летние месяцы. Средняя многолетняя температура в январе составляет – 14 С, в июле +18 С. В течение года преобладают юго-западные и южные ветры. Средняя годовая скорость ветра достигает 3- 5 м/с. Летом ветры слабее, осенью увеличиваются и в холодное время достигают максимума. Ветер обычно бывает порывистый. Основные экологические проблемы Кировской области связаны с загрязнением атмосферного воздуха и воды, с высокой концентрацией крупных промышленных объектов. Крупнейшие загрязнители атмосферного воздуха – предприятия энергетического комплекса, химической и нефтехимической промышленности. Вода в наиболее крупном источнике водоснабжения – реке Вятке – не соответствует существующим нормам и показателям. Это связано с тем, что выше по течению находятся крупные населенные пункты – источники сточных вод. Крупнейшим загрязнителем является Кирово-Чепецкий химический комбинат. Остро стоит проблема утилизации отходов. Крупнейшей свалкой твердых бытовых отходов Кирова является переполненный Костинский полигон. Из-за этого развивается проблема несанкционированных свалок. В непосредственной близости от МКДОУ нет крупных промышленных предприятий, оказывающих негативное влияние на экологическую обстановку. Учреждение расположено в центре города. | Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период (сентябрь-май), теплый период (июнь-август).  Для каждого периода составляется свой режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности. В связи с климатическими условиями, в которых находится город Киров, в зимнее время невозможно обеспечить пребывание детей на воздухе 4-4,5 ч, поэтому в летний период деятельность детей переносится на участок, что компенсирует продолжительность пребывания детей на воздухе. При планировании и осуществлении воспитательно-образовательного процесса учитываются природно-климатические особенности региона: в зимние месяцы при температуре воздуха ниже - 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15 °C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже - 20 °C и скорости ветра более 15 м/с.  Во время карантина в группе деятельность детей осуществляется в групповой комнате и на участке, изолированно от других воспитанников.  Климатические особенности региона учитываются при проектировании воспитательно-образовательного процесса: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны и т.д. Экологические особенности местности позволяют вести углубленную работу экологической направленности. |
| Национально-культурные и этнокультурные | Население Кировской области многонациональное (150 этносов), самые многочисленные представители – русские. Так же проживают татары, марийцы, удмурты, украинцы, азербайджанце, молдаване и др. В области расположено много памятников истории, культуры и архитектуры: насчитывается 40 музеев, несколько выставочных залов, более 800 учреждений культуры. Область славится художественными народными промыслами: дымковской игрушкой, изделиями из капа-корня, соломки, вятскими кружевами, керамикой.  Известные люди А.С. Грин – писатель, братья Васнецовы, Исупов А.В., Хохряков Н.Н.– художники. | Основной контингент группы – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Воспитанники проживают в условиях города. Содержание образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Кирова.  Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. |
| Экономические | Экономика Кировской области носит промышленный характер, в области сосредоточено много промышленных предприятий.  Основные отрасли промышленности: машиностроение, металлообработка, химическая. Сельмаш, Лепсе, Маяк, Кировский завод обработки цветных металлов; Маргариновый завод; Кировский завод камня; Машиностроительный завод им. 1 Мая и др. | При реализации образовательной области «социализация» необходимо введение тем, направленных на ознакомление детей с профессиональной деятельностью взрослых (родителей) |
| Демографические | В последние годы в Кирове численность городского населения имела устойчивую тенденцию к росту (ежегодное увеличение рождаемости, связанное с увеличением числа вторых и третьих детей, и снижение смертности). Этому способствовал курс государства на индустриализацию страны — осуществлялось строительство новых предприятий, реконструкция и расширение ранее действовавших. Создание новых рабочих мест определило приток сельских жителей в города. | Социологическое исследование семей детей, посещающих МКДОУ показало, что подавляющее большинство семей – это полные двух поколенные семьи, проживающие в Первомайском районе города Кирова в хороших условиях, где оба или один родитель имеют высшее или среднее специальное образование и являются служащими или предпринимателями. Больше половины родителей имеют недостаточно высокий уровень педагогической компетентности. Во многих семьях социальные связи – диффузные (размыты), наблюдается подмена социальных ролей. В большинстве семей господствует авторитарная модель отношений. Остается стабильно высоким число семей, где несколько поколений находятся в зависимости друг от друга не только духовно, но и материально. Поэтому работа с родителями в ДОУ ориентирована на педагогическое просвещение и оказание семьям психологической помощи. |
| Социальные | Социальное партнерство ДОУ:  Библиотека для детей и юношества имени Альберта Лиханова; Кировский кукольный театр имени А.Н. Афанасьева; художественный музей имени В.М. и А.М. Васнецовых; Театр юного зрителя, Драматический театр; Цирк. | Расположение в доступной близости от ДОУ МКУ «Библиотеки для детей и юношества им. Альберта Лиханова» позволяет осуществлять взаимодействие в вопросах расширения кругозора детей, развития познавательного интереса, углубления представлений о родном городе. Воспитанники ДОУ посещают Кировский кукольный театр имени А.Н. Афанасьева; Цирк; Театр юного зрителя, драматический театр. Планируются экскурсии в Кировский областной художественный музей имени В.М. и А.М. Васнецовых. Таким образом, социальное партнерство с близлежащими библиотеками, музеями, театрами позволяет обеспечить условия для освоения эстетической, исторической стороны окружающей действительности города Кирова, получения вариативного образования с учетом интересов детей. |

**1.1.1.4 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп ДОУ.**

*►* Первая младшая группа (до трех лет)

*Росто - весовые характеристики.*

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

*Функциональное созревание.*

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

*Развитие моторики.*

Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

*Психические функции.*

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка с взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

*Детские виды деятельности.*

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к

реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

*Коммуникация и социализация.*

На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

*Саморегуляция.*

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

*Личность.*

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

► Вторая младшая группа (четвертый год жизни).

*Росто-весовые характеристики.*

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек - 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

*Функциональное созревание.*

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания,

кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

*Психические функции.*

В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания - внимание регулируется восприятием (увидел яркое - обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

*Детские виды деятельности.*

Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама - дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый».

Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью

непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена

возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

*Коммуникация и социализация.*

В общении с взрослыми, наряду с ситуативно - деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно - познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно - индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

*Саморегуляция.*

В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

*Личность и самооценка.*

У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

► Средняя группа (пятый год жизни).

*Росто-весовые характеристики.*

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

*Функциональное созревание.*

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

*Психические функции.*

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым.

Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования.

Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания.

На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

*Детские виды деятельности.*

На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

*Коммуникация и социализация.*

В общении с взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

*Саморегуляция.*

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

*Личность и самооценка.*

У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера - сегодня-завтра, было-будет).

► Старшая группа (шестой год жизни).

*Росто-весовые характеристики.*

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

*Функциональное созревание.*

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

*Психические функции.*

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

*Детские виды деятельности.*

У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений с взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

*Коммуникация и социализация.*

В общении с взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

*Саморегуляция.*

В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

*Личность и самооценка.*

Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

► Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни).

*Росто-весовые характеристики.*

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

*Функциональное созревание.*

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка («полуростовой скачок») отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

*Психические функции.*

К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут).

Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 – 7 тысяч слов.

*Детские виды деятельности.*

Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать

поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

*Коммуникация и социализация.*

В общении с взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

*Саморегуляция.*

Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

*Личность и самооценка.*

Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

**1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

**1.1.2.1. Планируемые результаты в раннем возрасте (к 3 годам).**

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребенок стремится к общению с взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

**1.1.2.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте.**

► *К четырем годам:*

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребенок совместно с взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

► *К пяти годам:*

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребенок выполняет самостоятельно правила общения с взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению с взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребенок самостоятелен в самообслуживании;

- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд с взрослыми или сверстниками;

- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает с взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОУ, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

► *К шести годам:*

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОУ;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь, правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

**1.1.2.3. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):**

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

**1.1.3. Педагогическая диагностика (перечень оценочных материалов).**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДОУ заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: два раза в год.

Первый раз – стартовая диагностика:

на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в ДОУ. При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Второй раз – заключительная, финальная диагностика:

на завершающем этапе освоения программы возрастной группы ребенком.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Участие ребенка в диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

► Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Результаты педагогической диагностики заносятся в диагностические карты индивидуального развития детей, ориентированных на представление информации об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней, а также в индивидуальные карты развития детей, в которых отражается индивидуальная динамика и перспективы каждого ребенка.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, определяет индивидуальную работу по освоения Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

► Оценка физической подготовленности детей всех возрастных групп проводится инструктором по физической культуре с целью выявления уровня развития физических качеств.

В каждой возрастной группе ведется журнал «Оценка физического развития детей».

Для выявления динамики физической подготовленности проводится оценка темпов прироста показателей физических качеств каждого ребенка по каждому тесту.

► Логопедическое обследование всех детей, достигших трехлетнего возраста, проводится учителем – логопедом с целью раннего выявления проблем в речевом развитии два раза в год:

- в начале учебного года – входное,

- в конце учебного года – контрольное.

Входное логопедическое обследование это:

- обследование всех возрастных групп детского сада, с занесением результатов в карту логопедического обследования и выдача их воспитателям групп, для планирования индивидуальной работы с детьми,

- углубленное обследование детей, зачисленных на занятия с учителем – логопедом с ведением индивидуальных речевых карт, где отражается развитие всех компонентов речи, логопедическое заключение, рекомендации и динамика развития речи.

Контрольное логопедическое обследование это:

- обследование всех возрастных групп детского сада, с занесением результатов в карту логопедического обследования,

- обследование детей, которые занимались в течении года с учителем – логопедом и оформление индивидуальных речевых карт с дальнейшими рекомендациями и динамикой развития.

► Диагностика музыкального развития детей проводится музыкальным руководителем с целью изучения особенностей проявления у детей музыкальных способностей и начала музыкальной культуры.

Результаты диагностики заносятся в диагностические карты индивидуального развития детей, ориентированных на представление информации об общей картине музыкального развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

►Психологическая диагностика развития детей проводится педагогом – психологом ДОУ с целью выявления и изучения индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы, готовности воспитанников подготовительных групп к школе.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

*Перечень оценочных материалов.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание диагностики | Оценочные материалы | Формы проведения | Сроки | Ответственный |
| Педагогическая диагностика | Таблицы «Планируемые результаты освоения Федеральной образовательной программы» для каждого возрастного периода  («Диагностическая карта индивидуального развития ребенка»). | малоформализованные диагностические методы: наблюдение, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальные диагностические ситуации;  специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. | Начало учебного года: сентябрь.  Конец учебного года: май. | Воспитатели |
| Физическая подготовленность | «Мониторинг по оценке качества реализации образовательной области «Физическое развитие».  Институт развития образования Кировской области. | индивидуальная | Начало учебного года: сентябрь.  Конец учебного года: май. | Инструктор по физической культуре |
| Логопедическое обследование | 1) Картинный материал для обследования всех компонентов речи «Альбом для логопеда», автор О. Б. Иншакова.  2) Карта обследования речи ребенка 3 года, 4 года, 5 лет, 6 лет, автор Н.В. Нищева. | индивидуальная | 1. Начало учебного года: сентябрь.  Конец учебного года: май.  2. По запросу педагогических работников и родителей (законных представителей) возможна организация внеплановых диагностических мер в отношении воспитанников, демонстрирующих признаки нарушения речи. | Учитель - логопед |
| Музыкальное развитие | Таблицы «Планируемые результаты освоения Федеральной образовательной программы» для каждого возрастного периода  («Диагностическая карта индивидуального развития ребенка»). | индивидуальная | Начало учебного года: сентябрь.  Конец учебного года: май. | Музыкальный руководитель |
| Психологическая диагностика | 1) «Цветик - семицветик» для детей 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет, под редакцией Н. Ю. Куражевой,  2) «Экспресс-диагностика в детском саду» под редакцией Н.Н. Павловой Л.Г. Руденко. | индивидуальная | 1. По мере необходимости.  2. Для определения готовности воспитанников подготовительных групп к школе: начало учебного года: сентябрь;  конец учебного года: май. |  |

**1.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

**► 1.2.1. Дошкольный возраст с 3 до 8 лет.**

**Парциальная программа Л.Л. Тимофеевой «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет».**

**Пояснительная записка.**

В результате сложившейся системы работы педагогического коллектива и с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей, мы определили приоритетное направление деятельности дошкольного учреждения в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Жизнь современного человека постоянно сопровождается различными факторами, способными представлять угрозу для его физического и психического здоровья. Актуальность поиска путей обеспечения безопасности дошкольников связана, с одной стороны, с появлением новых источников опасности, накоплением эмпирических знаний, развитием педагогических теорий, обогащением культуры, с другой — с тенденциями, характерными для развития детской популяции. Современные исследователи констатируют низкий уровень адаптированности дошкольников к нормальным социальным условиям, высокий уровень тревожности, наличие в той или иной мере выраженного деструктивного внутриличностного конфликта, отсутствие эмоционального благополучия. Все это приводит к нарушению закономерностей развития самосознания, проблемам во взаимодействии со сверстниками, обострению проблем общения в семье.

«Уже сама констатация того факта, что вышеописанные реакции с легкостью обнаруживаются у детей, свидетельствует о недостаточно безопасном существовании наших детей (или, если рассматривать этот феномен в мировом масштабе, можно заявить, что детям не обеспечена надлежащая забота)». Вместе с этим потребность в безопасности — одна из базовых потребностей человека, основная и доминирующая потребность ребенка, депривация которой может затормозить или деформировать его дальнейшее развитие. В силу возрастных особенностей дошкольники не способны обеспечить собственную безопасность, но данный период сенситивен для приобщения детей к культуре безопасности.

В этой связи на протяжении всего дошкольного детства сохраняются две важнейшие задачи, решаемые в рамках семьи и ДОУ: обеспечение безопасности жизнедеятельности детей и выбор оптимальных методов, содержание работы по формированию культуры безопасности на каждом возрастном этапе.

Парциальная программа Л.Л. Тимофеевой «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» предлагает пути решения указанных задач на основе современных исследований с учетом тенденций развития детской популяции и системы образования, требований, отраженных в федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

**1.2.1.1. Цели и задачи.**

Цель: формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи:

1) обеспечить овладение ребенком основных культурных способов безопасного осуществления различных видов деятельности, формировать умения, навыки, компетенции, необходимые для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развивать способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;

2) формировать представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;

3) развивать мотивацию к безопасной деятельности, способность осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;

4) развивать воображение, прогностические способности, формировать умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;

5) развивать коммуникативные способности, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;

6) формировать умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);

7) формировать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;

8) формировать начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;

9) формировать готовность к эстетическому восприятию и оценке действительности.

**1.2.1.2 Принципы и подходы к формированию программы.**

Принципы отбора содержания программы:

— принцип научности, обеспечивающий объективность предлагаемой вниманию детей информации; представленность в содержании программы всех компонентов структуры культуры безопасности (системность содержания); соответствие основным положениям культурологического, аксеологического, личностно ориентированного, системно-структурного, синергетического, полисубъектного и комплексного подходов;

— принцип сбалансированности, определяющий равнодолевое соотношение компонентов содержания, ориентированных на развитие когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер личности дошкольника;

— принцип комплексности, предполагающий наличие компонентов содержания, обеспечивающих становление субъективного отношения к вопросам личной безопасности, безопасности окружающих людей и природы (формирование культуры безопасности на уровне индивида); развитие мотивационно-потребностной, эмоционально-волевой и познавательной сфер личности (формирование культуры безопасности на уровне субъекта); становление ценностно-смыслового, ответственного отношения к выбору и осуществлению безопасного поведения (формирование культуры безопасности на уровне личности); формирование сознания безопасной жизнедеятельности (развитие культуры безопасности на уровне индивидуальности, культуротворчества);

— принцип адекватности возрастным особенностям (уровень восприятия, самостоятельности, направленность интересов и др.) на каждом этапе развития детей;

— принцип событийности, определяющий возможности содержания как основы созидательного, взаиморазвивающего общения детей и взрослых;

— принцип концентричности содержания, определяющий постановку различных задач при изучении одних и тех же разделов программы в разные возрастные периоды;

— принцип антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей, предполагающий применение знаний (навыков, компетенций, опыта), полученных в ходе его освоения, в процессе формирования культуры безопасности; активность ребенка в образовательном процессе.

Принципы построения образовательного процесса на основе парциальной программы:

— ориентация на ценностные отношения определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни — добру, истине, красоте;

— субъектность — принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений;

— принятие ребенка как данности — принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;

— соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности (закон золотого совпадения) определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого»;

— субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений, выбор приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;

— природосообразность как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребенка к культурным ценностям;

— разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности;

— учет объективных потребностей, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности);

— построение образовательного процесса на диагностической основе, позволяющее менять компоненты педагогической системы в соответствии с данными обратной связи; социальное развитие каждого ребенка на основе устойчивой обратной связи воспитательной деятельности с характером общественных отношений, обеспечивающих саморегулирование социальных контактов;

— построение образовательной среды, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников;

— обеспечение индивидуальной комфортности для всех субъектов образовательных отношений; — взаимодействие семей воспитанников и ДОУ на основе определения объективных оснований сотрудничества по решению задач формирования культуры безопасности.

**1.2.1.3 Возрастные особенности дошкольников, определяющие возможность формирования основ культуры безопасности.**

Можно выделить особенности дошкольников, определяющие задачи обеспечения их безопасности взрослыми и специфику формирования культуры безопасности в различные возрастные периоды. Необходимость целенаправленных действий взрослых по созданию и поддержанию безопасной среды, постоянного контроля за действиями детей определяется неспособностью дошкольников противостоять различным факторам опасности и их собственной двигательной и познавательной активностью.

Принципиальное значение имеют следующие характеристики дошкольников.

1. Анатомо-физиологические особенности.

Из-за маленького роста у детей небольшие угол обзора и поле зрения. В 6 лет появляется возможность оценить события в десятиметровой зоне, что составляет примерно 0,1 часть поля зрения взрослого человека. До 8 лет дети испытывают сложности с определением направления и источника звука, не способны быстро перевести взгляд с близких объектов на дальние и наоборот. 2. Сложности в управлении поведением, его импульсивность.

Эти особенности связаны с невысоким уровнем произвольной регуляции, самоконтроля, в результате чего поступки нередко совершаются под влиянием эмоций.

3. Повышенная двигательная активность в сочетании с импульсивным поведением, эмоциональностью и любопытством при отсутствии контроля со стороны взрослых может стать причиной попадания детей в опасные ситуации.

4. Эмоция страха является причиной возникновения множества проблемных ситуаций. При этом в опасности могут оказаться и дети, которые «ничего не боятся» (по свидетельству ученых, их число растет), и дошкольники, чья жизнь «переполнена страхами». И те и другие не способны, не умеют действовать в страхогенной ситуации (А. И. Белоусов, А. И. Захаров, Ц. П. Короленко и др.). В опасных ситуациях они проявляют пассивнооборонительную реакцию, теряются, впадают в состояние безысходности, незащищенности. Чем труднее ситуация, тем сильнее в центральной нервной системе развивается торможение.

5. Реакции детей по сравнению с реакциями взрослых замедленны. Например, у взрослого пешехода на то, чтобы воспринять обстановку, обдумать ее, принять решение и действовать, уходит примерно 1 секунда. Ребенку для этого требуются 3—4 секунды. Дети медленно и чаще неправильно принимают решение, так как теряются, не зная, что делать.

6. Трудности распределения и переключения внимания с одного объекта на другой. Обычно внимание дошкольников полностью сосредоточено только на собственных конкретных действиях. Кроме того, они реагируют только на те звуки, которые им интересны.

7. Неспособность запомнить и (или) предвидеть все возможные риски техногенной, природной и социальной среды. Даже в старшем дошкольном возрасте дети далеко не всегда способны понимать и прогнозировать возможные последствия своего поведения, видеть потенциальную опасность, не всегда знают реальные свойства предметов, не различают некоторые жизненные и игровые ситуации.

8. Неадекватность самооценки, переоценка своих возможностей способны привести к возникновению проблемных ситуаций. Чаще всего возникновение значительной необъективности самооценки связано с выбором взрослыми не верных тактик воспитания. Наиболее значимое влияние на формирование детской самооценки оказывают родители.

9. Желание выглядеть взрослее в старшем дошкольном возрасте приводит к тому, что ребенок пробует взять на себя новые обязанности, нарушает соблюдавшиеся ранее правила, не реагирует на просьбы и замечания взрослых, не выполняет данные им обещания. Таким образом, можно сказать о том, что дошкольники зачастую не обладают физическими и интеллектуально-личностными возможностями, позволяющими оценить опасную ситуацию, избежать или преодолеть последствия попадания в критические ситуации.

|  |
| --- |
| Возрастные особенности дошкольников |
| Младшая группа (3 – 4 года) |
| ▪ Возрастает двигательная активность детей, движения становятся более разнообразными, координированными.  ▪ Увеличивается самостоятельность дошкольников, растет стремление быть самостоятельными,  ▪ Повышается интерес к знакомству с окружающим миром, возникает познавательная форма общения, главным его мотивом становится познание, а итогом — формирование привычек и эталонов поведения ребенка.  ▪ Взаимодействие с взрослым — главным партнером по общению — начинает приобретать внеситуативный характер.  ▪ Подражание — центральный механизм развития на четвертом году жизни.  ▪ Активно развивается память, преобладает непроизвольная зрительно-эмоциональная память.  Ведущим является наглядно-действенное мышление.  Появляется способность целенаправленно осуществлять познавательную деятельность, управлять вниманием, приобретающим определенную устойчивость.  Начинает формироваться произвольность поведения, целеустремленность.  При этом на устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает ее мотивированность.  ▪ Усложняется общение со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. Вместе с этим мышление ребенка эгоцентрично, он не способен поставить себя на место другого.  ▪ Появляется сюжетно-ролевая игра, в которой дети подражают взрослым, имитируя предметную деятельность.  ▪ Происходит формирование и развитие новообразований, познавательных процессов, становление личностных качеств. |
| Средняя группа (4 – 5 лет) |
| ▪ Движения детей становятся все более осмысленными, активно развиваются моторные функции.  При этом они далеко не всегда способны соизмерять свои возможности и поставленные перед собой задачи. Это требует повышенного внимания взрослых к двигательной деятельности детей.  ▪ Подражание продолжает функционировать как основной механизм развития личности.  ▪ Общение дошкольников со взрослым приобретает личностные формы, внеситуативный характер. Дети могут включиться в разговор на отвлеченные темы, с интересом обсуждают свое поведение, поступки других людей, оценивают их с точки зрения соответствия знакомым правилам (в том числе требованиям безопасности).  ▪ При этом самооценка становится более объективной, чем в младшей группе, но в большей мере дошкольники ориентируются на оценки взрослых.  Главным мотивом общения с взрослыми остается познание окружающего мира и осознание происходящего. Вместе с этим дети все в большей мере предпочитают общение со сверстниками, дифференцированно подходят к выбору партнеров, применяют и проверяют в различных ситуациях предложенные взрослым нормы. Сверстники становятся фактором развития личности ребенка, возникает познание себя через других людей, в ходе сравнения с ними, формируется самооценка.  ▪ В меньшей степени, чем ранее, проявляется эгоцентризм детского мышления, возникает способность понимать эмоциональное состояние другого человека, проявлять чувства, различать свои желания и требования других людей. Ведущим становится наглядно-образное мышление, совершенствуются зрительное, слуховое, восприятие, осязание. Память приобретает черты произвольности, но запоминание и воспроизведение в наибольшей мере зависят от мотивации ребенка. Основным механизмом долговременной памяти становится связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями. Восприятие становится более осмысленным. Уровень развития воображения позволяет планировать действия на основе элементарного прогнозирования. Внимание становится произвольным, растет его устойчивость, формируется произвольность деятельности и поведения, возникает иерархия мотивов. Целеустремленность начинает приобретать общественную направленность.  ▪ На качественно новый уровень выходят сюжетно-ролевые игры (дошкольники пятого года жизни переориентируются с действий с предметами на имитацию взаимоотношений между людьми) и трудовая деятельность. |
| Старшая группа (5 – 6 лет) |
| ▪ Данный возраст характеризуется относительной стабилизацией физиологических функций и процессов.  ▪ Начинается овладение сложными видами движений, разными способами их выполнения, требующими развитой координации движений, ловкости. Дети быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений.  ▪ Источником познания, эталоном поведения в различных ситуациях для ребенка остается взрослый, общение с ним становится внеситуативным, приобретает форму сотрудничества. Дети стремятся обсуждать темы, связанные с жизнью собеседника, высказывать свое мнение, находить его подтверждение в словах взрослого.  ▪ Дошкольники испытывают потребность в уважении, понимании, в совпадении своих оценок поведения других людей с оценками значимых для них взрослых, в подтверждении знакомых правил.  ▪ Более значимыми партнерами для общения становятся сверстники, возникает личностное отношение к ним, осуществляется выбор друзей, обладающих определенными личностными качествами, во взаимодействии с ними у дошкольников складывается образ самого себя. Возникают достаточно устойчивые социальные роли, для поддержания (или изменения) которых дети прилагают определенные усилия. Старшие дошкольники учатся по аналогии с имеющимся опытом понимать позицию другого человека, начинается переход от эгоцентризма к децентрации.  Актуальными становятся темы программы, связанные с общением людей, различными ситуациями взаимодействия.  ▪ Ведущим является наглядно-образное мышление. Активно развивается воображение, что дает качественно новый толчок к совершенствованию всех видов детской деятельности. На основе аффективного воображения возникают механизмы психологической защиты.  Также необходимо принимать во внимание тот факт, что благодаря определенному уровню развития воображения ребенок способен приписывать свои проблемы, отрицательные поступки другим, жить в воображаемом мире. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным. Возникает произвольное и опосредованное запоминание и припоминание, хорошо развита механическая и эйдетическая память, легче запоминается эмоционально значимая информация.  На основе развития речи, мышления, памяти, приобретающей интеллектуальный характер, возникает способность рассуждать. Поведение детей старшего дошкольного возраста определяется соподчинением мотивов.  ▪ В этот период важной задачей взрослых становится правильное формирование мотивационной сферы дошкольников. Становление умения самостоятельно выделять цель, планировать свою деятельность, реализовывать план, достигая цели, наряду с задачами развития мотивации разных видов деятельности, определяет структуру и содержание личностно ориентированных образовательных ситуаций. Целеустремленность поведения окончательно приобретает общественную направленность. Эмоциональная сфера становится более устойчивой, дети учатся соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами. Открытость, искренность, впечатлительность ребенка шестого года жизни обусловливают высокую эффективность воспитательных воздействий. Эти же качества определяют актуальность формирования аспектов культуры безопасности, связанных с контактами с незнакомыми людьми.  ▪ Растет роль сюжетно-ролевой игры, с развитием которой становится возможным моделирование и осознание дошкольниками социальных отношений, применение и осмысление знаний, освоенных в ходе восприятия произведений художественной литературы, фильмов, мультфильмов, рассказов взрослых, полученных в личном опыте. |
| Подготовительная группа (6 – 7 лет) |
| ▪ Осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирать разные способы ее решения. Возникает произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, осознанное отношение к качеству выполнения упражнений.  ▪ Формируется умение анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и результата, различных условий. Активно развиваются скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость, выносливость.  ▪ Зарождается внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, устойчивыми становятся социальные роли в группе, формируются внутренняя позиция детей в социальном взаимодействии, осознание себя субъектом социальных отношений.  ▪ Вырабатывается эмоциональное отношение к нормам поведения, стремление им соответствовать; формируется умение оценивать себя и других с точки зрения соблюдения норм, вычленять суть несоответствия, определять последствия нарушения правил.  ▪ В ходе взаимодействия дошкольники учатся ставить себя на место другого, дифференцировать стиль общения в зависимости от ситуации, выбора партнера, понимать побуждения других и скрывать свои чувства и эмоции.  В этот период большой интерес у дошкольников вызывают вопросы организации общения, ситуации, требующие применения освоенных правил, задачи, связанные с разъяснением норм и требований младшим дошкольникам.  ▪ Уровень представлений о свойствах предметов, природных объектов и явлений позволяет формировать способы безопасного осуществления различных видов деятельности, действий в групповом помещении, дома, на игровой площадке, на улицах города, в природных условиях.  Развитие способности ориентироваться в пространстве дает возможность формировать соответствующие практические навыки, широко использовать схемы, макеты.  ▪ Память становится произвольной, старшие дошкольники умеют использовать различные приемы запоминания, лучше запоминается и легче включается в долговременную память информация, получение которой было подкреплено положительными эмоциями. Развивается механическая, смысловая, эйдетическая память. Внимание также становится произвольным, растет его объем, оно становится более опосредованным. Воображение становится произвольным, опосредованным и преднамеренным, может выполнять защитную функцию (уход от проблем в мир фантазий). Оно развивается под влиянием всех видов детской деятельности, становясь в свою очередь трамплином для их развития.  ▪ К 7 годам на основе знаний и опыта дошкольники могут представить течение опасной ситуации, назвать ее возможные последствия, предложить несколько вариантов развития событий.  ▪ Дети 7-го года жизни теряют непосредственность, возникает четкое соподчинение мотивов, ведущими становятся моральные, общественные мотивы, формируются новые — стремление действовать как взрослый, получать одобрение, поддержку; мотивы самоутверждения и самолюбия в отношениях со сверстниками.  ▪ У воспитанников подготовительной к школе группы сформированы основы самооценки, самокритичности, внутренней позиции в общении и деятельности.  ▪ В рамках всех видов деятельности с той или иной долей самостоятельности дети могут выделить учебную (познавательную, практическую, игровую, творческую) задачу, выбрать пути и построить план ее решения, оценить полученный результат с точки зрения достижения поставленной цели.  ▪ В этот период при правильной организации образовательного процесса активно формируются важнейшие предпосылки учебной деятельности: позиция субъекта деятельности, умение выделять в предложенном задании адаптированную учебную задачу, работать по инструкции, способность самостоятельно находить способы решения практических и познавательных задач, контроль за способом выполнения своих действий и умение оценивать их, сформированность личностного (мотивационного) компонента деятельности.  ▪ Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Дошкольники активно используют свои знания и опыт, моделируют отношения между людьми, воспроизводят мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности; игра становится символической. Вместе с этим игра начинает вытесняться на второй план практически значимой деятельностью. |

Построение образовательного процесса в соответствии со структурой культуры безопасности.

▪ Воспитание мотивации безопасной жизнедеятельности

Выделяют три типа мотивации:

1) стремление обеспечить личную безопасность и безопасность окружающих людей;

2) преувеличенное стремление к безопасности, стремление всецело контролировать события, полностью исключить риск попадания в опасные ситуации;

3) отсутствие мотивации к безопасности, склонность к саморазрушению.

Мотивация формируется на ранних стадиях развития ребенка, прежде всего под влиянием стиля семейного воспитания. Пагубно влияют на ребенка негативный пример родителей, жестокое обращение с ним, излишняя тревожность взрослых, запугивание ребенка, предъявление к нему непомерных или не согласующихся между собой требований. Развитие мотивационной сферы дошкольников связано со всеми направлениями работы ДОО. Эффективность этой работы определяется выраженностью субъектной позиции ребенка в образовательном процессе, стилем взаимодействия взрослых и детей, выбором методов и форм организации детских видов деятельности.

▪ Формирование системы знаний об источниках опасности, средствах их предупреждения и преодоления.

Данное направление деятельности педагогов является неотъемлемой составляющей работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора детей. Чтобы безопасно действовать в самых различных ситуациях, ребенку необходимо иметь представления о свойствах предметов и явлений, об особенностях поведения животных, о правилах взаимодействия в социуме и о многом другом. В процессе усвоения знаний также осуществляется интеллектуальная подготовка детей к безопасной жизнедеятельности, направленная на формирование готовности к решению неординарных проблем. Интеллектуальная готовность связана с умением совершать логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, сериация, абстрагирование, обобщение), переносить полученные ранее знания и опыт в новые ситуации, прогнозировать события и их последствия, выявлять причинно-следственные связи. Данная работа может осуществляться за счет интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»

▪ Формирование компетенций безопасного поведения.

Не умаляя важности знаний в сфере безопасности и роли интеллектуального развития, приходится констатировать, что ни то ни другое не обеспечивает в должной мере безопасности человека. Поэтому в ходе воспитания необходимо формировать опыт решения конкретных проблем, компетенции безопасного поведения, определяющие способность и готовность к эффективной и продуктивной деятельности в различных социально значимых ситуациях. Определяющее значение при формировании компетенций безопасного поведения имеет выбор методов и форм организации совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной детской деятельности. Безусловный приоритет должны иметь методы, обеспечивающие познавательную, творческую активность дошкольников. Формируя умения действовать в конкретных обстоятельствах на основе приобретенных ранее знаний и опыта, целесообразно обсуждать с детьми определенные ситуации (увиденные в реальной жизни или в произведениях художественной литературы, происходившие на самом деле и смоделированные кем-либо), погружать их в игровые проблемные ситуации, ситуации морального выбора, общения и взаимодействия. Наибольшим развивающим эффектом обладают проблемные ситуации, требующие от дошкольников проявления различных личностных качеств (активности, самостоятельности, произвольности, эмоциональной отзывчивости и др.). Личностно ориентированные проблемные ситуации могут стать частью занятия, наблюдения, проекта, экскурсии, а игровая ситуация может лечь в основу сюжета ролевой, режиссерской или театрализованной игры. Использование активных методов обучения и воспитания при формировании компетенций безопасного поведения позволяет обеспечивать готовность старших дошкольников действовать в опасных ситуациях не только на репродуктивном, но и на творческом уровне.

▪ Формирование физической готовности к преодолению опасных ситуаций.

Физическая готовность к преодолению опасных ситуаций связана с развитием силы, выносливости, гибкости, быстроты, точности движений. Сегодня как никогда актуально стимулировать повышение двигательной активности детей, обогащать их двигательный опыт, формировать культуру движений, повышать интерес к двигательной деятельности. Физически развитый человек обладает определенным «запасом прочности», который может пригодиться в опасных ситуациях.

▪ Формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Готовность к эстетическому восприятию и оценке действительности предполагает овладение дошкольником системой эстетических ценностей, в том числе формирование чувств, образов, опыта художественной деятельности, которые «играют роль средств деятельности при решении конкретных задач по обеспечению личной безопасности». Развитие эмоциональной сферы ребенка — важный фактор и вместе с этим условие его разностороннего развития. Дети активно усваивают представления в образной, чувственной форме, поэтому эстетическая культура является для них важным источником познания, опыта по предупреждению и преодолению опасных ситуаций. Чувства играют значительную роль в становлении и развитии всех компонентов культуры безопасности. Основой повседневной деятельности и поведения становятся лишь осознанные человеком знания. Осознание их дошкольником происходит в процессе «прочувствования», эмоционального «переживания». Это, наряду с применением в повседневной жизни, обеспечивает личностную значимость знаний, их осмысление, а также формирует субъектное ценностное отношение личности к миру природы и обществу. В процессе «проживания» происходят интериоризация полученных знаний и превращение их в убеждения, осуществляется переход от знания к осознанию. Эмоционально-чувственное отношение создает фон, на базе которого формируются потребности и мотивы, предопределяющие психологическую готовность к определенному типу деятельности, развивается способность личности к анализу собственного поведения и объективной самооценке, происходит экстериоризация знания и его практическая реализация. Формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности осуществляется преимущественно за счет интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие» и «Познавательное развитие».

▪ Формирование психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности. Осуществление основного этапа психологической подготовки к осуществлению безопасной жизнедеятельности связано со старшим дошкольным возрастом. Опираясь на психологическую структуру деятельности человека в опасных ситуациях, а также учитывая возрастные особенности детей 5—7 лет, можно выделить ряд направлений психологической подготовки: формирование опыта планирования действий и готовности к самоконтролю, коммуникативная и волевая подготовка к опасным ситуациям и др.

**1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

Планируемые результаты освоения парциальной программы позволяют конкретизировать задачи определенного направления образовательного процесса на каждом возрастном этапе, оценить эффективность его реализации, скорректировать модель педагогического процесса в части выбора форм и методов воспитания, обучения, развития дошкольников.

Критериями для показателей, связанных с когнитивной сферой, стали объем и уровень освоения представлений в младшем и среднем возрасте; в старшем дошкольном возрасте также необходимо учитывать осознанность знаний и способность их применять.

Показатели, связанные с эмоционально-чувственной сферой, оцениваются с использованием критерия устойчивости проявления интересов, выраженности мотивов, эмоциональных реакций.

В качестве критериев оценки развития поведенческой сферы дошкольников выбраны адекватность поведенческих реакций, самостоятельность и инициативность ребенка.

|  |
| --- |
| Вторая младшая группа (3 – 4 года) |
| 1. Ребенок различает действия, одобряемые (не одобряемые) взрослыми, понимает, что можно (нельзя) делать.  2. Ребенок умеет безопасно осуществлять манипулирование доступными для изучения материалами, веществами, объектами.  3. Ребенок умеет безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в разных видах деятельности.  4. Ребенок знаком с элементарными правилами безопасного поведения. |
| Средняя группа (4 – 5 лет) |
| 1. Ребенок знаком с элементарными правилами безопасного поведения.  2. Ребенок стремится соблюдать знакомые правила.  3. Ребенок знает, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их безопасного использования.  4. Ребенок знаком с основными частями улиц, некоторыми дорожными знаками.  5. Ребенок имеет элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах их избегания, выхода из них. |
| Старшая группа (5 – 6 лет) |
| 1. Ребенок владеет некоторыми культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, в природе, на улице и т. д.); может выбрать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения.  2. Ребенок имеет начальные представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде.  3. Ребенок имеет развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих.  4. Ребенок обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации.  5. У ребенка сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.  6. Ребенок владеет элементарными способами оказания помощи и самопомощи; знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные (имя, фамилию, адрес).  7. У ребенка сформированы необходимые технические умения.  8. Ребенок способен к волевым усилиям, к саморегуляции; действия преимущественно определяются не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения.  9. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их.  10. Ребенок может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения). |
| Подготовительная группа (6 – 7 лет) |
| 1. Ребенок владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, в природе, на улице и т. д.); может выбрать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения.  2. Ребенок имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, различных источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде.  3. Ребенок имеет развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен подчиняться общественно значимым мотивам, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих.  4. Ребенок обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации.  5. У ребенка сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.  6. Ребенок владеет элементарными способами оказания помощи и самопомощи; знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные (имя, фамилию, адрес); у него сформированы необходимые технические умения.  7. Ребенок способен к волевым усилиям, к саморегуляции, действия преимущественно определяются не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения.  8. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их.  9. Ребенок может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения). |

**1.2.3.** **Педагогическая диагностика (перечень оценочных материалов).**

Исходя из специфики задач формирования культуры безопасности и проявлений ее сформированности, основным методом оценки результатов образовательного процесса является педагогическое наблюдение. Оно носит созерцательный, пассивный характер, не влияет на изучаемые процессы, не изменяет условий, в которых они протекают, и отличается от бытового наблюдения конкретностью объекта наблюдения, наличием специальных приемов регистрации наблюдаемых явлений и фактов. В зависимости от задач наблюдения оно может быть организовано в естественных и смоделированных взрослыми ситуациях, его проведение дополняется беседой, анализом продуктов детской деятельности; проективными методами (включением в проблемные ситуации, обсуждение текстов); игровыми заданиями.

В ходе диагностических мероприятий педагог применяет технологию «встроенного мониторинга». Речь идет об организации педагогического наблюдения непосредственно в ходе совместной с взрослым или самостоятельной детской деятельности, то есть без проведения специальных диагностических мероприятий.

Оценочный материал (педагогическая диагностика) по данному направлению: Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

Педагоги используют таблицы педагогической диагностики с показателями, выводами по всем возрастным группам.

**► 1.2.4. Ранний возраст: рабочая программа по социально – коммуникативному развитию «Безопасность для малышей»** для детей раннего возраста от 2 до 3 лет.

**Пояснительная записка.**

Проблема защиты от опасностей возникла одновременно с появлением человека на земле. Многие правила безопасности формулировались, когда люди пытались защититься от диких зверей и природных явлений.

Со временем изменились условия жизни человека, изменились и правила безопасности жизнедеятельности. Теперь они связаны с интенсивным движением транспорта на городских улицах, развитой сетью коммуникаций, большим скоплением людей, многообразием техники в доме.

Ни для кого не секрет, что сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Особую тревогу мы испытываем за самых беззащитных граждан – маленьких детей. Задача взрослых (педагогов и родителей) состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к различным сложным, а порой опасным жизненным ситуациям.

Правила поведения и различные запреты непосредственным образом связаны с условиями жизни человека. Они имеют определенный, порой жизненно важный смысл. Однако взрослые, стремясь оградить детей от физических и психических травм, как правило, либо используют долгие наставления и нравоучения, либо регулируют поведение детей путем прямых запретов. И тот, и другой путь мало, а чаще всего вообще неэффективны. Для того, чтобы прямые запреты стали реальными нормами поведения детей и действительно выполняли охранную функцию, необходимо чтобы дети увидели ту или иную ситуацию со стороны и даже сами приняли в ней участие. Только тогда им будет понятно, что можно, а чего нельзя делать, как поступить в той или иной ситуации.

Дошкольный возраст – важнейший период, когда формируется человеческая личность и закладываются прочные основы опыта жизнедеятельности, здорового образа жизни. Малыш по своим физиологическим особенностям не может самостоятельно определить всю меру опасности своего существования. Поэтому на взрослого человека природой возложена миссия защиты своего ребенка. Детям нужно разумно помогать избегать повреждений, ведь невозможно все время водить их за руку, удерживать возле себя. Необходимо воспитывать привычку правильно пользоваться предметами быта, учить общаться с животными, объяснить, как вести себя во дворе, на улице и дома. Нужно привить детям навыки поведения в ситуациях, чреватых получением травм, формировать у них представление о наиболее типичных, часто встречающихся ситуациях.

Воспитание культуры безопасности является педагогической составляющей процесса формирования адаптивной личности, поэтому понятие «культура безопасности» может быть положено в основу построения образовательного процесса в детском саду, нацеленного на формирование у воспитанников готовности к предупреждению и преодолению опасных ситуаций. Изучение различных аспектов формирования культуры безопасности у дошкольников показывает, что содержание образования должно быть изоморфно содержанию и структуре данного компонента культуры и включать:

• воспитание мотивации к безопасности;

• формирование системы знаний об источниках опасности, опасных ситуациях и средствах их предупреждения и преодоления;

• формирование компетенций безопасного поведения;

• формирование физической готовности к преодолению опасных ситуаций;

• формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности;

• формирование психологической готовности к безопасному поведению;

• воспитание личностных качеств, способствующих предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

Современные представления о сущности культуры безопасности и подходах к ее формированию, принципы дошкольного образования, отраженные в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования ( далее ФГОС ДО), задачи системы образования в целом определяют цели и задачи реализации программы.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

**1.2.4.1. Цели и задачи.**

Цель:создание условий для формирования основ безопасного поведения, интеллектуального развития, ранней социализации детей раннего возраста.

Задачи:

- содействовать формированию элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения для автомобилей и пешеходов;

- способствовать формированию элементарных представлений об опасности огня и опасных ситуациях, связанных с огнём;

- содействовать формированию элементарных представлений об опасных ситуациях, подстерегающих ребенка дома и на улице;

- способствовать формированию элементарных представлений об опасностях, подстерегающих ребенка в природе.

**1.2.4.2. Принципы.**

- Принцип системности и последовательности:

постепенный переход от более близкого ребенку, личностно значимого, к менее близкому.

- Принцип познавательной активности:

формирование потребности и способности мыслить.

- Принцип наглядности:

создание наглядных образов изучаемых объектов, процессов и явлений, использование самых разнообразных их моделей с целью повышения уровня восприятия изучаемого материала.

- Принцип вариативности:

содержание и технологии обучения и воспитания варьируются в зависимости от возраста.

- Принцип интегративности:

реализация Программы в сотрудничестве с семьей.

- Принцип дифференциации:

создание оптимальных условий для самореализации каждого ребенка в процессе усвоения знаний по основам безопасности жизнедеятельности.

- Принцип гуманизации:

умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребенке полноправного партнера.

**1.2.4.3. Характеристика особенностей развития детей раннего возраста.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжает развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно - действенное мышление в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» – окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план деятельности и т.д.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации.

Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.Проблема:   
у детей раннего возраста отсутствует защитная психологическая реакция на экстремальные ситуации, которая свойственна взрослым. Желание постоянно открывать что-то новое, их непосредственность, любопытство часто ставит их перед реальной опасностью.

**1.2.5. Планируемые результаты освоения.**

1.      У ребенка сформировано элементарное представление о правилах безопасности дорожного движения для автомобилей и пешеходов.

2.      У ребенка сформировано элементарное представление об опасности огня и опасных ситуациях, связанных с огнем.

3.      У ребенка сформировано элементарное представление об опасных ситуациях, подстерегающих ребенка дома и на улице.

4.      У ребенка сформировано элементарное представление об опасностях, подстерегающих ребенка в природе.

5.      Ребенок интересуется окружающими предметами, активно действует с ними.

6.      Ребенок стремится к общению с взрослыми и сверстниками.

**1.2.6. Педагогическая диагностика.**

С целью определения уровня освоения воспитанниками рабочей программы «Безопасность для малышей» и влияния образовательного процесса, организуемого в рамках данной программы, на их развитие, проводится педагогическая диагностика.

Педагогическая диагностика позволяет выявлять особенности и динамику развития воспитанников и своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: два раза в год.

Формы и методы педагогического мониторинга: педагогическое наблюдение; беседа; анализ продуктов детской деятельности; анализ детской активности на занятиях.

Виды мониторинга:

стартовый мониторинг: проводится в начале учебного года,

цель проведения: определение уровня развития детей, имеющихся у них знаний, умений, навыков;

итоговый мониторинг: проводится в конце учебного года,

цель проведения: определение степени усвоения программы, результатов обучения.

Полученные данные заносятся в карту развития ребенка, соответствующей современным задачам гуманизации и индивидуализации образовательного процесса, и в которой фиксируется лишь динамика изменений в развитии и отсутствует оценочный характер.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1. Обязательная часть.**

**2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

Данный раздел Программы определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности:* Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения с взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей*: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития:* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования:* Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

**2.1.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».**

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" направлена: на усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребёнка с взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде)».

|  |  |
| --- | --- |
| **Первая младшая группа: от 2 лет до 3 лет.** | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | - поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОУ;  - развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;  - поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;  - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОУ;  - формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. |
| Содержание образовательной деятельности: | Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.  Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.  Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.  Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.  Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения с взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".  Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.  Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.  Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вторая младшая группа: от 3 лет до 4 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | 1) в сфере социальных отношений: | - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;  - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;  - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;  - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;  - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОУ; |
| 2) в области формирования основ гражданствен-ности и патриотизма: | обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности; |
| 3) в сфере трудового воспитания: | - развивать интерес к труду взрослых в ДОУ и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;  - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;  - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку; |
| 4) в области формирования основ безопасного поведения: | - развивать интерес к правилам безопасного поведения;  - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. |
| Содержание образовательной деятельности: | 1) В сфере социальных отношений. | Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).  Педагог способствует различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.  Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.  Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.  Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. |
| 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. | Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОУ (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.  Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). |
| 3) В сфере трудового воспитания. | Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.  Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОУ, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).  Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.  Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию. |
| 4) В области формирования основ безопасного поведения. | Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.  Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе с взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.  Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.  Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОУ, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОУ. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).  Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Средняя группа: от 4 лет до 5 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | 1) в сфере социальных отношений: | - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;  - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;  - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;  - воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям;  - воспитывать культуру общения с взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении с взрослыми и сверстниками;  развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; |
| 2) в области формирования основ гражданствен-ности и патриотизма: | - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;  - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;  - развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут; |
| 3) в сфере трудового воспитания: | - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;  - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;  - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОУ и семье; |
| 4) в области формирования основ безопасного поведения: | - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;  - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;  - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. |
| Содержание образовательной деятельности: | 1) В сфере социальных отношений. | Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.  Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.  Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.  Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.  Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.  Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.  Развивает позитивное отношение к ДОУ: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОУ, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОУ; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОУ. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. |
| 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. | Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.  Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.  Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).  Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). |
| 3) В сфере трудового воспитания. | Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно - бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОУ (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОУ.  Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.  Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование, способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).  Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.  Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).  В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. |
| 4) В области формирования основ безопасного поведения. | Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.  Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОУ необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.  Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОУ, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.  Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Старшая группа: от 5 лет до 6 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | 1) в сфере социальных отношений: | - обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОУ;  содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;  - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;  - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;  - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; |
| 2) в области формирования основ гражданствен-ности и патриотизма: | - воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;  - знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;  - поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; |
| 3) в сфере трудового воспитания: | - формировать представления о профессиях и трудовых процессах;  - воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;  - знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; |
| 4) в области формирования основ безопасного поведения: | - формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  - формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;  - знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. |
| Содержание образовательной деятельности: | 1) В сфере социальных отношений. | Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОУ; забота и поддержка младших).  Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.  Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.  Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.  Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.  Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).  Развивает позитивное отношение к ДОУ: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОУ. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОУ. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. |
| 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. | Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.  Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.  Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). |
| 3) В сфере трудового воспитания. | Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.  Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.  Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).  Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно - бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.  Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. |
| 4) В области формирования основ безопасного поведения. | Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.  Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.  Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Подготовительная группа: от 6 лет до 7 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | 1) в сфере социальных отношений: | - поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;  - обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия с взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;  - обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  - развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;  - воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах; |
| 2) в области формирования основ гражданствен-ности и патриотизма: | - воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;  расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;  - знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОУ и в населенном пункте;  - развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; |
| 3) в сфере трудового воспитания: | - развивать ценностное отношение к труду взрослых;  - формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;  - формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;  - развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи с взрослыми и сверстниками;  - поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;  - воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; |
| 4) в области формирования основ безопасного поведения: | - формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  - воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. |
| Содержание образовательной деятельности: | 1) В сфере социальных отношений. | Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.  Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОУ, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.  Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма.  Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.  Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.  Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.  Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.  Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.  Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).  Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОУ, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации. |
| 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. | Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).  Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.  Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОУ и в населенном пункте.  Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.  Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта. |
| 3) В сфере трудового воспитания. | Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.  Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.  Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.  Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное. |
| 4) В области формирования основ безопасного поведения. | Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.  Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.  Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.  Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОУ, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОУ, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.  Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.  Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21). |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитывать уважение к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитывать уважительное отношение к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитывать социальные чувства и навыки: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создать условия для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- поддержать трудовое усилие, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формировать способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2.1.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».**

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Образовательная область "Познавательное развитие" направлена на: развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Первая младшая группа: от 2 лет до 3 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;  2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;  3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;  4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;  5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;  6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОУ;  7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;  8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. | |
| Содержание образовательной деятельности: | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия. | Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине).  Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.  Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов.  Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.  Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.  В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. |
| 2) Математические представления. | Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.  Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов. |
| 3) Окружающий мир. | Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее). |
| 4) Природа. | В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.  Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вторая младшая группа: от 3 лет до 4 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;  2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;  3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;  4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;  5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. | |
| Содержание образовательной деятельности: | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия. | Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет.  Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие.  Организует и поддерживает совместные действия ребенка с взрослым и сверстниками.  При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. |
| 2) Математические представления. | Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.  Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия.  Обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). |
| 3) Окружающий мир. | Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально - положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.  Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.  Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое).  Знакомит с трудом работников ДОУ (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.  Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).  Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие).  В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый). |
| 4) Природа. | Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.  Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).  Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Средняя группа: от 4 лет до 5 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;  2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;  3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;  4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;  5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;  6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;  7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | |
| Содержание образовательной деятельности: | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия. | На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).  Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам. |
| 2) Математические представления. | Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов.  Помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). |
| 3) Окружающий мир. | Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее).  Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).  Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.  Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.  Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОУ, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. |
| 4) Природа. | Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.  Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое).  Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.  В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Старшая группа: от 5 лет до 6 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;  2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;  3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;  4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной с взрослым и сверстниками деятельности;  5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;  6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;  7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | |
| Содержание образовательной деятельности: | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия. | Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.  Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.  Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.  Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.  В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. |
| 2) Математические представления. | В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.  Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. |
| 3) Окружающий мир. | Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).  Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.  Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. |
| 4) Природа. | Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.  Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).  Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое).  Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Подготовительная группа: от 6 лет до 7 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно - исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;  2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;  3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;  4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;  5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;  6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;  7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;  8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;  9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой. | |
| Содержание образовательной деятельности: | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия. | В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.  В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.  Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности.  Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.  Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. |
| 2) Математические представления. | Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое.  В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.  Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.  Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.  Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения.  Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.  Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. |
| 3) Окружающий мир. | В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения).  Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.  Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.  Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. |
| 4) Природа. | Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.  Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.  Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.  Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.  Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам. |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**2.1.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».**

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Образовательная область "Речевое развитие" включает: владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Первая младшая группа: от 2 до 3 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | 1) Формирование словаря: | - развивать понимание речи и активизировать словарь,  - формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных,  - обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. |
| 2) Звуковая культура речи: | - упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов,  - формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. |
| 3) Грамматический строй речи: | формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов. |
| 4) Связная речь: | продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы,  - рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях. |
| 5) Интерес к художественной литературе: | - формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него),  - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей,  - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;  - формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты,  - развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное),  - учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений,  - побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно,  - развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. |
| Содержание образовательной деятельности: | 1) Формирование словаря: | - педагог развивает понимание речи и активизирует словарь,  - педагог формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»),  - педагог формирует умение различать их местоположение,  - педагог формирует умение имитировать действия людей и движения животных,  - педагог активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко),  - педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников. |
| 2) Звуковая культура речи: | - педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки,  - в звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков, в словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли, педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова,  - педагог формирует умение детей не пропускать слоги в словах,  - педагог формирует умение выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств,  - у детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи. |
| 3) Грамматический строй речи: | - педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов,  - педагог поощряет словотворчество,  - педагог формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. |
| 4) Связная речь: | - педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке,  - педагог формирует умение активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность,  - педагог побуждает детей проявлять интерес к общению с взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения,  - педагог побуждает реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств,  - педагог побуждает отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание,  - педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вторая младшая группа: от 3 до 4 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | 1) Формирование словаря: | - обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;  - активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. |
| 2) Звуковая культура речи: | - продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных,  - вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. |
| 3) Грамматический строй речи: | - продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами,  - продолжать формировать у детей умения использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже,  - продолжать формировать у детей умения составлять предложения с однородными членами,  - закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов,  - совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. |
| 4) Связная речь: | - продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;  - продолжать закреплять у детей умение свободно вступать в общение с взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета,  - воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины,  - побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок,  - подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: | формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане. |
| 6) Интерес к художественной литературе: | - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения),  - формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него),  - способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах),  - формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр,  - поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций,  - поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. |
| Содержание образовательной деятельности: | 1) Формирование словаря: | - обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда),  - активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы. |
| 2) Звуковая культура речи: | - педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]),  - педагог развивает умение слышать специально интонируемый в речи педагога звук,  - педагог формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата,  - педагог совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. |
| 3) Грамматический строй речи: | - педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за),  - педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята).  - педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения,  - педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). |
| 4) Связная речь: | - педагог развивает у детей умения по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках,  - педагог развивает у детей умения элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении,  - с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова,  - педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения,  - педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения,  - педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения с взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться,  - педагог развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз,  - педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации. |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: | педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Средняя группа: от 4 до 5 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | 1) Развитие словаря: | - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия,  - продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей,  - активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. |
| 2) Звуковая культура речи: | - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков,  - продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний,  - проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком,  - совершенствовать интонационную выразительность речи. |
| 3) Грамматический строй речи: | - продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении,  - совершенствовать умения правильно использовать предлоги в речи;  - совершенствовать умения образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах,  - совершенствовать умения правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных,  - совершенствовать умения употреблять формы повелительного наклонения глаголов,  - совершенствовать умения использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения,  - совершенствовать умения правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около),  - совершенствовать умения правильно образовывать названия предметов посуды. |
| 4) Связная речь: | - продолжать совершенствовать диалогическую речь детей,  - закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы,  - поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях,  - поддерживать стремление детей пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные,  - учить составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины,  - воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе,  - учить использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей,  - развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: | - продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх,  - знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные),  - формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов),  - формировать умения определять и изолированно произносить первый звук в слове,  - формировать умения называть слова с заданным звуком,  - формировать умения выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. |
| 6) Интерес к художественной литературе: | - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений,  - развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений),  - развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок),  - воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. |
| Содержание образовательной деятельности: | 1) Развитие словаря: | - педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. |
| 2) Звуковая культура речи: | - педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением,  - педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух,  - педагог закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова,  - педагог формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, - педагог формирует умения выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. |
| 3) Грамматический строй речи: | - педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей,  - педагог формирует у детей умение правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании,  - педагог формирует у детей умение использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. |
| 4) Связная речь: | - педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"), - педагог развивает у детей умение составлять описательные рассказ из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта,  - педагог развивает у детей умение использовать элементарные формы объяснительной речи,  - педагог развивает у детей речевое творчество,  - педагог развивает у детей умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам,  - педагог развивает у детей умения составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы,  - педагог поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении с взрослыми и сверстниками,  - педагог формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи,  - педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой,  - педагог поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи,  - педагог развивает умение пересказывать сказки,  - педагог развивает умение составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам,  - педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности,  - педагог помогает детям адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием,  - педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы,  - педагог формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: | - педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи,  - педагог формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими,  - педагог формирует умение сравнивать слова по протяженности,  - педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Старшая группа: от 5 до 6 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | 1) Формирование словаря: | - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы),  - активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). |
| 2) Звуковая культура речи: | - закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка,  - закреплять умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з),  - закреплять умение определять место звука в слове,  - продолжать развивать фонематический слух,  - отрабатывать интонационную выразительность речи. |
| 3) Грамматический строй речи: | - совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных,  - развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов,  - познакомить с разными способами образования слов,  - продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения,  - продолжать совершенствовать у детей умение при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. |
| 4) Связная речь: | - совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно),  - закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться,  - поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов,  - продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания,  - формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;  - развивать коммуникативно-речевые умения,  - развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события, - формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: | - формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры,  - формировать умение выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, - формировать умение качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины,  - познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. |
| 6) Интерес к художественной литературе: | - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения),  - развивать интерес к произведениям познавательного характера,  - формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем),  - формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное),  - формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение,  - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению),  - совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту),  - развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). |
| Содержание образовательной деятельности: | 1) Формирование словаря: | - педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов,  - педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. |
| 2) Звуковая культура речи: | - педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух,  - педагог способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']),  - педагог упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов,  - педагог формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). |
| 3) Грамматический строй речи: | - педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже,  - педагог формирует у детей умение образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. |
| 4) Связная речь: | - педагог способствует развитию у детей монологической речи,  - педагог формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников,  - педагог обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия,  - педагог поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, - педагог поощряет использование в диалоге разных типов реплик,  - педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах;  - педагог помогает детям использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы), принятые нормы вежливого речевого общения,  - педагог помогает детям участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи,  - педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги,  - педагог формирует у детей умения пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью,  - с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта,  - с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа,  - педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели,  - педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их, - педагог закрепляет у детей умение использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении,  - педагог помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: | - педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук",  - педагог учить проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки,  - педагог учить определять твердость и мягкость согласных,  - педагог учить составлять схемы звукового состава слова,  - педагог учить составлять предложения по живой модели,  - педагог учить определять количество и последовательность слов в предложении,  - педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Подготовительная группа: от 6 до 7 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | 1) Формирование словаря: | - обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков; закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями; вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова,  - активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. |
| 2) Звуковая культура речи: | - совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка, - отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией,  - совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце),  - развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). |
| 3) Грамматический строй речи: | - закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных,  - совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. |
| 4) Связная речь: | - совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи,  - закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения,  - продолжать развивать коммуникативно-речевые умения,  - продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения,  - совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок, - продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала,  - закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки,  - формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: | - упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов,  - упражнять в членении простых предложений на слова с указанием их последовательности,  - формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами,  - формировать у детей умение читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов. |
| 6) Интерес к художественной литературе: | - формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений),  - развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера,  - знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями,  - формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем),  - формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина,  - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха),  - поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики,  - развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). |
| Содержание образовательной деятельности: | 1) Формирование словаря: | - педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли,  - педагог формирует у детей умения выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков,  - педагог формирует у детей умения использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. |
| 2) Звуковая культура речи: | - педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи,  - педагог проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. |
| 3) Грамматический строй речи: | - педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ,  - педагог развивает у детей умения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания,  - педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными,  - педагог закрепляет умения образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. |
| 4) Связная речь: | - педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия,  - педагог формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений,  - педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий,  - педагог помогает детям употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях, например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам,  - педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей,  - педагог закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц,  - педагог подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников,  - в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения,  - педагог формирует умение самостоятельно определять логику описательного рассказа;  - педагог формирует умение использовать разнообразные средства выразительности,  - педагог формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек,  - педагог закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения),  - педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения с взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование,  - педагог помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов, в творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей,  - педагог развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: | - педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям,  - педагог помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов,  - педагог закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику,  - педагог закрепляет умение составлять схемы слова,  - педагог закрепляет умение выделять ударный гласный звука в слове,  - педагог закрепляет умение определять количество и последовательность слов в предложении,  - педагог закрепляет умение составлять предложения с заданным количеством слов,  - педагог закрепляет умение ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, штриховку в разных направлениях, обводку,  - педагог учит с детьми названия букв,  - педагог закрепляет умение читать слоги. |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**2.1.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».**

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое)».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Первая младшая группа: от 2 до 3 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | 1) Приобщение к искусству: | - развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой,  - развивать у детей интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности,  - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства,  - развивать интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки),  - развивать интерес к изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства),  - познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими),  - поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки),  - поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями. |
| 2) Изобразительная деятельность: | - воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно с взрослым и самостоятельно,  - развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить,  - научить правильно держать карандаш, кисть,  - развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов),  - включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой,  - познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы,  - развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства. |
| 3) Конструктивная деятельность: | - знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр),  - знакомить детей с вариантами расположения строительных форм на плоскости,  - развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно. |
| 4) Музыкальная деятельность: | - воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения,  - приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу, вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. |
| 5) Театрализованная деятельность: | пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов с взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор),  - побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы),  - побуждать детей подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм),  - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками,  - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них,  - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев,  - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). |
| 6) Культурно-досуговая деятельность: | - создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОУ, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности,  - формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами,  - привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках,  - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них,  - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. |
| Содержание образовательной деятельности: | 1) Приобщение к искусству: | - педагог развивает у детей художественное восприятие,  - педагог воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства,  - педагог знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей,  - педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление,  - педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности. |
| 2) Изобразительная деятельность. | Рисование: |
| - педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие,  - педагог способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой,  - педагог побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора,  - педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге,  - педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами,  - педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм,  - педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы,  - при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш,  - педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. |
| Лепка: |
| - педагог поощряет у детей интерес к лепке, педагог знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине),  - педагог учит аккуратно пользоваться материалами,  - педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска,  - педагог учит лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями,  - педагог учит соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее),  - педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце),  - педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное, - педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. |
| 3) Конструктивная деятельность: | - в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости,  - педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу,  - педагог поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений,  - педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное), - по окончании игры педагог приучает убирать все на место,  - педагог знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами,  - педагог учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины,  - в летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное). |
| 4) Музыкальная деятельность. | Слушание: |
| - педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера,  - педагог учит понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание,  - педагог учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). |
| Пение: |
| - педагог вызывает активность детей при подпевании и пении,  - педагог развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом),  - педагог поощряет сольное пение. |
| Музыкально-ритмические движения: |
| - педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения, - педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее),  - педагог учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием,  - педагог учит передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет),  - педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. |
| 5) Театрализованная деятельность: | - педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения,  - педагог формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей,  - педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением), - педагог знакомит детей с приемами вождения настольных кукол,  - педагог учит сопровождать движения простой песенкой,  - педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли. |
| 6) Культурно-досуговая деятельность: | - педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОУ для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности,  - педагог формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами,  - педагог привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках,  - педагог развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них,  - педагог формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вторая младшая группа: от 3 до 4 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | 1) Приобщение к искусству: | продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);  воспитывать интерес к искусству;  формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;  формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);  готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;  приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОУ: исполнение танца, песни, чтение стихов. |
| 2) Изобразительная деятельность: | - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью,  - формировать у детей знания в области изобразительной деятельности,  - развивать у детей эстетическое восприятие,  - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки,  - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность,  - формировать умение у детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации),  - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира,  - учить отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами,  - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры,  - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое),  - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации,  - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов,  - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству. |
| 3) Конструктивная деятельность: | - совершенствовать у детей конструктивные умения,  - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы),  - формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание),  - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета. |
| 4) Музыкальная деятельность: | - развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку,  - знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем,  - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы,  - формировать у детей умение чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать,  - формировать умение выражать свое настроение в движении под музыку,  - учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер,  - поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра. |
| 5) Театрализованная деятельность: | - воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения,  - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения,  - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей,  - формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением),  - познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе),  - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол,  - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой,  - вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли,  - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности,  - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности,  - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях,  - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках. |
| 6) Культурно-досуговая деятельность: | - способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых,  - помогать детям организовывать свободное время с интересом,  - создавать условия для активного и пассивного отдыха,  - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности,  - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений,  - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях,  - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. |
| Содержание образовательной деятельности: | 1) Приобщение к искусству: | - педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства,  - педагог знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация),  - педагог подводит к различению видов искусства через художественный образ,  - педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений,  - педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности,  - педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях,  - педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира,  - педагог вызывает у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы,  - педагог поддерживает у детей желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности,  - педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. |
| 2) Изобразительная деятельность. | Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.  Педагог воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии.  Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие.  Педагог закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств. Педагог учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. |
| Рисование: |
| - педагог формирует у детей интерес к рисованию; - педагог формирует у детей умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);  - педагог продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы  - педагог формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования,  - педагог учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета, приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку,  - педагог закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный),  - педагог знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый),  - педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, - педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап..."),  - педагог формирует у детей умение изображать простые предметы,  - педагог формирует у детей умение рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое),  - педагог подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое),  - педагог формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое),  - педагог учит детей располагать изображения по всему листу. |
| Лепка: |
| - педагог формирует у детей интерес к лепке,  - педагог закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки,  - педагог учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук,  - педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом,  - педагог учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу,  - педагог закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку,  - педагог учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие),  - педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее),  - педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. |
| Аппликация: |
| - педагог приобщает детей к искусству аппликации, - педагог формирует интерес к этому виду деятельности,  - педагог учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их,  - педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой,  - педагог формирует у детей навык аккуратной работы,  - педагог учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету, - педагог развивает у детей чувство ритма,  - педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета. |
| Народное декоративно-прикладное искусство: |
| педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички). |
| 3) Конструктивная деятельность: | - педагог учит детей простейшему анализу созданных построек,  - педагог вызывает чувство радости при удавшейся постройке,  - педагог учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота),  - педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое),  - педагог учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд),  - педагог развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу,  - педагог продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол,  - педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки,  - педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. |
| 4) Музыкальная деятельность. | Слушание: |
| - педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца,  - педагог учит понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении,  - педагог учит выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом, - педагог развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо),  - педагог совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). |
| Пение: |
| педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). |
| Песенное творчество: |
| - педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля",  - педагог способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. |
| Музыкально-ритмические движения: |
| - педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание,  - педагог совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег),  - педагог учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку,  - педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой,  - педагог развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них,  - педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее,  - педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей;  - педагог поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии,  - педагог учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных,  - педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности). |
| Игра на детских музыкальных инструментах: |
| - педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием,  - педагог учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах,  - педагог формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения,  - педагог поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. |
| 5) Театрализованная деятельность: | - педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности,  - педагог знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности,  - педагог учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее),  - педагог формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты,  - педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом. |
| 6) Культурно-досуговая деятельность: | - педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых,  - педагог учит детей организовывать свободное время с пользой, - педагог развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия,  - педагог побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее), - педагог формирует желание участвовать в праздниках,  - педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Средняя группа: от 4 до 5 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | 1) Приобщение к искусству: | - продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства,  - развивать воображение, художественный вкус,  - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства,  - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности,  - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека,  - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства,  - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством,  - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное,  - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства,  - воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства. |
| 2) Изобразительная деятельность: | - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности,  - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности,  - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом,  - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук,  - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества,  - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации,  - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации,  - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь,  - приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола,  - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли,  - поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности,  - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности,  - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей,  - воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. |
| 3) Конструктивная деятельность: | - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина),  - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала,  - обучать конструированию из бумаги,  - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. |
| 4) Музыкальная деятельность: | - продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений,  - обогащать музыкальные впечатления детей,  - способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры,  - воспитывать слушательскую культуру детей,  - развивать музыкальность детей,  - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке,  - продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте,  - поддерживать у детей интерес к пению,  - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании,  - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах,  - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. |
| 5) Театрализованная деятельность: | - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности,  - формировать опыт социальных навыков поведения,  - создавать условия для развития творческой активности детей,  - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика),  - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь,  - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое),  - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных,  - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания,  - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. |
| 6) Культурно-досуговая деятельность: | - развивать умение организовывать свободное время с пользой,  - поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной),  - развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны,  - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству,  - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных),  - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране,  - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка,  - вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. |
| Содержание образовательной деятельности: | 1) Приобщение к искусству: | - педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему, - педагог поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора,  - педагог знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель),  - педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края,  - педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство),  - педагог развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура),  - педагог учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности,  - педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет),  - педагог знакомит детей с разными по художественному образу и настроению произведениями,  - педагог знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира,  - педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки,  педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОУ, общеобразовательная организация, другие здания) — это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее,  - педагог способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОУ (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения,  - педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок,  - педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами,  - педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства),  - педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. |
| 2) Изобразительная деятельность. | Рисование: |
| - педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее),  - педагог формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей,  - педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами,  - педагог направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;  - педагог продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы,  - педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый),  - педагог формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков,  - педагог развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира,  - педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти,  - педагог закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета,  - педагог к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш,  - педагог формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. |
| Лепка: |
| - педагог продолжает развивать интерес детей к лепке,  - педагог совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы),  - педагог закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах,  - педагог учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички),  - педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки, - педагог учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы,  - педагог знакомит с приемами использования стеки,  - педагог поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки,  - педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. |
| Аппликация: |
| - педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений,  - педагог формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими,  - педагог обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос,  - педагог учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое),  - педагог учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов,  - педагог учит использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное,  - педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм,  - педагог учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее),  - педагог закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания,  - педагог поощряет проявление активности и творчества. |
| Народное декоративно-прикладное искусство: |
| - педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров,  - педагог учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги),  - педагог знакомит детей с Городецкими изделиями,  - педагог учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. |
| 3) Конструктивная деятельность: | - педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина),  - педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели,  - педагог учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее),  - педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое),  - педагог развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала,  - педагог учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий),  - педагог учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек,  - педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат,  - педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку),  - педагог приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее),  - педагог учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин, - педагог учит применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. |
| 4) Музыкальная деятельность. | Слушание: |
| - педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца),  - педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, с историей создания оркестра, с историей развития музыки, музыкальных инструментов,  - педагог учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном,  - педагог учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро, - педагог развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы),  - педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. |
| Пение: |
| - педагог учит детей выразительному пению,  - педагог формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы),  - педагог развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами, - педагог формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). |
| Песенное творчество: |
| - педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"),  - педагог формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. |
| Музыкально-ритмические движения: |
| - педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки,  - педагог учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки,  - педагог совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах,  - педагог учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный). |
| Развитие танцевально-игрового творчества: |
| - педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее),  - педагог учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. |
| Игра на детских музыкальных инструментах: |
| - педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне,  - педагог способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). |
| 5) Театрализованная деятельность: | - педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей),  - педагог организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления,  - педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета,  - педагог учит использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест)  - педагог учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами,  - педагог развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты),  - педагог побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной),  - педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина,  - педагог поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа,  - педагог учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами,  - педагог способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей,  - педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. |
| 6) Культурно-досуговая деятельность: | - педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой,  - педагог осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству,  - педагог побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое),  - педагог вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее),  - педагог знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт),  - педагог приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных),  - педагог развивает творческие способности,  - педагог активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования,  - педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей, педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений,  - педагог формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах,  - педагог в процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Старшая группа: от 5 до 6 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | 1) Приобщение к искусству: | - продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе,  - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений,  - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания,  - формировать бережное отношение к произведениям искусства,  - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям),  - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность,  - продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность,  - продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография),  - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства,  - продолжать знакомить детей с архитектурой,  - расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках,  - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности,  - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства,  - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество,  - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. |
| 2) Изобразительная деятельность: | - продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности,  - развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности,  - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус,  - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы,  - развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира,  - в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение,  - формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга,  - совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности,  - развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций,  - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения,  - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей,  - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОУ, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов),  - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки),  - развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное),  - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало,  - формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. |
| 3) Конструктивная деятельность: | - продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции,  - поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. |
| 4) Музыкальная деятельность: | - продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш),  - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты,  - формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов,  - продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее,  - продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух,  - развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности,  - способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей,  - развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности. |
| 5) Театрализованная деятельность: | - знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее),  - знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее),  - развивать интерес к сценическому искусству,  - создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка,  - развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения),  - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками,  - развивать навыки действий с воображаемыми предметами,  - способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее),  - создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. |
| 6) Культурно-досуговая деятельность: | - развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой,  - формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее,  - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга,  - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия,  - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям,  - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее),  - формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее),  - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях,  - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОУ и вне ее. |
| Содержание образовательной деятельности: | 1) Приобщение к искусству: | - педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства,  - педагог развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства,  - педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности,  - педагог формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк,  - педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую),  - педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания,  - педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство,  - педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет,  - педагог формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности,  - педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников,  - педагог расширяет представления о графике (ее выразительных средствах),  - педагог знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие),  - педагог знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими),  - педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое, обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее), подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее, развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей, при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов,  - педагог расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах, педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора, поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках,  - педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых,  - педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие, - педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их. |
| 2) Изобразительная деятельность. | Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности.  Педагог выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно - творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.  Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы.  Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира.  Педагог развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).  Педагог в процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.  Педагог развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. |
| Рисование. |
| *Предметное рисование:*  - педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений,  - педагог обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках,  - педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее),  - педагог учит детей передавать движения фигур, - педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали),  - педагог закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное),  - педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок,  - педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой), - педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки,  - педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета,  - педагог учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью), - педагог при рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш, в карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.  *Сюжетное рисование:*  - педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие),  - педагог развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу,  - педагог обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов),  - педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).  *Декоративное рисование:*  - педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи, - педагог предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов,  - педагог продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки,  - педагог продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана,  - педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи, - педагог знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством,  - педагог учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки), - педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое),  - педагог для развития творчества в декоративной деятельности учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор,  - педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. |
| Лепка: |
| - педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы,  - педагог развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности,  - педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом,  - педагог закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами,  - педагог учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми,  - педагог учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие,  - педагог формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное),  - педагог развивает у детей творчество, инициативу,  - педагог продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное,  - педагог продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее),  - педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки, закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.  *Декоративная лепка:*  - педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки,  - педагог формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства,  - педагог учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие),  - педагог формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства,  - педагог учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку,  - педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. |
| Аппликация: |
| - педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции,  - педагог учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое),  - с целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания,  - педагог побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения,  - педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. |
| Прикладное творчество: |
| - педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек),  - педагог закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик), - педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части,  - педагог формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОУ, елочные украшения,  - педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр,  - педагог закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы. |
| 3) Конструктивная деятельность: | - педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций,  - педагог помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки,  - педагог знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое, - педагог учит детей заменять одни детали другими,  - педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта,  - педагог учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал,  - педагог продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. |
| 4) Музыкальная деятельность. | Слушание: |
| - педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), - педагог совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза),  - педагог развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка),  - педагог знакомит с творчеством некоторых композиторов. |
| Пение: |
| - педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо,  - педагог способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него,  - педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера,  - педагог развивает у детей песенный музыкальный вкус. |
| Песенное творчество: |
| - педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст,  - педагог учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. |
| Музыкально-ритмические движения: |
| - педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание,  - педагог учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами,  - педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед),  - педагог знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов,  - педагог продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. |
| Музыкально-игровое и танцевальное творчество: |
| - педагог развивает у детей танцевальное творчество,  - педагог помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве,  - педагог учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни,  - педагог побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. |
| Игра на детских музыкальных инструментах: |
| - педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп,  - педагог развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. |
| педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка. |
| 5) Театрализованная деятельность: | - педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее),  - педагог расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее),  - педагог способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей,  - педагог развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения),  - педагог способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее),  - педагог создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. |
| 6) Культурно-досуговая деятельность: | - педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее),  - педагог формирует у детей основы праздничной культуры, - педагог знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям,  - педагог поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику,  - педагог формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости),  - педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны,  - педагог поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Подготовительная группа: от 6 до 7 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | 1) Приобщение к искусству: | - продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус,  - формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности,  - воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства,  - закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно - прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк),  - формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства,  - формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания,  - формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе,  - формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа,  - закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей,  - помогать детям различать народное и профессиональное искусство,  - формировать у детей основы художественной культуры,  - расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре,  - расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов,  - расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях,  - называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства,  - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). |
| 2) Изобразительная деятельность: | - формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности,  - развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность,  - обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету,  - продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения,  - аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей,  - показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности,  - называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений,  - формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности,  - воспитывать самостоятельность,  - активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства,  - создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами,  - поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным,  - поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда,  - продолжать учить детей рисовать с натуры,  - развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета,  - совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию,  - развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности,  - продолжать развивать у детей коллективное творчество,  - воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину,  - формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа,  - организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах). |
| 3) Конструктивная деятельность: | - формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;  - закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу, - развивать у детей интерес к конструктивной деятельности,  - знакомить детей с различными видами конструкторов,  - знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее,  - развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей. |
| 4) Музыкальная деятельность: | - воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации,  - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус,  - развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении,  - развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память,  - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера,  - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке,  - совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса,  - развивать у детей навык движения под музыку,  - обучать детей игре на детских музыкальных инструментах,  - знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями,  формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге. |
| 5) Театрализованная деятельность: | - продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями,  - продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности,  - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее),  - продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи,  - продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее),  - формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле,  - поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий,  - поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях. |
| 6) Культурно-досуговая деятельность: | - продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование),  - развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение),  - расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных),  - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки,  - формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности,  - поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). |
| Содержание образовательной деятельности: | 1) Приобщение к искусству: | - педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности,  - педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого,  - педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства,  - педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк),  - педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство,  - педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством,  - педагог воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства,  - педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)),  - педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное),  - педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее),  - педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура),  - педагог развивает художественное восприятие,  - педагог расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись),  - педагог продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие,  - педагог продолжает расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие),  - педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие),  - педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое),  - педагог продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками, - педагог расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира),  - педагог воспитывает интерес к искусству родного края,  - педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОУ, общеобразовательные организации и другое), - педагог развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения,  - педагог формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей, - педагог знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее,  - педагог знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети,  - педагог рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои,  - педагог развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек, поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши),  - педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка, - педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки. |
| 2) Изобразительная деятельность. | Рисование. |
| *Предметное рисование:*  - педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры,  - педагог развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги),  - педагог совершенствует у детей технику изображения,  - педагог продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность,  - педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое),  - педагог предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа,  - педагог учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения,  - педагог продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного,  - педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш,  - педагог развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки,  - педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное),  - педагог обращает внимание детей на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные),  - педагог учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный),  - педагог развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка,  - педагог учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное),  - педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.  *Сюжетное рисование:*  - педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план),  - педагог продолжает формировать умение у детей передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное),  - педагог формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра,  - педагог продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов),  - педагог продолжает формировать у детей умение проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.  *Декоративное рисование:*  - педагог продолжает развивать декоративное творчество детей,  - педагог продолжает развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое),  - педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида,  - педагог закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки,  - педагог закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. |
| Лепка: |
| - педагог развивает творчество детей,  - педагог учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее,  - педагог развивает умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой,  - педагог продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция),  - педагог учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.  *Декоративная лепка:*  - педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки,  - педагог учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф),  - педагог закрепляет умение применять стеку,  - педагог учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. |
| Аппликация: |
| - педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивает чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов),  - педагог развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства,  - педагог закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой,  - при создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема),  - педагог учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки,  - педагог продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции,  - педагог поощряет проявления детского творчества. |
| Прикладное творчество: |
| - при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка), - педагог закрепляет умение использовать разную по фактуре бумагу,  - педагог закрепляет умение делать разметку с помощью шаблона,  - педагог закрепляет умение создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие),  - педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка),  - педагог формирует у детей умение подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам,  - педагог формирует умение использовать образец, - педагог совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами,  - при работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку",  - педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее),  - педагог закрепляет у детей умение наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом, - при работе с природным материалом педагог закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов,  - педагог закрепляет умение передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"), - педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы,  - педагог развивает у детей фантазию, воображение. |
| Народное декоративно-прикладное искусство: |
| - педагог продолжает развивать декоративное творчество детей,  - педагог продолжает развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие),  - педагог продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка,  - педагог учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально),  - педагог учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое,  - педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка,  - педагог учит чувствовать плавные переходы оттенков цвета,  - педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида,  - педагог закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки,  - педагог закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму,  - педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки,  - педагог учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф),  - педагог закрепляет умение применять стеку. |
| 3) Конструктивная деятельность: | - педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое), поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности,  - педагог предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.  *Конструирование из строительного материала:*  - педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта),  - педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать,  - педагог продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки,  - педагог продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).  *Конструирование из деталей конструкторов:*  - педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами, учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу,  - педагог знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами, учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога,  - педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое),  - педагог учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). |
| 4) Музыкальная деятельность. | Слушание: |
| - педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции,  - педагог обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус,  - педагог развивает музыкальную память,  - педагог способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха,  - педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее), педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. |
| Пение: |
| - педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию,  - педагог закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы,  - педагог учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию),  - закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. |
| Песенное творчество: |
| - педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни,  - педагог поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. |
| Музыкально-ритмические движения: |
| - педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений,  - педагог совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание,  - педагог знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее),  - педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество,  - педагог формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. |
| Музыкально-игровое и танцевальное творчество: |
| - педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное),  - педагог учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное),  - педагог помогает придумывать движения, отражающие содержание песни,  - педагог учит выразительно действовать с воображаемыми предметами,  - педагог учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов,  - педагог формирует у детей музыкальные способности,  - педагог содействует проявлению активности и самостоятельности. |
| Игра на детских музыкальных инструментах: |
| - педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке,  - педагог учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках,  - педагогу учит исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. |
| Педагог активизирует использование песен, музыкально- ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка. |
| 5) Театрализованная деятельность: | - педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр,  - педагог поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки,  - педагог развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю,  - педагог развивает умение распределять между собой обязанности и роли,  - педагог развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа,  - педагог развивает отчетливость произношения; использование средств выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения),  - педагог воспитывает любовь к театру,  - педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое),  - педагог воспитывает навыки театральной культуры,  - педагог приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов,  - педагог рассказывает о театре, театральных профессиях,  - педагог знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности,  - педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре,  - педагог развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей,  - педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле,  - педагог формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей,  - педагог формирует умение самостоятельно придумывать детали костюма,  - педагог формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью,  - педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. |
| 6) Культурно-досуговая деятельность: | - педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее),  - педагог развивает активность детей в участии и в подготовке развлечений,  - педагог формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями,  - педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов,  - педагог формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности,  - педагог поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт,  - педагог поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования. |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**2.1.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».**

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Образовательная область "Физическое развитие" предусматривает: приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Первая младшая группа: от 2 лет до 3 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | - обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения,  - развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве,  - поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах,  - формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям,  - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,  - формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. | |
| Содержание образовательной деятельности: | - педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое),  - педагог развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве,  - педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал,  - педагог оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление,  - педагог осуществляет помощь и страховку,  - педагог поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. | |
| Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения) | Основные движения:  в процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. |
| *бросание, катание, ловля:*  - скатывание мяча по наклонной доске,  - прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см),  - прокатывание мяча под дугу,  - прокатывание мяча в воротца,  - остановка катящегося мяча;  - передача мячей друг другу стоя,  - бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы,  - бросание мяча снизу,  - бросание мяча из-за головы,  - бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой;  - перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м;  - ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;  *ползание и лазанье:*  - ползание на животе,  - ползание на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться),  - ползание по доске, лежащей на полу,  - ползание по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см,  - ползание по гимнастической скамейке,  - проползание под дугой (30 - 40 см),  - влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом,  *ходьба:*  - ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы,  - ходьба на носках,  - ходьба с переходом на бег,  - ходьба на месте,  - ходьба приставным шагом вперед, в сторону, назад,  - ходьба с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие),  - ходьба врассыпную и в заданном направлении,  - ходьба между предметами,  - ходьба по кругу по одному и парами, взявшись за руки,  *бег:*  - бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях,  - бег между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см),  - бег за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно,  - бег непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд,  - медленный бег на расстояние 40 - 80 м,  *прыжки:*  - прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз),  - прыжки с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см),  - прыжки в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см),  - прыжки вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см,  *упражнения в равновесии:*  - ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м),  - ходьба по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см,  - ходьба по гимнастической скамейке,  - перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см), - ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м),  - ходьба между линиями,  - подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны,  - кружение на месте. |
| Общеразвивающие упражнения: |
| *упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:*  - поднимание рук вперед,  - поднимание рук вверх,  - разведение рук в стороны,  - отведение рук назад,  - отведение рук за спину,  - сгибание и разгибание рук,  - выполнение хлопков руками перед собой,  - выполнение хлопков руками над головой,  - махи руками вверх-вниз, вперед-назад.  *упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:*  - повороты вправо-влево,  - повороты с передачей предмета сидящему рядом ребенку,  - наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя,  - одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа,  - поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине,  *упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника:*  - сгибание и разгибание ног, держась за опору,  - приседание,  - потягивание с подниманием на носки и другое,  *музыкально-ритмические упражнения,*  разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними:  - хлопки в ладоши под музыку,  - хлопки с одновременным притопыванием,  - приседание "пружинка",  - приставные шаги вперед-назад,  - кружение на носочках,  - имитационные упражнения.  Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке. |
| Подвижные игры: | - педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений,  - педагог создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх,  - педагог помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное). |
| Формирова-ние основ здорового образа жизни: | - педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены),  - педагог поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду,  - педагог способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вторая младшая группа: от 3 лет до 4 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | - обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей,  - соблюдать правила в игре,  - развивать психофизические качества,  - развивать ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал,  - формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху,  - воспитывать самостоятельность,  - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,  - создавать условия для формирования правильной осанки,  - способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности,  - закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. | |
| Содержание образовательной деятельности: | - педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения,  - педагог формирует умение находить свое место при совместных построениях, передвижениях,  - педагог формирует умение выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу,  - педагог создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей,  - педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе,  - педагог организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре,  - педагог продумывает и организует активный отдых,  - педагог приобщает детей к здоровому образу жизни,  - педагог приобщает детей к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности,  - педагог формирует умения и навыки личной гигиены,  - педагог воспитывает полезные для здоровья привычки. | |
| Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения) | Основные движения: |
| *бросание, катание, ловля, метание:*  - прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади,  - скатывание мяча по наклонной доске,  - катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь,  - катание мяча друг другу, стоя на коленях,  - прокатывание мяча в воротца,  - прокатывание мяча под дугу,  - прокатывание мяча стоя парами,  - ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой,  - произвольное прокатывание обруча,  - ловля обруча, катящегося от педагога,  - бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой,  - подбрасывание мяча вверх и ловля его,  - бросание мяча о землю и ловля его,  - бросание и ловля мяча в парах,  - бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м,  - метание мяча вдаль,  - перебрасывание мяча через сетку;  *ползание, лазанье:*  - ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой),  - ползание по гимнастической скамейке, за катящимся мячом,  - проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м),  - ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске,  - влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее, - подлезание под дугу, не касаясь руками пола;  *ходьба:*  - ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления),  - ходьба на носках,  - ходьба высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу,  - ходьба парами друг за другом,  - ходьба в разных направлениях,  - ходьба с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше),  - ходьба по наклонной доске,  - ходьба в чередовании с бегом;  *бег:*  - бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; - бег по кругу, обегая предметы,  - бег между двух или вдоль одной линии, - бег со сменой направления,  - бег с остановками,  - бег мелким шагом,  - бег на носках,  - бег в чередовании с ходьбой,  - убегание от ловящего, ловля убегающего,  - бег в течение 50 - 60 сек,  - быстрый бег 10 - 15 м,  - медленный бег 120 - 150 м,  *прыжки:*  - прыжки на двух и на одной ноге,  - прыжки на месте,  - прыжки, продвигаясь вперед на 2 - 3 м,  - прыжки через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону),  - прыжки в длину с места (не менее 40 см),  - прыжки через 2 линии (расстояние 25 - 30 см),  - прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой,  - прыжки через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см),  - спрыгивание (высота 10 - 15 см),  - перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);  *упражнения в равновесии:*  - ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом,  - ходьба по гимнастической скамье,  - ходьба по ребристой доске,  - ходьба по наклонной доске,  - ходьба с перешагиванием реек лестницы, лежащей на полу, - ходьба по шнуру,  - ходьба по плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом,  - ходьба с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение),  - ходьба на носках,  - ходьба с остановкой. |
| Общеразвивающие упражнения: |
| *упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:*  - поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение рук в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно),  - перекладывание предмета из одной руки в другую,  - хлопки над головой и перед собой,  - махи руками,  - упражнения для кистей рук,  *упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:*  - потягивание,  - приседание, обхватив руками колени,  - наклоны вперед и в стороны,  - сгибание и разгибание ног из положения сидя,  - поднимание и опускание ног из положения лежа,  - повороты со спины на живот и обратно,  *упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:*  - поднимание и опускание ног, согнутых в коленях,  - приседание с предметами,  - поднимание на носки,  - выставление ноги вперед, в сторону, назад,  *музыкально-ритмические упражнения,*  разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры:  - ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом;  - поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение;  - имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). |
| Строевые упражнения: |
| - построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам;  - перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.  Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). |
| Подвижные игры: | - педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры,  - педагог воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). |
| Формирова-ние основ здорового образа жизни: | - педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой,  - педагог поддерживает стремление ребенка соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками,  - педагог формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья,  - педагог напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). |
| Активный отдых | Физкультурные досуги:  - проводятся 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе,  - продолжительность 20 - 25 минут,  - содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. |
| Дни здоровья:  - в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия), - день здоровья проводится один раз в квартал. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Средняя группа: от 4 лет до 5 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | - обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения),  - создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр,  - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость),  - развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве,  - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений,  - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху,  - формировать первичные представления об отдельных видах спорта,  - укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания,  - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье,  - воспитывать полезные привычки,  - способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. | |
| Содержание образовательной деятельности: | - педагог формирует двигательные умения и навыки,  - педагог развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр,  - педагог помогает точно принимать исходное положение,  - педагог поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре,  - педагог показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности,  - педагог помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию,  - педагог поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству,  - педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни,  - педагог формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности,  - педагог закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. | |
| Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения) | Основные движения: |
| *бросание, катание, ловля, метание:*  - прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см, - прокатывание обруча педагогу,  - удержание обруча, катящегося от педагога,  - прокатывание обруча друг другу в парах,  - подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол,  - бросание и ловля мяча в паре,  - перебрасывание мяча друг другу в кругу,  - бросание мяча двумя руками из-за головы стоя,  - скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет,  - отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд,  - подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд,  - бросание мяча двумя руками из-за головы сидя,  - бросание мяча вдаль, попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м,  *ползание, лазанье:*  - ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями,  - ползание по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками,  - проползание в обручи,  - проползание под дуги,  - влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек,  - переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки,  - ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони, - подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком,  *ходьба:*  - ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа,  - ходьба на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру, перешагивая предметы, - ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону, - ходьба со сменой ведущего,  - ходьба в чередовании с бегом, прыжками,  - ходьба приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте,  - ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной),  *бег:*  - бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени,  - бег, обегая предметы,  - бег на месте;  - бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне,  - бег в парах,  - бег по кругу, держась за руки,  - бег со сменой направляющего, меняя направление движения и темп,  - непрерывный бег 1 - 1,5 мин, - пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза,  - медленный бег 150 - 200 м,  - бег на скорость 20 м, - челночный бег 2x5 м.,  - перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую,  - бег врассыпную с ловлей и увертыванием,  *прыжки:*  - прыжки на двух ногах на месте,  - прыжки с поворотом вправо и влево,  - прыжки вокруг себя,  - прыжки ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой,  - подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м.,  - перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см), - выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами, - прыжки в длину с места,  - спрыгивание со скамейки,  - прямой галоп, - попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой,  *упражнения в равновесии:*  - ходьба по доске,  - ходьба по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны),  - ходьба по доске до конца и обратно с поворотом,  - ходьба по наклонной доске вверх и вниз,  - стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе,  - пробегание по наклонной доске вверх и вниз, - ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней,  - кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.  Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. |
| Общеразвивающие упражнения: |
| *упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:*  - основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью),  - перекладывание предмета из одной руки в другую,  - сгибание и разгибание рук, махи руками,  - сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями,  - выполнение упражнений пальчиковой гимнастики,  - повороты головы вправо и влево, наклоны головы;  *упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:*  - наклоны вперед, вправо, влево,  - повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя,  - поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках,  *упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:*  - сгибание и разгибание ног,  - отведение ноги вперед, в сторону, назад,  - выставление ноги на пятку (носок),  - приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны, - поднимание на носки и опускание на всю ступню,  - захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.  • Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений:  - педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них,  - к предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое,  - разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. |
| Ритмическая гимнастика: |
| музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.  Рекомендуемые упражнения:  - ритмичная ходьба под музыку в разном темпе,  - ходьба на носках,  - ходьба топающим шагом,  - ходьба приставным шагом прямо и боком, прямым галопом,  - ходьба по кругу,  - ходьба, держась за руки,  - ходьба с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя,  - подскоки по одному и в парах под музыку,  - выставление ноги на пятку, на носок,  - притопывание под ритм,  - повороты,  - поочередное "выбрасывание" ног,  - движение по кругу выполняя шаг с носка,  - ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку,  - комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. |
| Строевые упражнения: |
| - построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную,  - размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без,  - перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, - перестроение из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении,  - повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. |
| Подвижные игры: | - педагог продолжает закреплять основные движения,  - педагог продолжает развивать психофизические качества в подвижных играх,  - педагог поощряет желание выполнять роль водящего, - педагог развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников,  - педагог приучает к выполнению правил,  - педагог поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). |
| Формирова-ние основ здорового образа жизни: | - педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое),  - педагог способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья,  - формирует первичные представления об отдельных видах спорта. |
| Активный отдых | Досуги и праздники направлены на решение задач:  - приобщить к здоровому образу жизни,  - иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.  *Праздники:*  - педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей, - проводятся 2 раза в год, продолжительность не более 1 – 1, 5 часов.  *Досуги:*  - организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительность 20 – 25 минут,  - содержание: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально - ритмические и танцевальные упражнения. |
| Дни здоровья:  - проводятся 1 раз в три месяца, - в этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Старшая группа: от 5 лет до 6 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | - обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки,  - развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость,  - воспитывать самоконтроль и самостоятельность,  - проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх,  - соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде,  - воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха,  - продолжать развивать интерес к физической культуре,  - формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов,  - укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания,  - расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха,  - воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих,  - осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. | |
| Содержание образовательной деятельности: | - педагог совершенствует двигательные умения и навыки,  - педагог развивает психофизические качества,  - педагог обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями,  - педагог поддерживает детскую инициативу, - педагог закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми,  - педагог создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты,  - педагог поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх, поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения,  - педагог поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками,  - педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни;  - педагог начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм,  - педагог способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности,  - педагог организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой. | |
| Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения) | Основные движения: |
| *бросание, катание, ловля, метание:*  - прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой),  - прокатывание обруча, бег за ним и ловля,  - прокатывание набивного мяча,  - передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях,  - перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях,  - отбивание мяча об пол на месте 10 раз,  - ведение мяча 5 - 6 м, - метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы,  - метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие), - перебрасывание мяча из одной руки в другую,  - подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд,  - перебрасывание мяча через сетку,  - забрасывание мяча в баскетбольную корзину,  *ползание, лазанье:*  ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени),  - ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м),  - ползание "змейкой" между кеглями,  - переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле,  - ползание на животе, - ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени,  - ползание на четвереньках по скамейке назад,  - проползание под скамейкой,  - лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом,  *ходьба:*  - ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м., - ходьба "змейкой" без ориентиров,  - ходьба в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты,  *бег:*  - бег в колонне по одному,  - бег «змейкой»,  - бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих,  - бег с пролезанием в обруч,  - бег с ловлей и увертыванием,  - бег высоко поднимая колени, - бег между расставленными предметами, - бег группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих,  - бег в заданном темпе, обегая предметы,  - бег мелким и широким шагом,  - непрерывный бег 1,5 - 2 мин.,  - медленный бег 250 - 300 м.,  - быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза,  - челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м.,  - пробегание на скорость 20 м.,  - бег под вращающейся скакалкой,  *прыжки:*  - подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь,  - прыжки на одной ноге,  - подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной,  - подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок,  - перепрыгивание с места предметы высотой 30 см.,  - спрыгивание с высоты в обозначенное место,  - подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза,  - подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз,  - прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м.,  - прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м.,  - перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик),  - впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами,  - прыжки в длину с места,  - прыжки в высоту с разбега,  - прыжки в длину с разбега,  - прыжки со скакалкой:  перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.  *упражнения в равновесии:*  - ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой,  - стойка на гимнастической скамье на одной ноге,  - поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье,  - пробегание по скамье,  - ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске,  - ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой),  - приседание после бега на носках, руки в стороны,  - кружение парами, держась за руки,  - "ласточка".  Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. |
| Общеразвивающие упражнения: |
| *упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:*  - поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно),  - махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя,  - перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя,  - поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь),  - сжимание и разжимание кистей,  *упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:*  - поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине,  - наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево, - поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине,  *упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:*  - приседание, обхватывая колени руками,  - махи ногами,  - поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре,  - захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.  - Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими).  - Педагог подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной).  - Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.  Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. |
| Ритмическая гимнастика: |
| - музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения:  - ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки,  - ходьба и бег в разном темпе,  - ходьба и бег на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа,  - легкий ритмичный бег на носках,  - различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение),  - подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом,  - кружение по одному и в парах,  - комбинации из двух-трех освоенных движений. |
| Строевые упражнения: |
| - построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге,  - построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг, - перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении,  - размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны,  - повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком,  - ходьба "змейкой",  - расхождение из колонны по одному в разные стороны, с последующим слиянием в пары. |
| Подвижные игры: | - педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах,  - педагог оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил,  - педагог помогает быстро ориентироваться в пространстве,  - педагог помогает наращивать и удерживать скорость,  - педагог помогает проявлять находчивость, целеустремленность,  - педагог обучает взаимодействию детей в команде,  - педагог поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми,  - педагог воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей,  - педагог развивает творческие способности,  - педагог поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений),  - способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. |
| Спортивные игры: | - педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.  *Городки:*  - бросание биты сбоку,  - выбивание городка с кона (5 - 6 м),  - выбивание с полукона (2 - 3 м),  - знание 3 - 4 фигур.  *Элементы баскетбола:*  - перебрасывание мяча друг другу от груди,  - ведение мяча правой и левой рукой,  - забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди,  - игра по упрощенным правилам.  *Бадминтон:*  - отбивание волана ракеткой в заданном направлении,  - игра с педагогом.  *Элементы футбола:*  - отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении,  - ведение мяча ногой между и вокруг предметов,  - отбивание мяча о стенку,  - передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м),  - игра по упрощенным правилам. |
| Формирова-ние основ здорового образа жизни: | - педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе),  - педагог продолжает формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, - педагог продолжает формировать представления о роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья, - педагог уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок,  - педагог продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья). |
| Активный отдых | Физкультурные досуги и праздники направлены на решение задачи:  - приобщить к здоровому образу жизни.  Физкультурные досуги и праздники должны:  - иметь социально-значимую и патриотическую тематику,  - посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям,  - включать подвижные игры народов России.  *Праздники:*  - организуются 2 раза в год,  - продолжительностью не более 1,5 часов), - содержание составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.  *Досуги:*  - организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе,  - продолжительность 30 - 40 минут,  - содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. |
| Дни здоровья:  проводят 1 раз в квартал,  - в этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. |
| Туристские прогулки и экскурсии:  - педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое,  - время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов,  - Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут,  - педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края,  - педагог оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки,  - педагог организует наблюдение за природой,  - педагог обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий,  - педагог организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Подготовительная группа: от 6 лет до 7 лет.** | | |
| Основные задачи образовательной деятельности: | - обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики,  - развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки,  - развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве,  - развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество,  - поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде,  - воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха,  - формировать осознанную потребность в двигательной деятельности,  - поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта,  - сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,  - расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления,  - расширять и уточнять представления туризме, как форме активного отдыха,  - расширять и уточнять представления физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях,  - расширять и уточнять представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий,  - воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни,  - развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей,  - оказывать помощь и поддержку другим людям. | |
| Содержание образовательной деятельности: | - педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет,  - педагог поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой,  - в процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений,  - педагог поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой,  - педагог поддерживает стремление самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать,  -педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. | |
| Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения) | Основные движения: |
| *бросание, катание, ловля, метание:*  - бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз,  - передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе,  - прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей,  - перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча,  - передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую,  - метание в цель из положения стоя на коленях и сидя,  - метание вдаль,  - метание в движущуюся цель,  - забрасывание мяча в баскетбольную корзину,  - катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу,  - ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу,  - ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому),  *ползание, лазанье:*  - ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад,  - ползание на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами,  - влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом, перелезание с пролета на пролет по диагонали, - пролезание в обруч разными способами,  - лазанье по веревочной лестнице,  - выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту,  *ходьба:*  - ходьба обычная,  - ходьба гимнастическим шагом,  - ходьба скрестным шагом,  - ходьба спиной вперед,  - ходьба выпадами,  - ходьба с закрытыми глазами,  - ходьба приставными шагами назад,  - ходьба в приседе,  - ходьба с различными движениями рук,  - ходьба в различных построениях.  *бег:*  - бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками,  - бег с остановкой по сигналу,  - бег в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок),  - бег высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук,  - бег с захлестыванием голени назад,  - бег, выбрасывая прямые ноги вперед,  - бег 10 м с наименьшим числом шагов,  - медленный бег до 2 - 3 минут,  - быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами,  - челночный бег 3x10 м.,  - бег наперегонки,  - бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега),  - бег со скакалкой,  - бег по пересеченной местности,  *прыжки:*  - подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом,  - подпрыгивания, смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук,  - впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага,  - подпрыгивания вверх из глубокого приседа,  - прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек. - прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование,  - прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу, - бег со скакалкой,  - прыжки через обруч, вращая его как скакалку,  - прыжки через длинную скакалку,  - пробегание под вращающейся скакалкой,  - прыжки через вращающуюся скакалку с места, - вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок – выбегание,  - пробегание под вращающейся скакалкой парами,  *упражнения в равновесии:*  - подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч,  - стойка на носках,  - стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза,  - ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом,  - ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки,  - ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком,  - ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок,  - прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком,  - ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони, - кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы,  - после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".  Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. |
| Общеразвивающие упражнения: |
| *упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:*  - поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх,  - сгибание и разгибание рук,  - сжимание пальцев в кулак и разжимание,  - махи и рывки руками, круговые движения вперед и назад, - упражнения пальчиковой гимнастики,  - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя, - поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине,  *упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:*  - сгибание и разгибание ног,  - махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках,  - выпады вперед и в сторону;  - приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены),  - подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп,  - захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.  Педагог:  - проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением,  - предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое) - поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. |
| Ритмическая гимнастика: |
| музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.  Используются следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях:  - танцевальный шаг польки,  - переменный шаг,  - шаг с притопом,  - шаг с хлопками,  - поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок,  - приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад, в сторону,  - кружение,  - подскоки,  - приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку,  - комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. |
| Строевые упражнения: |
| педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем:  - быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу,  - равнение в колонне, шеренге,  - перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3),  - расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две,  - размыкание и смыкание приставным шагом,  - повороты направо, налево, кругом,  - повороты во время ходьбы на углах площадки. |
| Подвижные игры: | - педагог продолжает знакомить детей подвижным играм,  - педагог поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве,  - педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей,  - педагог побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность,  - педагог поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать,  - педагог продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности,  - педагог способствует формированию духовно - нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности. |
| Спортивные игры: | - педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.  *Городки:*  - бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение,  - знание 4 - 5 фигур,  - выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.  *Элементы баскетбола:*  - передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча),  - перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении,  - ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон,  - забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча, - ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.  *Элементы футбола:*  - передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте,  - ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы,  - забивание мяча в ворота,  - игра по упрощенным правилам.  *Элементы хоккея:* (без коньков - на снегу, на траве):  - ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы,  - прокатывание шайбы клюшкой друг другу,  - задерживание шайбы клюшкой,  - ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними,  - забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева),  - попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.  *Бадминтон:*  - перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.  *Элементы настольного тенниса:*  - подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену),  - подача мяча через сетку после его отскока от стола. |
| Формирова-ние основ здорового образа жизни: | - педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья,  - педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие),  - педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов,  - педагог дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья,  - педагог дает доступные по возрасту представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием),  - педагог дает доступные по возрасту представления во время туристских прогулок и экскурсий,  - педагог приучает детей следить за своей осанкой,  - педагог формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие,  - педагог воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья,  - педагог поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей. |
| Активный отдых | Физкультурные праздники и досуги направлены на решение задачи:  - приобщить детей к здоровому образу жизни.  Физкультурные праздники и досуги должны:  - иметь социально-значимую и патриотическую тематику,  - посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.  *Праздники:*  - организуют: 2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов,  - содержание: сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.  *Досуг:*  - организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе,  - продолжительность 40 - 45 минут,  - содержание: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. |
| Дни здоровья:  - проводятся 1 раз в квартал,  - в этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. |
| Туристские прогулки и экскурсии:  - организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок,  - педагог организует пешеходные прогулки,  - время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут,  - общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов,  - время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут,  - в ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий,  - для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки. |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

При выборе форм, методов, средств ее реализации педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;

- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;

- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;

-самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;

- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор каждым педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Способы реализации Программы.

Одним из эффективных способов реализации Программы является *планирование* организованной образовательной деятельности с воспитанниками.

Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование) с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов.

Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в ДОУ на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Кроме календарно-тематического плана (комплексно-тематического планирования) организованную образовательную деятельность в ДОУ регламентируют календарный учебный график, учебный план и расписание организованной образовательной деятельности. Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Построение образовательного процесса основано на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития воспитанников. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Методы реализации Программы.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения при реализации Программы, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

*Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов:*

- способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Программа построена на реализации *технологии деятельностного метода «Ситуация».*

Суть метода: организация развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1) введение в ситуацию:

создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность, дети фиксируют свою «детскую» цель,

2) актуализация детского опыта (знаний, умений, способов):

педагог организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия»,

3) затруднение в ситуации (проблематизация содержания):

в контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности, педагог помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»),

4) «Открытие» нового знания (способа действий):

используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках,

5) включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности):

педагог организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях,

6) осмысление:

данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

|  |  |
| --- | --- |
| *Для достижения задач воспитания*  в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы: | |
| организации опыта поведения и деятельности: | приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы; |
| осознания детьми опыта поведения и деятельности: | рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример; |
| мотивации опыта поведения и деятельности: | поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы. |
| *При организации обучения*  используются следующие методы: | |
| Наглядные методы и приемы. | Методы.  • Наблюдение– умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины.  Виды наблюдений: кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера.  Дидактические требования к наблюдению:  - объект наблюдения должен быть интересен для детей;  - объект наблюдается в таких условиях, которые позволяют выявить его характерные особенности;  - педагог намечает цель наблюдения, определяет круг новых знаний, продумывает их связь с опытом детей;  - детям дается целевая установка для наблюдения;  - стимулирование умственной активности и самостоятельности детей;  - усвоенные в процессе наблюдения знания, зародившиеся чувства и отношение к наблюдаемому должны получить свое развитие в деятельности детей;  - последовательность и планомерность наблюдения;  - сопровождение наблюдения точным и конкретным словом.  • Демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ).  Этапы демонстрации:  − предварительная беседа о том явлении, о котором будет фильм;  − после просмотра фильма – обмен впечатлениями;  − через несколько дней – повторный показ;  − беседа после повторного просмотра.  • Рассматривание картин, иллюстраций.  Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим: дидактические картины, объединенные в серии; репродукции картин известных художников; книжная графика; предметные картинки; учебные фильмы.  Приемы:  − показ способов действий,  − показ образца. |
| Словесные методы и приемы. | Методы.  • Рассказ педагога.  Рассказ достигает своей цели, если: педагог ставит перед детьми учебно-познавательную задачу; в рассказе отчетливо прослеживается главная идея, мысль; рассказ не перегружен деталями; его содержание динамично, созвучно личному опыту дошкольников, вызывает у них отклик, сопереживание; речь взрослого выразительна.  • Беседа.  •Рассказы детей (пересказ сказок; рассказы по картинам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы).  По содержанию выделяют познавательные (со средней группы) и этические беседы (в старшем дошкольном возрасте).  По дидактическим задачам выделяют: вводные (предварительные) и итоговые (обобщающие) беседы.  • Чтение художественной, познавательной литературы.  Приемы:  − вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности);  − указание (целостное и дробное);  − пояснение;  − объяснение;  − педагогическая оценка;  − беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра диафильмов и др.). |
| Практические методы и приемы. | Методы.  • Упражнение – это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие).  Дидактические правила проведения упражнений:  - ставить перед детьми учебную задачу;  - показывать способ выполнения действий с одновременным словесным пояснением;  - многократное повторение упражнений с постепенно усложняющейся задачей, с введением новых приемов работы, предметного оборудования;  - контроль со стороны педагога; переход от прямого контроля к косвенному, развитие у детей элементов самоконтроля.  • Элементарные опыты, экспериментирование.  Элементарный опыт — это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д.  • Моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов. В основе – принцип замещения (реальный предмет замещается др. предметом, условным знаком).  Используются предметные модели, предметно-схематические модули, графические модели.  Приемы:  − практическая деятельность,  − практические действия. |
| Игровые методы и приёмы. | Методы.  • Дидактическая игра.  • Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.  Приемы.  − внезапное появление объектов,  − выполнение воспитателем игровых действий,  − загадывание и отгадывание загадок,  − введение элементов соревнования,  − создание игровой ситуации. |
| При организации обучения  традиционные методы дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей: | |
| 1) информационно - рецептивный метод: экономный путь передачи информации: | - особенности деятельности взрослого: предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения, - особенности деятельности ребенка: восприятие образовательного материала, осознание, запоминание,  - примеры применения:  распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя и детей, чтение. |
| 2) репродуктивный метод: основан на многократном повторение ребенком информации или способа деятельности: | - особенности деятельности взрослого:  создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением,  - особенности деятельности ребенка:  актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание,  - примеры применения:  упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. |
| 3) метод проблемного изложения: взаимодействие педагога с воспитанниками, при котором под руководством педагога создаются проблемные вопросы, задачи, ситуации, которые решаются при активной самостоятельной деятельности детей: | - особенности деятельности взрослого:  постановка проблемы, создание проблемной ситуации,  - особенности деятельности ребенка:  осознание, принятие и поиски пути решения проблемы, проблемной ситуации,  - примеры применения:  опыты, наблюдения. |
| 4) эвристический метод:  (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях): | - особенности деятельности взрослого:  постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей,  - особенности деятельности ребенка:  воспроизведение и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание,  - примеры применения:  упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа. |
| 5) исследовательский метод: направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем: | - особенности деятельности взрослого:  составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов,  - особенности деятельности ребенка:  восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно с воспитателем), поиск способов, контроль и самоконтроль,  - примеры применения:  творческие задания, опыты, экспериментирование |

Средства реализации Программы.

ДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

- естественные и искусственные;

- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

|  |  |
| --- | --- |
| - двигательной: | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое; |
| - предметной: | образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое; |
| - игровой: | игры, игрушки, игровое оборудование и другое; |
| - коммуникативной: | дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое; |
| - познавательно-исследовательской и экспериментирования: | натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое; |
| - чтения художественной литературы: | книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал; |
| - трудовой: | оборудование и инвентарь для всех видов труда; |
| - продуктивной: | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования; |
| - музыкальной: | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое. |

Формы реализации Программы.

ДО может быть получено:

- в ДОУ,

- вне её – в форме семейного образования.

Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения ДО учитывается мнение ребёнка.

ДОУ может использовать сетевую форму реализации Программы ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательной программой. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися Программы ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст детей | Виды детской деятельности | Формы реализации |
| Ранний возраст:  2 – 3 года | - предметная деятельность: | орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и другое. |
| - экспериментирование с материалами и веществами: | песок, вода, тесто и другие. |
| - ситуативное деловое общение с взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками. | |
| - двигательная деятельность: | основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры. |
| - игровая деятельность: | отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками. |
| - речевая деятельность: | понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь. |
| - изобразительная деятельность: | рисование, лепка. |
| - конструирование: | из мелкого и крупного строительного материала. |
| - самообслуживание и элементарные трудовые действия: | убирает игрушки, подметает, поливает цветы из лейки и другое. |
| - музыкальная деятельность: | слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения. |
| Дошкольный возраст:  3 – 7 лет | - игровая деятельность: | сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие. |
| - общение с взрослым: | ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное. |
| - общение со сверстниками: | ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое. |
| - речевая деятельность: | слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь. |
| - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование. | |
| - изобразительная  деятельность: | рисование, лепка, аппликация. |
| - конструирование: | из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка. |
| - двигательная деятельность: | основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие. |
| - элементарная трудовая деятельность: | самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. |
| - музыкальная деятельность: | слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. |

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

***Формы, способы, методы работы с детьми по социально-коммуникативному развитию.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Образовательная деятельность в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов. | Самостоятельная деятельность детей. |
| 1. Социальные отношения.  Развитие игровой деятельности. | 2-3 года | Индивидуальные совместные игры педагога с детьми (сюжетно-ролевые игры, режиссерские, строительно- конструктивные игры, дидактические игры) | Самостоятельная деятельность в Центре игры (игры по инициативе детей).  Сюжетно-ролевые игры (на основе опыта), режиссерские игры  Подвижные игры.  Настольно-печатные дидактические игры.  Строительно - конструктивные игры. |
| 3-5 лет | Совместная игра педагога с подгруппой детей (сюжетно-ролевые игры, режиссерские, игры-  драматизации, строительно- конструктивные игры).  Индивидуальные совместные игры с детьми. | Самостоятельная деятельность в Центре игры (игры по инициативе детей).  Игры-экспериментирования.  Сюжетно-ролевые игры (на основе опыта), режиссерские игры.  Подвижные игры.  Настольно - печатные дидактические игры.  Строительно - конструктивные игры. |
| 5-7 лет | Совместная игра педагога с подгруппой детей (сюжетно-ролевые игры, режиссерские, игры-  драматизации, строительно- конструктивные игры).  Индивидуальные совместные игры с детьми. | Самостоятельная деятельность в Центре игры (игры по инициативе детей).  Игры-экспериментирования.  Сюжетно-ролевые игры (на основе опыта), режиссерские игры.  Подвижные игры.  Настольно - печатные дидактические игры.  Строительно - конструктивные игры. |
| 2. Формирование основ гражданственности и патриотизма. | 2-3 года | Игровая деятельность (по одному или в парах).  Объяснение правил культуры поведения в различных ситуациях (за столом, в раздевалке, на прогулке и т.д.).  Беседы, рассказывание.  Ситуационные беседы, ситуации накопления положительного социального опыта.  Слушание и обсуждение сюжетов художественной литературы  Дидактические игры.  Наблюдение, просмотр видеоматериала, рассматривание картин, иллюстраций.  Игры с ряженьем. | Игровая деятельность, инициированная детьми.  Все виды совместной деятельности со взрослыми и сверстниками с соблюдением порядка поведения в группе. |
| 3-5 лет | Утренний прием, индивидуальные и подгрупповые беседы.  Игровая деятельность.  Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы.  Объяснение, напоминание правил культуры поведения в различных ситуациях (за столом, в раздевалке, на прогулке и т.д.).  Ситуационные беседы, ситуации накопления положительного социального опыта.  Слушание и обсуждение сюжетов художественной литературы, проблемные ситуации.  Наблюдение, просмотр видеоматериала, рассматривание картин, иллюстраций.  Досуги и праздники. | Игровая деятельность, инициированная детьми.  Все виды совместной деятельности со сверстниками с соблюдением порядка поведения в группе. |
| 5-7 лет | Игровая деятельность.  Объяснение, напоминание правил культуры поведения в различных ситуациях (за столом, в раздевалке, на прогулке и т.д.)  Беседы, рассказывание.  Ситуационные беседы, ситуации накопления положительного социального опыта.  Слушание и обсуждение сюжетов художественной литературы.  Проблемные ситуации.  Наблюдение, просмотр видеоматериала, рассматривание картин, иллюстраций.  Тематические досуги, экскурсии, праздники.  Поисково – творческие задания.  Просмотр видеофильмов.  Театрализованные постановки. | Игровая деятельность, инициированная детьми, все виды совместной деятельности со сверстниками с соблюдением порядка поведения в группе.  Проявление заботы о младших. |
| 3.Формирование  основ безопасного поведения. | 3-5 лет | Дидактические и настольно- печатные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Показ, объяснение, обучение, напоминание.  Беседы, рассказывание.  Чтение художественной литературы.  Объяснение, напоминание.  Упражнения.  Продуктивная деятельность.  Рассматривание иллюстраций, просмотр видеоматериала. | Рассматривание иллюстраций.  Дидактическая игра.  Продуктивная деятельность.  Творческие задания. |
| 5-7 лет | Дидактические и настольно- печатные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Показ, объяснение, обучение, напоминание.  Беседы, рассказывание.  Чтение художественной литературы.  Объяснение, напоминание.  Упражнения.  Продуктивная деятельность.  Рассматривание иллюстраций, просмотр видеоматериала.  Проблемные ситуации.  Проигрывание ситуаций правильного поведения, драматизации. | Рассматривание иллюстраций.  Дидактическая игра.  Продуктивная деятельность.  Творческие задания. |
| 4. Сфера трудового воспитания.  4.1. Самообслуживание и детский труд. | 3 – 4 года | Трудовые поручения (индивидуальные и подгрупповые).  Культурно-гигиенические процедуры: показ, объяснение, наблюдение, напоминание.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания. | Самостоятельное выполнение действий по уходу за собой, отдельных процессов хозяйственно бытового труда. |
| 4 – 5 лет | Трудовые поручения (индивидуальные и подгрупповые.)  Трудовые поручения (общий и совместный труд).  Культурно-гигиенические процедуры: показ, объяснение, наблюдение, напоминание.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания.  Дежурство по столовой. | Самостоятельное выполнение действий по уходу за собой, отдельных процессов хозяйственно бытового труда. |
| 5 – 6 лет | Трудовые поручения (индивидуальные и подгрупповые).  Трудовые поручения (общий и совместный труд).  Культурно-гигиенические процедуры: показ, объяснение, наблюдение, напоминание.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания.  Дежурство по столовой, по уголку природы, по подготовке к совместной деятельности. | Самостоятельное выполнение действий по уходу за собой, процессов хозяйственно бытового труда. |
| 6 – 7 лет | Напоминание, создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.  Дежурство по столовой, по уголку природы, по подготовке к совместной деятельности. | Самостоятельное выполнение действий по уходу за собой, процессов хозяйственно бытового труда.  Хозяйственная помощь детей в семье. |
| 4.2 Труд взрослых и рукотворный мир. | 3-5 лет | Дидактические игры.  Чтение художественной литературы.  Встречи с людьми интересных профессий.  Создание альбомов.  Наблюдения.  Беседы, рассказывание, чтение художественной литературы.  Совместное рассматривание иллюстраций.  Просмотр видеоматериалов. | Дидактические игры, сюжетно- ролевые игры.  Рассматривание книг, альбомов познавательного характера о труде взрослых. |
| 5-7 лет | Дидактические игры.  Чтение художественной литературы.  Встречи с людьми интересных профессий.  Создание альбомов.  Наблюдения.  Беседы, рассказывание, чтение художественной литературы.  Совместное рассматривание иллюстраций.  Просмотр видеоматериалов.  Досуг. | Дидактические игры, сюжетно- ролевые игры.  Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых. |

#### Классификация игр детей дошкольного возраста.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Игры | | | Возрастная адресованность (годы жизни детей) | | | | |
|  | Виды | Подвиды | 2-3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Игры, возникающие по инициативе ребенка | Игры-экспериментирования с различными предметами и материалами | с водой, снегом, льдом |  | + | + | + | + |
| с мыльной водой и пеной |  | + | + | + | + |
| с зеркалом |  |  | + | + | + |
| со стеклами |  |  | + | + | + |
| со звуками |  |  | + | + | + |
| с бумагой |  | + | + | + | + |
| со светом, тенью |  | + | + | + | + |
| с магнитами, стеклом, резиной |  |  |  |  | + |
| Сюжетные игры | сюжетно – ролевые | + | + | + | + | + |
| режиссерские | + | + | + | + | + |
| театрализованные |  |  | + | + | + |
| игра - фантазирование |  |  |  | + | + |
| строительные | + | + | + | + | + |
| Игры, возникающие по инициативе взрослого | Обучающие игры | дидактические | + | + | + | + | + |
| подвижные | + | + | + | + | + |
| Досуговые игры | интеллектуальные |  |  |  | + | + |
| забавы | + | + | + | + | + |
| развлечения |  |  | + | + | + |
| театральные |  |  | + | + | + |
| празднично - карнавальные | + | + | + | + | + |
| тихие игры | + | + | + | + | + |

**Метод руководства сюжетно-ролевой игрой.**

Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

-действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;

-наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

-игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно,

-она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

-необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

#### Педагогическое сопровождение игровой деятельности детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ранний и младший дошкольный возраст. | Средний дошкольный возраст. | Старший дошкольный возраст. |
| Создание предметно – игровой среды. | Создание условий проявления творчества и  самостоятельности детей в сюжетно-ролевой игре. | Организация игровых ситуаций, направленных на освоение  сюжетосложения как способа построения сюжетной игры. |
| Организация ситуаций игрового взаимодействия педагога с детьми, в которых педагог передает детям  игровые способы действий. | Способствование активному использованию изобразительных игровых действий. | Организация игр режиссерского типа, содержанием которых являются преимущественно сказочные и фантастические события. |
| Создание проблемно - игровых ситуаций. | Развитие эмоциональной выразительности движений, жестов, мимики в передаче образа, ролевую речь. | Организация сюжетно-ролевых игр, содержанием которых являются преимущественно социальные темы. |
| Участие педагога в играх детей, основанное на отношениях партнерства воспитателя и ребенка. | Содействие стремлению к совместным играм со сверстниками. | Организация игры – фантазирования для детей с тенденцией к развертыванию игры в речевом плане. |

**Сфера социальных отношений.**

Методы и приемы:

1) словесные:

беседы, рассказывание, ситуационные беседы, ситуации накопления положительного социального опыта, слушание и обсуждение сюжетов художественной литературы, вопросы, проблемные ситуации;

2) наглядные:

образец поведения, наблюдение, просмотр видеоматериала, рассматривание картин, иллюстраций;

3) практические:

проигрывание ситуаций нравственного выбора, культурного поведения, игры-драматизации.

**Сфера трудового воспитания.**

Методы и приемы трудового воспитания:

1) первая группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок:

- решение маленьких логических задач, загадок,

- приучение к размышлению, логические беседы,

- беседы на этические темы,

- чтение художественной литературы,

- рассматривание иллюстраций,

- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций,

- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов,

- задачи на решение коммуникативных ситуаций,

- придумывание сказок;

2) вторая группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

- приучение к положительным формам общественного поведения,

- показ действий,

- пример взрослого и детей,

- целенаправленное наблюдение,

- организация интересной деятельности (общественно-полезный труд),

- разыгрывание коммуникативных ситуаций,

- создание контрольных педагогических ситуаций.

**Область формирования основ безопасного поведения.**

Методы и приемы:

1) словесные:

беседы, рассказывание, ситуационные беседы, ситуации накопления положительного социального опыта, слушание и обсуждение сюжетов художественной литературы, вопросы, проблемные ситуации;

2) наглядные:

образец поведения, наблюдение, просмотр видеоматериала, рассматривание картин, иллюстраций;

3) практические:

проигрывание ситуаций правильного безопасного поведения, культурного, игры- драматизации.

***Формы, способы, методы работы с детьми по познавательному развитию.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Образовательная деятельность в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов. | Самостоятельная деятельность детей. |
| Сенсорные эталоны и познавательные действия. | 2-3 года | Рассматривание, обследование, наблюдение.  Рассказывание, объяснение.  Игры с правилами.  Развивающие игры.  Конструирование.  Сюжетно-ролевая игра. | Самостоятельная работа в Центре познания.  Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Наблюдение, рассматривание. |
| 3-5 лет | Рассматривание, обследование, наблюдение.  Рассказывание, объяснение.  Игры с правилами.  Развивающие игры.  Конструирование.  Игровые задания.  Игровые ситуации.  Экспериментирование. | Самостоятельная работа в Центре познания.  Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Наблюдение. |
| 5-7 лет | Рассматривание, обследование, наблюдение.  Рассказывание, объяснение.  Игры с правилами.  Развивающие игры.  Конструирование.  Игровые задания.  Игровые ситуации.  Экспериментирование. | Самостоятельная работа в Центре познания.  Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Наблюдение. |
| Математические представления. | 2-3 года | Игровые ситуации.  Игры с правилами.  Рассматривание.  Наблюдение.  Конструирование.  Развивающие игры.  Сюжетно-ролевая игра.  Ситуативный разговор.  Беседы.  Индивидуальная работа. | Самостоятельная работа в Центре познания.  Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Наблюдение. |
| 3-5 лет | Игровые ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Конструирование Развивающие игры Сюжетно-ролевая игра Ситуативный разговор Беседы Индивидуальная работа | Самостоятельная работа в Центре познания.  Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Наблюдение. |
| 5-7 лет | Игровые обучающие ситуации.  Рассматривание.  Наблюдение.  Индивидуальная работа с детьми.  Проблемно-поисковые ситуации.  Экспериментирование.  Игры (дидактические, подвижные).  Интеллектуальный тренинг.  Театрализация с математическим содержанием.  Математический досуг. | Самостоятельная работа в Центре познания.  Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Наблюдение.  Экспериментирование.  Просмотр фильмов, слайдов. |
| Окружающий мир. | 2-3 года | Рассматривание иллюстраций.  Наблюдение.  Трудовые поручения.  Развивающие игры.  Рассказ.  Беседа.  Экологические досуги, праздники, развлечения. | Самостоятельная деятельность в Центре познания.  Сюжетно-ролевая игра.  Рассматривание.  Наблюдение.  Развивающие игры.  Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую). |
| 3-5 лет | Сюжетно-ролевая игра.  Игровые обучающие ситуации.  Рассматривание.  Наблюдение.  Труд в уголке природе.  Экспериментирование.  Исследовательская деятельность.  Конструирование.  Простейшие опыты.  Развивающие игры.  Экскурсии.  Рассказ.  Беседа.  Экологические досуги, акции, праздники, развлечения. | Самостоятельная деятельность в Центре познания.  Сюжетно-ролевая игра.  Рассматривание.  Наблюдение.  Развивающие игры.  Конструирование.  Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую). |
| 5-7 лет | Сюжетно-ролевая игра.  Игровые обучающие ситуации.  Наблюдение.  Труд в уголке природе, огороде, цветнике. Выращивание растений.  Экспериментирование.  Исследовательская деятельность.  Конструирование.  Развивающие игры.  Беседа  Рассказ.  Создание коллекций.  Проектная деятельность  Проблемные ситуации.  Обследование.  Игры экспериментирования.  Проблемные ситуации.  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов.  Экологические досуги, акции, праздники, развлечения. | Самостоятельная деятельность в Центре познания.  Сюжетно-ролевая игра.  Игры с правилами.  Рассматривание.  Наблюдение.  Экспериментирование.  Исследовательская деятельность.  Конструирование.  Развивающие игры.  Моделирование.  Самостоятельная художественно - речевая деятельность. Деятельность в уголке природы.  Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую). |
| Природа. | 2-3 года | Рассматривание иллюстраций, слайдов.  Наблюдение в природе и в группе.  Рассказывание.  Беседа.  Трудовые поручения в группе и на улице.  Чтение детской литературы.  Дидактические игры.  Сюжетно-роевая игра. | Самостоятельная деятельность в Центре познания.  Рассматривание, обследование.  Дидактические игры. |
| 3-5 лет | Рассматривание иллюстраций, слайдов.  Наблюдение в природе и в группе.  Рассказывание.  Беседа.  Трудовые поручения в группе и на улице.  Чтение детской литературы.  Дидактические игры.  Сюжетно-роевая игра.  Познавательные досуги и праздники. Экспериментирование.  Исследование.  Работа на экологической тропе. | Самостоятельная деятельность в Центре познания.  Рассматривание, обследование.  Дидактические игры.  Экспериментирование и исследование. |
| 5-7 лет | Сюжетно-ролевая игра.  Игровые обучающие ситуации.  Наблюдение, обследование.  Труд в уголке природе, огороде, цветнике. Выращивание растений.  Экспериментирование.  Исследовательская деятельность.  Конструирование.  Развивающие игры.  Беседа.  Рассказ.  Создание коллекций.  Проектная деятельность.  Проблемные ситуации.  Игры экспериментирования.  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов.  Экологические досуги, акции, праздники, развлечения.  Работа на экологической тропе. | Самостоятельная деятельность в Центре познания.  Сюжетно-ролевая игра.  Рассматривание.  Наблюдение.  Развивающие игры.  Экспериментирование и исследование. |

#### **Методы работы по ознакомлению детей с окружающим миром.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Методы, повышающие познавательную активность. | Методы, вызывающие эмоциональную активность. | Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности. | Методы коррекции и уточнения детских  Представлений. |
| Элементарный анализ.  Сравнение по контрасту и подобию, сходству.  Группировка и классификация.  Моделирование и конструирование.  Ответы на вопросы детей.  Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопрос. | Воображаемая ситуация.  Придумывание сказок.  Игры-драматизации.  Сюрпризные моменты и элементы новизны.  Юмор и шутка.  Сочетание разнообразных средств на одном педагогическом мероприятии. | Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности.  Перспективное планирование.  Перспектива, направленная на последующую деятельность.  Беседа. | Повторение.  Наблюдение.  Экспериментирование.  Создание проблемных ситуаций  Беседа |

**Методы ознакомления дошкольников с природой**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наглядные | | Практические | | | Словесные |
| наблюдения | рассматривание картин,  демонстрация фильмов | игра | труд в природе | элементарные опыты | рассказ  беседа  чтение |
| - кратковременные  - длительные  - определение состояния предмета по отдельным признакам  - восстановление  картины целого по отдельным признакам | -рассматривание репродукций картин художников  - рассматривание фотографий природы | - игры: дидактические, предметные, настольно-печатные, словесные  - игровые упражнения и игры-занятия  - подвижные игры  - творческие игры (в т.ч. строительные) | - индивидуальные поручения  - общий труд | -- кратковременные  - длительные  - цикличные |

## Виды детского экспериментирования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наблюдения | Опыты | Поисковая деятельность |
| - демонстрационные (показ воспитателя),  - лабораторные (совместно с воспитателем, самостоятельно) | - кратковременные,,  - долгосрочные | - опыт - доказательство,  - опыт - исследование |

**Методы математического развития.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наглядные: | Словесные: | Практические: | Игровые: |
| - демонстрация,  - наблюдение,  - показ,  -рассматривание моделей, таблиц. | - рассказывание,  - объяснение,  - пояснение,  - беседа,  - словесные дидактические игры. | - экспериментирование, опыты,  - использование повседневных бытовых ситуаций,  - упражнения,  - продуктивная деятельность. | - дидактические, сюжетно – ролевые, режиссерские игры с математическим содержанием. |

**Развитие сенсорной культуры.**

Виды восприятия.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Зрительное восприятие: | Слуховое восприятие: | Осязание: | Обоняние: | Вкус: |
| - определение цвета,  - определение формы (плоские и объемные фигуры),  - определение величины,  - определение расстояния. | - восприятие музыки, музыкальных звуков,  - различение звуков, окружающего мира, природы. | - определение материала,  - определение величины,  - определение формы,  - определение фактуры,  - определение температуры,  - определение веса. | определение знакомых запахов. | определение вкуса блюда (сладкий, соленый, кислый, горький). |

***Формы, способы, методы работы с детьми по речевому развитию.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Образовательная деятельность в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов. | Самостоятельная деятельность детей. |
| Развитие всех компонентов устной речи:  -формирование словаря  -связная речь  -грамматический строй речи  -звуковая культура речи. | 2-3 года | Называние, повторение, слушание.  Речевые дидактические игры.  Наблюдения.  Работа в книжном уголке.  Чтение детской художественной литературы.  Беседа.  Разучивание стихов.  Артикуляционная гимнастика.  Пальчиковая гимнастика.  Дыхательная гимнастика.  Индивидуальная работа. | Совместная игровая деятельность детей.  Самостоятельная деятельность в Литературном центре. |
| 3-5 лет | Называние, повторение, слушание.  Речевые дидактические игры.  Наблюдения.  Работа в книжном уголке.  Чтение детской художественной литературы.  Беседа.  Разучивание стихов.  Артикуляционная гимнастика.  Пальчиковая гимнастика.  Дыхательная гимнастика.  Индивидуальная работа. | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество.  Самостоятельная деятельность Литературном центре. |
| 5-7 лет | Речевые дидактические игры.  Речевые задания и упражнения.  Чтение, разучивание.  Беседа.  Досуги.  Разучивание стихов.  Дидактические игры.  Игры-драматизации.  Экспериментирование со словом.  Артикуляционная гимнастика.  Пальчиковая гимнастика.  Дыхательная гимнастика.  Пересказ литературного произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя.  Описательный рассказ по серии сюжетных картинок, по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек.  Индивидуальная работа.  Организованная образовательная деятельность. | Игра-драматизация.  Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  Самостоятельная художественно- речевая деятельность.  Самостоятельная деятельность в Литературном центре. |
| Интерес к художественной литературе. | 2-4 года | Чтение художественной литературы.  Рассказ воспитателя.  Беседы о прочитанном.  Заучивание коротких ролевых диалогов.  Повторение за взрослым знакомых строчек, рифм, песенок, стихов, игр с пальчиками.  Показ кукольного театра. | Сюжетные игры (индивидуальные и в малых группах).  Рассматривание иллюстраций. |
| 4-5 лет | Чтение художественной литературы.  Рассказ воспитателя.  Беседы о прочитанном.  Показ кукольного театра.  Пересказ знакомых литературных произведений.  Воспроизведение текста по иллюстрациям. | Сюжетные игры (в малых группах), режиссерские игры по литературному сюжету.  Рассматривание иллюстраций.  Самостоятельный пересказ знакомого произведения по инициативе ребенка.  Продуктивная деятельность. |
| 5-6 лет | Чтение художественной и познавательной литературы.  Пересказ.  Заучивание.  Инсценировка.  Драматизация.  Литературная гостиная.  Театрализованная деятельность.  Кукольные спектакли.  Праздники, досуги.  Литературные викторины. | Сюжетные игры (в малых и больших группах), режиссерские игры по литературному сюжету.  Рассматривание иллюстраций.  Самостоятельный пересказ знакомого произведения по инициативе ребенка.  Продуктивная деятельность |
| 6-7 лет | Беседы об особенностях литературных жанров.  Чтение художественной и познавательной литературы.  Пересказ.  Заучивание.  Инсценировка.  Драматизация.  Литературная гостиная.  Театрализованная деятельность.  Кукольные спектакли.  Праздники, досуги.  Литературные викторины. | Сюжетные игры (в малых и больших группах), режиссерские игры по литературному сюжету.  Рассматривание иллюстраци.  Самостоятельный пересказ знакомого произведения по инициативе ребенка.  Продуктивная деятельность.  Творческая театрализованная деятельность. |
| Подготовка к обучению грамоте. | 3-4 года | Дидактические игры на интонирование.  Дидактические упражнения. | Дидактические настольные игры.  Игровые задания.  Самостоятельная деятельность в Центре познания. |
| 4-5 лет | Объяснение и рассказывание педагога о слове, звуке, слове.  Дидактические игры на интонирование первых звуков в слове, узнавание слов на заданный звук.  Дидактические упражнения. | Дидактические настольные игры.  Игровые задания.  Самостоятельная деятельность в Центре познания. |
| 5-7 лет | Беседы.  Игровые задания.  Дидактические игры.  Дидактические упражнения.  Индивидуальная работа. | Дидактические настольные игры.  Игровые задания.  Самостоятельная деятельность в Центре познания. |

Классификация методов развития речи по используемым средствам.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наглядные: | Словесные: | Практические: |
| - непосредственное наблюдение и его разновидности (в природе, на экскурсии);  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность,  - рассматривание игрушек и картин,  - рассказывание по игрушкам и картинам. | - чтение и рассказывание художественных произведений,  - заучивание наизусть, пересказ,  - обобщающая беседа,  - рассказывание без опоры на наглядный материал. | - дидактические игры,  - игры- драматизации,  - инсценировки,  - дидактические упражнения,  - пластические этюды,  - хороводные игры. |

Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| Репродуктивные –  основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов. | Продуктивные –  основаны на построение собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения. |
| - метод наблюдения и его разновидности,  - рассматривание картин,  - чтение художественной литературы,  - пересказ,  - заучивание наизусть,  - игры-драматизации по содержанию литературных произведений,  - дидактические игры. | - обобщающая беседа,  - рассказывание,  - пересказ с перестройкой текста,  - дидактические игры на развитие связной речи,  - метод моделирования,  - творческие задания. |

Приемы развития речи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наглядные: | Словесные: | Практические: |
| - речевой образец,  - повторное проговаривание,  - объяснение,  - указания,  - оценка детской речи. | - показ иллюстрированного материала,  - показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению. | - сюжетно-событийное развертывание,  - проблемно-практические ситуации,  - игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание,  - имитационно – моделирующие игры,  - ролевые обучающие игры,  - дидактические игры. |

Методы словарной работы.

|  |  |
| --- | --- |
| Методы накопления содержания детской речи: | Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря,  развитие его смысловой стороны: |
| - методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки и экскурсии;  - методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ диа-, кино- и видеофильмов, просмотр телепередач;  - рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельность взрослых. | - рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием;  - дидактические (словарные) упражнения;  - загадывание и отгадывание загадок;  - рассматривание игрушек;  - чтение художественных произведений;  - дидактические игры. |

Приемы работы над словом:

•накопление словарного запаса;

•содержание речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения;

•объяснение педагогом значения слов;

•лексический анализ языка художественных произведений (выявление значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребление в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста);

•подбор слов для характеристики героев литературного произведения;

•употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения;

•акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

Методы формирования грамматически правильной речи:

•дидактические игры;

•игры-драматизации;

•словесные упражнения;

•рассматривание картин;

•пересказ коротких рассказов и сказок.

Развитие связной речи.

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.

Главная функция связной речи – коммуникативная. Направления работы по развитию связной речи:

Диалогическая речь – первичная естественная форма языкового общения.

Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

Монологическая речь – связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. В монологе необходима внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (мимика, жесты, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

Формы обучения детей связной речи:

1) диалогическая речь:

диалог, беседа;

2) монологическая речь:

рассказ по игрушке; рассказ по картинке; рассказ по серии картин; рассказ из личного опыта; пересказ; рассуждения.

Методы и приемы обучения детей связной речи:

1) совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее; применяется в основном в младшем возрасте;

2) план рассказа – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность;

сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения;

план рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением;

3) образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложение какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования; широко применяется на первоначальных этапах обучения;

частичный образец – начало или конец рассказа,

анализ образца рассказа – направлен на привлечение внимания детей к последовательности и структуре рассказа;

этот прием знакомит детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов;

4) коллективное составление рассказа – преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию; дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми:

- составление рассказа подгруппами – «командами»;

-составление рассказа по частям – разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый из рассказчиков создает часть текста, этот прием используется при описании много эпизодных картинок;

-моделирование используется в старшем дошкольном возрасте,

модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

•ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;

•в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книг конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;

•создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно- исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско- родительских праздников;

•отказ от обучающих занятий по ознакомлению с литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы работы:

• чтение литературного произведения;

• театрализованная игра;

• рассказывание литературного произведения;

• игра на основе сюжета литературного произведения;

• беседа о прочитанном произведении;

• продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;

• обсуждение литературного произведения;

• сочинение по мотивам прочитанного;

• инсценирование литературного произведения;

• ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

***Формы, способы, методы работы с детьми по художественно – эстетическому развитию.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Образовательная деятельность в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов. | Самостоятельная деятельность детей. |
| Изобразительная деятельность, конструирование. | 2-3 года | Упражнения и игры, способствующие освоению детьми свойств изобразительных материалов и правил использования инструментов.  Наблюдения, рассматривания.  Сюжетно-игровая ситуация.  Образовательные ситуации, ориентированные на решение задач других образовательных областей с включением художественно - изобразительной деятельности и произведений искусства, как средств обогащения впечатлений и активизации отражения усвоенного материала.  Организованно образовательная деятельность. | Самостоятельная художественная деятельность в Центре творчества.  Игры со строительным материалом.  Настольные дидактические игры. |
| 3 – 5 лет | Упражнения и игры, способствующие освоению детьми свойств изобразительных материалов и правил использования инструментов.  Экспериментирование с изобразительными материалами.  Упражнения и игры, способствующие развитию мелкой моторики (пальчиковые игры), а также игровые упражнения на развитие умений создавать простые формы. .  Наблюдения, рассматривания.  Сюжетно-игровая ситуация.  Образовательные ситуации, ориентированные на решение задач других образовательных областей с включением художественно- изобразительной деятельности и произведений искусства как средств обогащения впечатлений и активизации отражения усвоенного материала.  Творческая мастерская.  Выставка детских работ.  Проблемная ситуации.  Игры (настольно-печатные игры).  Рассматривание, обсуждение, обыгрывание.  Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей.  Упражнения и игры, способствующие обогащению сенсорного опыта.  Организованно образовательная деятельность | Самостоятельная художественная деятельность в Центре творчества.  Игры со строительным материалом.  Настольные дидактические игры.  Экспериментирование с изобразительным материалом. |
| 5 – 7 лет | Творческое экспериментирование с материалом.  Дидактические игры.  Образовательные ситуации, ориентированные на решение задач других образовательных областей с включением художественно- изобразительной деятельности и произведений искусства как средств обогащения впечатлений и активизации отражения усвоенного материала.  Творческая мастерская.  Игровое упражнение.  Проблемная ситуация.  Работа по операционным картам, чертежам и схемам.  Выставка.  Конкурсы детских работ.  Создание коллекций.  Развивающие игры.  Художественный досуг.  Интегрированная детская деятельность.  Дидактические игры.  Индивидуальная работа с детьми.  Организованно образовательная деятельность. | Самостоятельное художественное творчество в Центре творчества.  Проблемная ситуация.  Игры со строительным материалом.  Постройки для сюжетных игр.  Настольные дидактические игры.  Работа по операционным картам, чертежам и схемам. Индивидуальная и коллективная творческая деятельность. |
| Приобщение к искусству. | 2-3 года | Рассматривание и обыгрывание народных игрушек.  Сюжетно-ролевые игры.  Организованно образовательная деятельность. | Самостоятельная деятельность в Центре творчества.  Рассматривание альбомов.  Настольные игры. |
| 3 – 5 лет | Рассматривание иллюстраций, репродукций, скульптурных форм.  Беседы.  Дидактические игры.  Игровые упражнения.  Выставка репродукций произведений живописи, мини-музей.  Индивидуальная работа.  Досуги, праздники, развлечения.  Театрализованная игра.  Рассказы.  Беседы. | Самостоятельная деятельность в Центре творчества.  Рассматривание альбомов.  Настольные развивающие игры.  Театрализованная игра. |
| 5 – 7 лет | Рассматривание иллюстраций, репродукций, скульптурных форм.  Мини - музей.  Беседы.  Дидактические игры.  Игровые упражнения.  Выставка репродукций произведений живописи, мини-музей.  Интегрированная деятельность.  Индивидуальная работа.  Развлечение. | Самостоятельная деятельность в Центре творчества.  Рассматривание альбомов.  Настольные игры. |
| Музыкальная деятельность, театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность. | 2-3 года | Театрализованная деятельность.  Слушание музыкальных произведений с использованием видеоряда.  Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов.  Рассматривание картинок, иллюстраций, репродукций, предметов окружающей действительности.  Игры, хороводы.  Праздники, развлечения.  Использование музыки: на утренней гимнастике и двигательной деятельности, в музыкальном зале, во время умывания, в продуктивных видах деятельности, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях.  Музыкально-дидактические игры.  Индивидуальная работа.  Организованно образовательная деятельность. | Самостоятельная работа в Центре творчества.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты.  Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии. Импровизация танцевальных движений в художественных образах.  Концерты-импровизации.  Игра на шумовых музыкальных инструментах.  Музыкально - дидактические игры. |
| 3 – 5 лет | Театрализованная деятельность.  Слушание музыкальных произведений с использованием видеоряда.  Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов.  Рассматривание картинок, иллюстраций, репродукций, предметов окружающей действительности.  Игры, хороводы.  Праздники, развлечения.  Использование музыки: на утренней гимнастике и двигательной деятельности, в музыкальном зале, во время умывания, в продуктивных видах деятельности, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях.  Музыкально-дидактические игры.  Индивидуальная работа.  Музыкально-театральная гостиная.  Организованно образовательная деятельность. | Самостоятельная работа в Центре творчества.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты.  Игры в «Праздники», «Концерт».  Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии. Импровизация танцевальных движений в художественных образах.  Концерты-импровизации.  Игра на шумовых музыкальных инструментах.  Музыкально-дидактические игры. |
| 5 – 7 лет | Организованно образовательная деятельность.  Праздники, развлечения.  Театрализованная деятельность.  Слушание музыкальных произведений с использованием видеоряда.  Беседы с детьми о музыке.  Просмотр фрагментов детских музыкальных фильмов, мультфильмов.  Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.  Рассматривание портретов композиторов.  Музыкально-театральная гостиная.  Инсценирование песен и импровизация в создании образов.  Индивидуальная работа.  Использование музыки: на утренней гимнастике и двигательной деятельности, в музыкальном зале, во время умывания, в продуктивных видах деятельности, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях. | Самостоятельная работа в Центре искусства.  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор».  Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов.  Составление композиций танца.  Музыкально-дидактические игры.  Игры-драматизации. |

#### Изобразительная деятельность.

Методы изобразительного искусства:

1) метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания,

2) метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире,

3) метод эстетического убеждения (по А.В. Бакушинскому «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»),

4) метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре),

5) метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики,

6) метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками),

7) метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности,

8) метод эвристических и поисковых ситуаций.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: виды продуктивной деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Рисование: | Аппликация: | Лепка: | Конструирование: |
| - предметное,  - сюжетное,  - декоративное,  - рисование по замыслу,  - рисование по представлению,  - рисование с натуры.  Способы:  - живопись,  - графика. | - предметная,  - сюжетная,  - декоративная,  - по замыслу,  - по представлению.  Способы:  - из готовых форм,  -симметричное вырезывание,  -силуэтное вырезывание,  -обрывная аппликация,  -объемная аппликация. | - предметная,  - сюжетная,  - декоративная,  - по замыслу,  - по представлению.  Способы:  - скульптурный,  - конструктивный,  - комбинированный. | - по модели,  - по условиям,  - по образцу,  - по замыслу,  - по теме,  -каркасное конструирование,  -конструирование по чертежам и схемам.  Способы:  -из конструкторов,  -из бумаги, картона,  -из природного материала. |

Музыкальное развитие: методы:

1) наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений,

2) словесный: беседы о различных музыкальных жанрах,

3) словесно-слуховой: пение,

4) слуховой: слушание музыки,

5) игровой: музыкальные игры,

6) практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

***Формы, способы, методы работы с детьми по физическому развитию.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Образовательная деятельность в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов. | Самостоятельная деятельность детей. |
| Основные движения. Общеразвивающие упражнения. Подвижные игры. | 2-5 лет | • Утренний отрезок времени:  - организованно – образовательная деятельность (сюжетно-игровые, тематические, классические, тренирующее);  - индивидуальная работа;  - игровые физические упражнения;  - утренняя гимнастика (классическая, сюжетно-игровая, тематическая, полоса препятствий);  - подражательные движения;  - физкультминутки;  - динамические паузы; - пальчиковая гимнастика;  - артикуляционная гимнастика;  - прогулка;  - подвижная игра большой и малой подвижности,  - - игровые упражнения;  - проблемные ситуации;  - гимнастика для глаз.  • Вечерний отрезок времени:  - гимнастика после дневного сна (коррекционная, оздоровительная, сюжетно-игровая, полоса препятствий);  - досуг здоровья и подвижных игр;  - физкультурные упражнения;  - индивидуальная работа;  - подражательные движения;  - физкультурные развлечения;  - физкультурные праздники. | Самостоятельная деятельность в центре двигательной активности.  Подвижные игры.  Игровые упражнения.  Подражательные движения.  Элементы двигательной активности в сюжетно-ролевых играх. |
| 5 – 7 лет | • Утренний отрезок времени:  - организованно – образовательная деятельность (сюжетно-игровая, тематическая, классическая, тренирующая, по развитию элементов двигательной креативности (творчества);  - индивидуальная работа;  - игровые упражнения;  - утренняя гимнастика (классическая, игровая, полоса препятствий, музыкально-ритмическая, аэробика);  - физкультминутки;  - динамические паузы;  - пальчиковая гимнастика;  - артикуляционная гимнастика;  -- прогулка;  - подвижная игра большой и малой подвижности;  - игровые упражнения;  - проблемная ситуация;  - досуг здоровья и подвижных игр.  • Вечерний отрезок времени, включая прогулку:  - гимнастика после дневного сна (оздоровительная, коррекционная, полоса препятствий);  - физкультурные упражнения;  - индивидуальная работа;  - физкультурные развлечения;  - физкультурные праздники. | Самостоятельная деятельность в центре двигательной активности.  Подвижные игры.  Игровые упражнения.  Подражательные движения.  Элементы двигательной активности в сюжетно-ролевых играх. |
| Формирование основ здорового образа жизни. | 2 – 5 лет | Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал.  «Уроки Айболита». | Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры  Двигательная активность в Спортивном центре.  Коррекционно-оздоровительная работа с нестандартным оборудованием. |
| 5 – 7 лет | Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал.  Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.  «Уроки Айболита». | Дидактические, сюжетно - ролевые игры.  Двигательная активность в Спортивном центре.  Коррекционно-оздоровительная работа с нестандартным оборудованием. |

#### Система физкультурно-оздоровительной работы.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы и направления | Содержание работы | 2-3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Использование вариативных режимов. | - Основной режим.  -Щадящий режим.  -Адаптационный режим.  -Режим двигательной активности. | Соответствуют времени года.  Составляются для детей после перенесенных заболеваний и детей «группы риска».  Используются в зависимости от погодных условий, карантинов.  Прописываются все мероприятия, проводимые с детьми. | | | | |
| Психологическое сопровождение развития. | Создание комфортного климата в ДОУ. Преодоление  синдрома адаптации. | - Учет интересов и потребностей ребенка по результатам анкетирования родителей и индивидуальных бесед.  - Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагога с ребенком.  - Проведение коммуникативных игр и игр на развитие эмоциональной сферы.  - Психолого-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период. | | | | |
| Физическое развитие. | Совместная двигательная деятельность педагога с детьми по закреплению основных видов движений и  развитию физических качеств. | 2 раза в неделю в групповом помещении  10 мин | 2 раза в неделю в спортивном зале  15 мин | 2 раза в неделю в спортивном зале  20 мин | 2 раза в неделю в спортивном зале  25 мин | 2 раза в неделю в спортивном зале  30 мин |
| Досуг здоровья и подвижных игр. | 1 раз в неделю в групповом помещении  10 мин | 1 раз в неделю в спортивном зале  15 мин. | 1 раз в неделю на улице  20 мин. | 1 раз в неделю на улице  25 мин. | 1 раз в неделю на улице  30 мин. |
| Двигательная  разминка в перерывах между организованной образовательной деятельностью. | ежедневно  5 мин | ежедневно  10 мин | ежедневно  10 мин | ежедневно  10 мин | ежедневно  10 мин |
| Физкультминутки во время организованной образовательной деятельности (в зависимости от вида и содержания). | 2-3 мин | 2-3 мин | 2-3 мин | 2-3 мин | 2-3 мин |
| Утренняя гимнастика. | ежедневно  4-5 мин | ежедневно  5-6 мин | ежедневно  6-8 мин | ежедневно  8- 10 мин | ежедневно  10- 12 мин |
| Гимнастика после дневного сна в сочетании с упражнениями по профилактике плоскостопия, самомассажем и дыхательной  Гимнастикой. | ежедневно  5 мин | ежедневно  6 мин | ежедневно  8 мин | ежедневно  10 мин | ежедневно  10 мин |
| Подвижные игры. | не менее 2-4 раз в день | | | | |
| 5-8 мин | 10 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин |
| Спортивные игры. | ---- | ---- | целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю | | |
| Спортивные упражнения. | ---- | целенаправленное обучение не реже 1 раза в 2 недели | | | |
| 8-10 мин. | 8-12 мин | 8-15 мин | 8-15 мин |
| Физкультурные упражнения и  подвижные игры на прогулке. | ежедневно с подгруппами | | | | |
| 5-8 мин | 5-10 мин | 10-12 мин | 10-15 мин | 10-15 мин |
| Индивидуальная работа по развитию  движений на прогулке и в группе. | ежедневно  8-10 мин | ежедневно  12-15мин | | | |
| Спортивные развлечения и праздники в спортзале и на улице. | 2 раза в год | | | | |
| 10 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин | 40 мин |
| Самостоятельная двигательная  деятельность на улице. | Для самостоятельной деятельности предназначена большая площадь.  В центре в стойках, корзинах размещаются игрушки, атрибуты для подвижных игр.  Игрушки, предназначенные для двигательной активности, хранятся в спортивных центрах (на веранде) | | | | |
| Самостоятельная  двигательная деятельность в группе. | Ежедневно, под руководством воспитателя.  Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей.  Проводится в спортивном центре, зависит от площади группы. | | | | |
| Работа по формированию основ здорового образа жизни. | «Уроки Айболита». | ---- | 1 раз в месяц  (словесно-наглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и  навыков основ здорового образа жизни, моделирование ситуаций, подбор картинок и наглядных материалов, использование алгоритмов формирования культурно – гигиенических навыков) | | | |
| 15мин | 20мин | 25мин | 30мин |
| Экспериментирование. | Наличие картотек, материалов и атрибутов для экспериментальной деятельности. | | | | |
| Оздоровительные и профилактические мероприятия. | Гимнастика для глаз. | ---- | После деятельности, требующей большой зрительной сосредоточенности 2-3 мин. | | | |
| Артикуляционная гимнастика. | ежедневно 3-5 мин | | | | |
| Пальчиковая  гимнастика. | ежедневно 3-5 мин | | | | |
| Закаливание | Режим теплового комфорта в выборе одежды.  Режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна, прогулки в соответствии с СаПиН. | | | | |
| Организация рационального питания. | -10-дневное меню с учетом необходимых питательных веществ;  - организация второго  завтрака (соки, фрукты);  --соблюдение питьевого режима;  -гигиена приема пищи;  -индивидуальный подход к детям во время приема пищи. | Постоянно. | | | | |

Организация двигательного режима детей.

►Первая младшая группа (2-3 года)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы работы. | Количество в неделю/  продолжительность в мин. | Всего в неделю |
| Утренняя гимнастика | 5/4-5 мин. | 20 – 25 мин. |
| Физкультурное занятие | 3/10 мин. | 30 мин. |
| Музыкальное занятие | 2/15 мин. | 30 мин. |
| Физкультминутка | 5/2-3 мин. | 10 – 15 мин. |
| Подвижные игры (не менее двух игр в день) | 5/6-8 мин. | 30 – 40 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке (индивидуальная работа) | 5 (2 раза в день)/  10 - 15 мин. | 1 ч .- 2 ч 30 мин. |
| Гимнастика после сна | 5/4-5 мин. | 20 – 25 мин. |
| Игры – забавы, игровые упражнения, хороводные игры | 2/6 мин. | 12 мин. |
| Игры с подгруппами детей | 5/5 мин. | 25 мин. |
| Индивидуальная работа по физическому воспитанию | 3/5 – 6 мин. | 10-12 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 15 мин. | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе.  Продолжительность и характер зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. | |
| Неделя здоровья (каникулы) | 1 раз в год – декабрь, январь | |
| ИТОГО  (с учетом времени, отведенного на досуг) | 4 ч 22 мин.- 6 ч 19 мин. | |

►Младшая группа (3-4 года)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы работы. | Количество в неделю/  продолжительность в мин. | Всего в неделю |
| Утренняя гимнастика | 5/5-6 мин. | 25 – 30 мин. |
| Физкультурное занятие | 3/15 мин. | 45 мин. |
| Музыкальное занятие | 2/15 мин. | 30 мин. |
| Физкультминутка | 5/2-3 мин. | 10 – 15 мин. |
| Подвижные игры (не менее двух игр в день) | 5/6-8 мин. | 30 – 40 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке (индивидуальная работа) | 5 (2 раза в день)/  15 - 20 мин. | 2 ч 30 мин.- 3 ч 20 мин. |
| Гимнастика после сна | 5/5-6 мин. | 25 – 30 мин. |
| Спортивные упражнения (под руководством воспитателя; санки, лыжи, велосипед) | 2/8- 10 мин. | 16 – 20 мин. |
| Игры – забавы, игровые упражнения, хороводные игры | 2/10 мин. | 20 мин. |
| Игры с подгруппами детей | 5/5 мин. | 25 мин. |
| Индивидуальная работа по физическому воспитанию | 3/5 – 6 мин. | 10-12 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 20 - 25 мин. | |
| Физкультурный праздник | 2 раза в год до 45 мин. | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе.  Продолжительность и характер зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. | |
| Неделя здоровья (каникулы) | 1 раз в год – декабрь, январь | |
| ИТОГО  (с учетом времени, отведенного на досуг) | 6 ч 46 мин.- 8 ч 12 мин. | |

***►***Средняя группа (4 – 5 лет)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы.** | **Количество в неделю/**  **продолжительность в мин.** | **Всего в неделю** |
| Утренняя гимнастика | 5/6-8 мин. | 30 - 40 мин. |
| Физкультурное занятие | 3/20 мин. | 1 ч. |
| Музыкальное занятие | 2/20 мин. | 40 мин. |
| Физкультминутка | 5/2-3 мин. | 10 – 15 мин. |
| Подвижные игры (не менее двух игр в день) | 5/8-10 мин. | 40 – 50 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке (индивидуальная работа) | 5 (2 раза в день)/  20-25 мин. | 3 ч 20 мин.- 4 ч 10 мин. |
| Гимнастика после сна | 5/6-8 мин. | 30 – 40 мин. |
| Спортивные упражнения (под руководством воспитателя; санки, лыжи, велосипед) | 2/10-12 мин. | 20 – 24 мин. |
| Игры – забавы, игровые упражнения | 2/10-12 мин. | 20 – 24 мин. |
| Игры - аттракционы | 1/10-15 мин. | 10 – 15 мин. |
| Игры с подгруппами детей | 5/4-6 мин. | 20 – 30 мин. |
| Индивидуальная работа по физическому воспитанию | 3/6-8 мин. | 12 – 16 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 20 - 30 мин. | |
| Физкультурный праздник | 2 раза в год до 45 мин. | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе.  Продолжительность и характер зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. | |
| Неделя здоровья (каникулы) | 1 раз в год – декабрь, январь | |
| **ИТОГО**  (с учетом времени, отведенного на досуг) | 7 ч 50 мин.- 10 ч 27 мин. | |

►Старшая группа (5 - 6 лет)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы работы. | Количество в неделю/  продолжительность в мин. | Всего в неделю |
| Утренняя гимнастика | 5/8 – 10 мин. | 40 – 50 мин. |
| Физкультурное занятие | 3/25 мин. | 1 ч 15 мин. |
| Музыкальное занятие | 2/25 мин. | 50 мин. |
| Физкультминутка | 5/2-3 мин. | 10 – 15 мин. |
| Подвижные игры (не менее двух игр в день) | 5/10-12 мин. | 50 – 60 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке (индивидуальная работа) | 5 (2 раза в день)/  25-30 мин. | 4ч 10 мин.-5ч. |
| Гимнастика после сна | 5/8-10 мин. | 40 – 50 мин. |
| Спортивные упражнения (под руководством воспитателя; самокат, велосипед, лыжи, скольжение по ледяным дорожкам) | 2/10-15 мин. | 20 – 30 мин. |
| Спортивные игры (бадминтон, городки, футбол, хоккей, теннис) | 2/10-15 мин. | 20 – 30 мин. |
| Игры - аттракционы | 1/10-15 мин. | 10 – 15 мин. |
| Игры с подгруппами детей | 5/6-8 мин. | 30 – 40 мин. |
| Индивидуальная работа по физическому воспитанию | 2/8-10 мин. | 16 – 20 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 25 - 30 мин. | |
| Физкультурный праздник | 2 раза в год до 60 мин. | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе.  Продолжительность и характер зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. | |
| Неделя здоровья (каникулы) | 1 раз в год – декабрь, январь | |
| ИТОГО  (с учетом времени, отведенного на досуг) | 9 ч 56 мин. - 11 ч 15 мин. | |

►Подготовительная группа (6 – 7 лет)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы работы. | Количество в неделю/  продолжительность в мин. | Всего в неделю |
| Утренняя гимнастика | 5/10 – 12 мин. | 50-60 мин. |
| Физкультурное занятие | 3/30 мин. | 1 час 30 мин. |
| Музыкальное занятие | 2/30 мин. | 1час |
| Физкультминутка | 5/2-3 мин. | 10 – 15 мин. |
| Подвижные игры (не менее двух игр в день) | 5/12-15 мин. | 1 час – 1 ч 15 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке (индивидуальная работа) | 5 (2 раза в день)/  30-40 мин. | 5 ч - 6 ч 40 мин. |
| Гимнастика после сна | 5/10 мин. | 50 мин. |
| Спортивные упражнения (под руководством воспитателя; самокат, велосипед, лыжи, скольжение по ледяным дорожкам) | 2/10-15 мин. | 20 – 30 мин. |
| Спортивные игры (бадминтон, городки, футбол, хоккей, теннис) | 2/10-15 мин. | 20 – 30 мин. |
| Игры - аттракционы | 1/10-15 мин. | 10 – 15 мин. |
| Игры с подгруппами детей | 5/6-8 мин. | 30 – 40 мин. |
| Индивидуальная работа по физическому воспитанию | 2/10 мин. | 20 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 25 - 40 мин. | |
| Физкультурный праздник | 2 раза в год 60 - 90 мин. | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе.  Продолжительность и характер зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. | |
| Неделя здоровья (каникулы) | 1 раз в год – декабрь, январь | |
| ИТОГО  (с учетом времени, отведенного на досуг) | 12 ч 25 мин. - 15 ч 25 мин. | |

Схема закаливания в ДОУ.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Возрастная группа* | *Виды закаливания с учетом времени года* | | | | |
| *осень* | *зима* | *весна* | *лето* |
| Первая младшая  (2 – 3 года) | *Закаливание воздухом*  - воздушные ванны с упражнениями  - сон в проветренном помещении  - утренняя гимнастика в проветренном помещении  *Закаливание водой*  - умывание до локтя теплой водой | *Закаливание воздухом*  - воздушные ванны с упражнениями  - сон в проветренном помещении  - утренняя гимнастика в проветренном помещении  *Закаливание водой*  - умывание до локтя теплой водой | *Закаливание воздухом*  - воздушные ванны с упражнениями  - сон в проветренном помещении  - утренняя гимнастика в проветренном помещении  *Закаливание водой*  - умывание до локтя теплой водой  - полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры | *Закаливание воздухом*  - воздушные ванны с упражнениями  - сон в проветренном помещении  - сон с доступом свежего воздуха  - прием на свежем воздухе  - утренняя гимнастика на свежем воздухе  - солнечные ванны  *Закаливание водой*  - обширное умывание  - полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры |
| Вторая младшая  (3 – 4 года) | *Закаливание воздухом*  - воздушные ванны с упражнениями  - сон в проветренном помещении  - утренняя гимнастика в проветренном помещении  *Закаливание водой*  - умывание до локтя теплой водой  - полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры | *Закаливание воздухом*  - воздушные ванны с упражнениями  - сон в проветренном помещении  - утренняя гимнастика в проветренном помещении  *Закаливание водой*  - умывание до локтя теплой водой  - полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры | *Закаливание воздухом*  - воздушные ванны с упражнениями  - сон в проветренном помещении  - утренняя гимнастика в проветренном помещении  *Закаливание водой*  - умывание до локтя теплой водой  - полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры | *Закаливание воздухом*  - воздушные ванны с упражнениями  - сон в проветренном помещении  - сон с доступом свежего воздуха  - прием на свежем воздухе  - утренняя гимнастика на свежем воздухе  - солнечные ванны  *Закаливание водой*  - обширное умывание  - полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры |
| Средняя  (4 – 5 лет) | *Закаливание воздухом*  - воздушные ванны с упражнениями  - сон в проветренном помещении  - утренняя гимнастика в проветренном помещении  *Закаливание водой*  - умывание до локтя теплой водой  - полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры | *Закаливание воздухом*  - воздушные ванны с упражнениями  - сон в проветренном помещении  - утренняя гимнастика в проветренном помещении  *Закаливание водой*  - умывание до локтя теплой водой  - полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры | *Закаливание воздухом*  - воздушные ванны с упражнениями  - сон в проветренном помещении  - утренняя гимнастика в проветренном помещении  *Закаливание водой*  - умывание до локтя теплой водой  - полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры | *Закаливание воздухом*  - воздушные ванны с упражнениями  - сон в проветренном помещении  - сон с доступом свежего воздуха  - прием на свежем воздухе  - утренняя гимнастика на свежем воздухе  - солнечные ванны  *Закаливание водой*  - обширное умывание  - полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры |
| Старшая  (5 – 6 лет) | *Закаливание воздухом*  - воздушные ванны с упражнениями  - сон в проветренном помещении  - утренняя гимнастика в проветренном помещении  *Закаливание водой*  - умывание до локтя теплой водой  - полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры | *Закаливание воздухом*  - воздушные ванны с упражнениями  - сон в проветренном помещении  - утренняя гимнастика в проветренном помещении  *Закаливание водой*  - умывание до локтя теплой водой  - полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры | *Закаливание воздухом*  - воздушные ванны с упражнениями  - сон в проветренном помещении  - утренняя гимнастика в проветренном помещении  *Закаливание водой*  - умывание до локтя теплой водой  - полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры | *Закаливание воздухом*  - воздушные ванны с упражнениями  - сон в проветренном помещении  - сон с доступом свежего воздуха  - прием на свежем воздухе  - утренняя гимнастика на свежем воздухе  - солнечные ванны  *Закаливание водой*  - обширное умывание  - полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры |
| Подготовительная  (6 – 7 лет) | *Закаливание воздухом*  - воздушные ванны с упражнениями  - сон в проветренном помещении  - утренняя гимнастика в проветренном помещении  *Закаливание водой*  - умывание до локтя теплой водой  - полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры | *Закаливание воздухом*  - воздушные ванны с упражнениями  - сон в проветренном помещении  - утренняя гимнастика в проветренном помещении  *Закаливание водой*  - умывание до локтя теплой водой  - полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры | *Закаливание воздухом*  - воздушные ванны с упражнениями  - сон в проветренном помещении  - утренняя гимнастика в проветренном помещении  *Закаливание водой*  - умывание до локтя теплой водой  - полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры | *Закаливание воздухом*  - воздушные ванны с упражнениями  - сон в проветренном помещении  - сон с доступом свежего воздуха  - прием на свежем воздухе  - утренняя гимнастика на свежем воздухе  - солнечные ванны  *Закаливание водой*  - обширное умывание  - полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры |

Принципы физического развития:

1. дидактические:

• принцип системности и последовательности;

• принцип развивающего обучения;

• принцип доступности;

• принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей;

• принцип сознательности и активности ребенка;

• принцип наглядности.

1. специальные:

• принцип непрерывности обучения;

• принцип последовательности наращивания тренирующих воздействий;

• принцип цикличности.

1. гигиенические:

• принцип сбалансированности нагрузок;

• принцип возрастной адекватности;

• принцип личностно-ориентированного обучения и воспитания:

• принцип рационального чередования деятельности и отдыха.

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

|  |  |
| --- | --- |
| Медико-профилактические технологии: | •организация мониторинга здоровья дошкольников;  •организация и контроль питания детей;  •организация мониторинга физического развития детей;  •организация и контроль закаливания;  •организация профилактических мероприятий;  •организация обеспечения требований СанПиНов;  •организация здоровьесберегающей среды;  •развитие физических качеств, двигательной активности;  •становление физической культуры детей;  •дыхательная гимнастика;  •массаж и самомассаж;  •профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки;  •воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье. |
| Психологическая безопасность: | •комфортная организация режимных моментов;  •оптимальный двигательный режим;  •правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;  •доброжелательный стиль общения взрослого с детьми;  •целесообразность в применении приемов и методов;  •использование приемов релаксации в режиме дня. |

|  |  |
| --- | --- |
| Виды здоровьесберегающих технологий: | |
| технологии сохранения и стимулирования здоровья | •динамические паузы;  •подвижные и спортивные игры;  •релаксация;  •различные гимнастики. |
| технологии обучения здоровому образу жизни | •физкультурные занятия;  •проблемно-игровые занятия;  •коммуникативные игры;  •занятия из серии «Здоровье»;  •самомассаж. |
| коррекционные технологии | •психолого-педагогические;  •классические и инновационные логопедические. |

**2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию, педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога, это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОУ создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников.

|  |  |
| --- | --- |
| В ДОУ создана система форм организации разнообразной деятельности воспитанников. | |
| Простые формы: | - построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме,  — это беседа, рассказ, эксперимент, наблюдение, дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога). |
| Составные формы: | - состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях,  — это игровые ситуации, игры-путешествия, творческие мастерские, детские лаборатории, творческие гостиные, творческие лаборатории, целевые прогулки, экскурсии, образовательный челлендж, квесты. |
| Комплексные  формы: | - целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм,  — это детско-родительские и иные проекты, тематические дни, тематические недели, тематические или образовательные циклы. |

*Игра* занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая, как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах

имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные процессы | Образовательная деятельность |
| Утренний отрезок времени | Задача педагога:  включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение  - игровые ситуации,  - индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие),  - беседы с детьми по их интересам,  - развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга),  - рассматривание картин, иллюстраций,  - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие),  - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых,  - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое),  - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей,  - продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое),  - оздоровительные и закаливающие процедуры,  - здоровьесберегающие мероприятия,  - двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое) |
| Занятие  (согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21) | Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.  Занятие:  - форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими,  - может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее, - в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания,  - при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов,  - время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. 24.14.  Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно. |
| Прогулка | - наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней,  - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей,  - экспериментирование с объектами неживой природы,  - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом),  - элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОУ,  - свободное общение педагога с детьми,  - индивидуальная работа,  - проведение спортивных праздников (при необходимости) |
| Вторая половина дня | - элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей),  - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое),  - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие),  - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое,  - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее,  - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации,  - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских,  - просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другое,  - индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям,  - культурные практики,  - работа с родителями (законными представителями) |

*Особенности культурных практик.*

Любая деятельность дошкольников как культурная практика представляет собой интегративное явление, которая обеспечивает удовлетворение запросов и потребностей ребенка. В культурных практиках разные виды деятельности сменяют друг друга, дети свободно интегрируют эти виды разных вариантах и сочетаниях.

Использование культурных практик способствует организации конструктивного взаимодействия детей в группе в разных видах деятельности, что способствует развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий дошкольников.

В ходе культурной практики дети задают вопросы взрослым и сверстникам, пытаются самостоятельно придумывать объяснения на возникающие вопросы. Дети учатся принимать собственные решения, опираясь на свои знания, умения в различных видах деятельности.

В культурных практиках идёт освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности и дальнейшая судьба.

Культурные практики направляют ребёнка на активную и самостоятельную деятельность, которая основана на индивидуальных интересах и потребностях каждого ребёнка. При освоении разных видов культурных практик ребёнок самостоятельно видит проблему и может определить её содержание. Он активно высказывает предложения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно - исследовательской деятельности.

Разнообразные культурные практики в сочетании с разными видами деятельности обеспечивают возможность детям осваивать культурный опыт взрослых, выражать своё отношение к нему, участвовать в преобразовании окружающего мира, познавать свой внутренний мир, получать радость и удовольствие от собственных достижений и открытий.

Культурные практики - определяются как обычные для ребенка, повседневные и привычные способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми.

Культурные практики - индивидуальные желания, интересы, потребности каждого ребёнка, позволяющие осмысленно осваивать общекультурные нормы, накапливая постепенно собственный опыт в создании различных продуктов деятельности.

Сущностные характеристики культурных практик:

-опыт самостоятельного творческого действия и активности, возможность осуществления выбора;

- плодотворная коммуникация и взаимодействие, сотрудничество со взрослыми и детьми; - эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;

- сфера собственных воли, желаний и интересов;

- самостоятельность, автономность, ответственность и зависимость, дающие ребёнку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

|  |  |
| --- | --- |
| Классификация культурных практик | |
| Вид культурной практики | Описание |
| направленные на познание и преобразование мира объектов и предметов | - этот вид практики включает творческий компонент,  - может активно осуществляться в художественно- образной форме,  - дети творчески преобразуют действительность, создают новую реальность, которая будет иметь для них особое значение; |
| игровые | - одна из основных культурных практик дошкольников,  - дети приобретают социальный опыт и применяют на практике в разных играх,  - игровые практики проектируются на основе принципов,  - могут быть разнообразны по формам организации:  игры - путешествия, игры - фантазии, игры – строительства,  - игровая культурная практика сохраняет черты игровой деятельности: наличие воображаемой ситуации; активное участие в игровом процессе; проявление положительных эмоций; открытый конец для продолжения игры; |
| социально - направленные | - направлены на становление у детей мотивации и проявление социальной активности,  - основная форма организации – практическая деятельность, которая является средством реализации социальных мотивов,  - старшие дошкольники активно решают новые задачи, которые значимы для их развития. |

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно - исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

В ДОУ используются следующие виды культурных практик детей дошкольного возраста:

1) свободные практики детской деятельности (игра, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и др.), как практики выбора ребенком действий, деятельности в условиях созданной педагогом РППС, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом (ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игры и др.), выступающие как способы познания ребенком мира культуры, овладения специфическими, культурно фиксированными предметными действиями и способами социализации с целью вхождения в мир культуры и реализации себя в мире культуры;

3) практики игрового взаимодействия (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры и др.), реализующие способность детей к ролевому поведению и взаимодействию с игровыми партнерами, овладение способами использования игрового материала в различных видах игр (сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных и др.);

4) коммуникативные практики (чтение художественной литературы, развитие речи, игры-драматизации и т.д.), которые развивают и обогащают опыт коммуникации в условиях вербального и невербального общения; формируют способность договариваться и грамотно формулировать свои просьбы, высказывать мысли;

5) культурные практики здорового образа жизни (физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков и др.), проявляющиеся в умении заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, во владении основными движениями и управлении ими;

6) культурные практики формирования поведения и отношения (сюжетно - ролевые игры, бытовой труд и др.), способствующие приобретению нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, альтруизма, эмпатии и т.д.; овладение правилами безопасного поведения;

7) культурные практики познания мира и самопознания (познавательно - исследовательская, продуктивная деятельность, нравственно-патриотическое воспитание, самопознание и др.), развивающие способность познавать, созидать, преобразовывать действительность, планировать действия на основе первичных ценностных представлений, ощущать потребность познания себя как члена семьи, общества.

Организация культурных практик в ДОУ идёт по двум направлениям:

1) культурные практики на основе инициатив самих детей:

в основе лежит деятельность детей, которая может быть коллективной и индивидуальной, в этом направлении наиболее ярко проявляется индивидуальный стиль каждого ребёнка, дети, взаимодействуя со сверстниками, совместно организуют разные виды деятельности;

2) культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми:

взрослый проектирует культурные практики, которые направлены на решение воспитательных задач в рамках образовательного процесса,

когда педагог выступает инициатором овладения детьми той или иной культурной практикой, то он наполняет деятельность детей культурными событиями,

новые культурные события дети самостоятельно организовать не могут, так как кругозор детей ограничен и у них нет достаточного опыта в организации разных мероприятий.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое).

|  |  |
| --- | --- |
| Группы раннего возраста: | • центр двигательной активности для развития основных движений детей;  • центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;  • центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, в совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;  • центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;  • центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;  • центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). |
| Группы дошкольного возраста (от 3 до 7 лет): | • центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;  • центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;  • центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;  • центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;  • центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;  • центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;  • центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей с взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;  • книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;  • центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;  • центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;  • центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие». |

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

**2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка в ДОУ, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

• Наиболее благоприятные отрезки времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей):

- утро, когда ребёнок приходит в ДОУ

- вторая половина дня.

• Любая деятельность ребёнка в ДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

• Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию; если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

|  |  |
| --- | --- |
| *Возраст* | *Особенности работы педагога* |
| с 2 до 3 лет:  приоритетная сфера  инициативы – продуктивная деятельность | - создать условия для свободного выбора детьми деятельности, а также ее участников,  - организация самостоятельной исследовательской деятельности с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира:  - предоставить детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья,  - отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей,  - не критиковать результаты деятельности и его самого ребёнка как личность,  - формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия, свободно пользоваться пособиями и игрушками,  - поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты,  - развивать инициативу в игре,  - поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости,  - в процессе организованной образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе,  - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям,  - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.  • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность |
| с 3 до 4 лет:  приоритетная сфера  инициативы – продуктивная деятельность | - у ребёнка активно проявляется потребность в общении с взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях, поэтому ребёнок задает различного рода вопросы.  • Важно:  - поддержать данное стремление ребёнка,  - поощрять познавательную активность детей,  - использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества,  - проявлять внимание к детским вопросам,  - поощрять и поддерживать их познавательную активность,  - создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы,  - рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях,  - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей,  - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу,  - помогать ребенку находить способ реализации собственных поставленных целей,  - поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости,  - в процессе организованной образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе,  - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих, использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты, ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности,  - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям,  - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.  • При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.  Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность. |
| с 4 до 5 лет:  приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира | - у детей наблюдается высокая активность;  данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.  • Важно:  - обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения,  - обращать внимание на умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности,  - педагог должен намеренно насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы,  - всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении,  - необходимо поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком,  - в течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы, что способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе,  - необходимо стремиться создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы (например, ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам), - у ребёнка всегда должна быть возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца),  - поощряя желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду,  - создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»),  - обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку,  - создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр,  - негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы,  - недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры, развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность,  - участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми,  - привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения,  - побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых,  - привлекать детей к планированию жизни группы на день. |
| с 5 до 6 лет:  приоритетная сфера инициативы – внеситуативно - личностное общение | - дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.  • Важно:  - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку,  - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей,  - поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу),  - создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей,  - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры,  - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу,  - обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.,  - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |
| с 6 до 7 лет:  приоритетная сфера инициативы–научение | - дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.  • Важно:  - обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество,  - необходимо создавать ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач,  - регулярно поощрять стремление к самостоятельности,  - стараться определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю,  - постоянно поддерживать желание преодолевать трудности и поощрять ребёнка за стремление к таким действиям,  - нацеливать ребенка на поиск новых, творческих решений возникших затруднений. |

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов:

1) не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение, в случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт;

2) у ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач;

при этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;

3) особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком, важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности, дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых, необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах;

4) педагог акцентирует внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели; задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности; педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты;

5) создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей; сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения;

6) педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка; в пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее), разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

**2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями воспитанников | - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;  - обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи;  - повышение воспитательного потенциала семьи. | |
| Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач: | 1) информировать родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;  2) просвещать родителей (законных представителей), повышать их правовую, психолого-педагогическую компетентность в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;  3) способствовать развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;  4) построить взаимодействие в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;  5) вовлекать родителей (законных представителей) в образовательный процесс. | |
| Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) основано на принципах: | 1) *приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:*  в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;  2) *открытость:*  для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;  3) *взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей):*  при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;  4) *индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:* при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;  5) *возрастосообразность:*  при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей. | |
| Направления деятельности педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников: |  | Направления деятельности педагога реализуются:  - в разных формах: групповых и (или) индивидуальных,  - посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями): |
| 1) *диагностико - аналитическое направление*:  - получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;  - получение и анализ данных об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);  - планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач; | - опросы,  - социологические срезы,  - индивидуальные блокноты,  - «почтовый ящик»,  - педагогические беседы с родителями (законными представителями),  - дни (недели) открытых дверей, - открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и т.д. |
| 2) *просветительское направление*:  - просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов;  - выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;  - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;  - информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;  3) *консультационное направление*:  - консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;  - консультирование родителей (законных представителей) по особенностям поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;  - консультирование родителей (законных представителей) по возникающим проблемным ситуациям;  - консультирование родителей (законных представителей) по способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов;  - консультирование родителей (законных представителей) по способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и т.д. | - групповые родительские собрания,  - конференции,  - круглые столы,  - семинары - практикумы,  - тренинги,  - ролевые игры,  - консультации,  - педагогические гостиные,  - родительские клубы и т.д.;  - информационные проспекты,  - стенды,  - ширмы,  - папки - передвижки для родителей (законных представителей),  - журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей),  - педагогические библиотеки для родителей (законных представителей),  - сайты ДОУ и социальные группы в сети Интернет,  - медиарепортажи и интервью,  - фотографии,  - выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей,  - досуговая форма: совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и т.д.. |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает:  - сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;  - поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;  - разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей. | |
| Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. | Направления просветительской деятельности:  1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;  2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;  3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;  4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;  5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).  Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других). |
| Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ.  Требования к материалам:  - должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию, - должны сопровождаться рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). | |
| Активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, с привлечением родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. | |
| Незаменимая форма установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ – это диалог педагога и родителей (законных представителей).  Диалог позволяет:  - совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка,  - выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.  В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы. | |
| Модель взаимодействия педагога и родителей. | ▪ Первый этап (ознакомительный) предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация).  ▪ Второй этап – обще профилактический - включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты), со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий.  ▪ Третий этап – индивидуальная работа посвящен знакомству с опытом семейного воспитаниями, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников.  Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьёй; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи.  ▪ Четвертый этап – интегративный (организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, турпоходов, конкурсов, выставок, деловые игры, дискуссионный клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных делах). | |

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОУ с родителями (законными представителями) воспитанников.

**2.1.6. Особенности образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей.**

Направления, цели и задачи коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа (далее КРК) и\или инклюзивное образование в ДОУ направлено:

- на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (далее ООП), в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;

- на оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы,

- на их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий:

- психолого-педагогическое обследование,

- проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий,

- мониторинг динамики их развития.

КРР в ДОУ осуществляют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления ККР: | |
| - профилактическое: | проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка; |
| - диагностическое: | раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей; |
| - коррекционно-педагогическое: | разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей; |
| - организационно-методическое: | организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания детей с проблемами в развитии; |
| - консультативно-просветительское: | организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей; |
| - координирующее: | ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог, учитель - логопед; |
| - контрольно-оценочное: | анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения. |

В ДОУ разработана программа коррекционно - развивающей работы (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

‒ план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

‒ рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

‒ методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно - развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Цели ККР:

- раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;

- коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;

- социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР:

- определять ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОУ;

- своевременно выявлять обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществлять индивидуально - ориентированную психолого-педагогическую помощь обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого - медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППк);

- оказывать родителям (законным представителям) обучающихся консультативную психолого-педагогическую помощь по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействовать поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявлять детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализовывать комплекс индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

|  |  |
| --- | --- |
| Особенности ККР: | |
| - организуется | ‒ по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);  ‒ на основании результатов психологической диагностики;  ‒ на основании рекомендаций ППк. |
| - реализуется в форме | групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий; |
| - выбор конкретной программы, количества программ | определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся; |
| - выбор форм, методов, технологий реализации | определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся; |
| - содержание | для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОУ. |

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

‒ с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

‒ обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

‒ обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

‒ одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОУ.

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание ККР включает следующие блоки: | |
| 1) диагностический блок | ‒ своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;  ‒ раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;  ‒ комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;  ‒ определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;  ‒ изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;  ‒ изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;  ‒ изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;  ‒ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;  ‒ изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;  ‒ изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;  ‒ мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;  ‒ выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;  ‒ всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;  ‒ системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося; |
| 2) блок коррекционно – развивающей работы | ‒ выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;  ‒ организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;  ‒ коррекцию и развитие высших психических функций;  ‒ развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;  ‒ развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;  ‒ коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;  ‒ создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;  ‒ создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;  ‒ формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;  ‒ оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;  ‒ преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;  ‒ помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка; |
| 3) блок консультативной работы | ‒ разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;  ‒ консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;  ‒ консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком; |
| 4) информационно – просветительский блок | - различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;  - проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; |
| 5) блок реализации КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами | - нозологические группы:  1) осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами,  2) направления работы:  - предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины,  - предусматривает формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий; |
| 6) блок КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми | 1) особенности детей:  - быстрая утомляемость,  - длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель),  - специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь),  - таким детям старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие, таким образом, у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации;  2) направления работы:  - коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;  - снижение тревожности;  - помощь в разрешении поведенческих проблем;  - создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;  3) включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого - педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики; |
| 7) блок ККР с одаренными обучающимися | 1) направления работы:  - определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.  - вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОУ, так и в условиях семенного воспитания;  - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;  - сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;  - формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;  - организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности;  2) включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики. |
| 8) блок КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ | 1) направления работы:  - развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;  - формирование уверенного поведения и социальной успешности;  - коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);  - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку;  таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально;  2) психолого-педагогическое сопровождение детей осуществляется в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОУ;  3) в случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка. |
| 9) блок ККР с обучающимися «группы риска» | 1) входят дети, имеющие:  - проблемы с психологическим здоровьем;  - эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);  - поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);  - проблемы неврологического характера (потеря аппетита);  - проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);  - проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания);  2) направления работы:  - коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;  - помощь в решении поведенческих проблем;  - формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;  - развитие рефлексивных способностей;  - совершенствование способов саморегуляции;  3) включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей). |

Специальные условия для получения образования детьми с ООП в ДОУ.

Основные задачи коррекционно-педагогической работы:

создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников; возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Дети с ООП получают дошкольное образование в группах общеразвивающей направленности.

Коррекционную работу осуществляют педагогические работники (воспитатели, педагог-психолог, учитель – логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель) и родители (законные представители) воспитанников.

*▪ Работа педагога-психолога* со всеми субъектами образовательного процесса осуществляется на основных видах деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| - психологическая диагностика: | 1) диагностика познавательной сферы:  мышление, память, внимание, восприятие, воображение, мелкая моторика, диагностика эмоционально - волевой сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность, готовность к школе,  - диагностика коммуникативной сферы (трудности в общении со сверстниками и взрослыми),  - диагностика отношений в детском коллективе для помощи воспитателям в организации работы с конкретными детьми;  2) по результатам диагностики составляется психологическое заключение и на каждого воспитанника заводится индивидуальная карта развития;  3) в случае выявления определенных проблем психолог предлагает родителям конкретное решение, при необходимости, направляя ребенка к специалистам; | | |
| - психологическая коррекция | 1) проводится  - по результатам диагностики,  - по запросам родителей (законных представителей) и воспитателей,  - по наблюдениям психолога,  2) с учетом особенностей развития ребенка, коррекция строится в следующих направлениях:  - эмоционально - волевая сфера (агрессивное поведение, страхи, повышенная тревожность, низкий самоконтроль, неуверенность в себе),  -коммуникативная сфера, - нарушения взаимоотношений со сверстниками,  - нарушения благополучия в семье,  - познавательная сфера: низкий уровень развития познавательных процессов (памяти, внимания, воображения, мышления, восприятия); | | |
| - психологическое консультирование | 1) сосредоточено на решении профессиональных проблем,  2) в процессе консультирования рассматривается только то, что имеет отношение к решению главной задачи психологической службы образования,  3) педагоги и родители получают консультацию постольку, поскольку имеют отношение к ребенку; их проблемы рассматриваются только в связи с проблемами детей, а не сами по  себе; | | |
| - психологическое просвещение | 1) приобщение всех участников образовательного процесса к психологическим знаниям;  2) цель:  - ознакомление педагогов и родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка;  - разъяснение результатов диагностических исследований;  - формирование потребности в психологических знаниях и желания использовать их в работе с ребенком или в интересах развития собственной личности;  - достижение понимания необходимости работы психолога в детском саду; | | |
| 3) направления консультативной и просветительской работы: | | |
| - индивидуальная: | | с педагогами:  проводится по запросам и результатам диагностики; обзор групп по результатам скрининговой и углубленной диагностики; |
| с родителями проводится по запросам и результатам диагностики; |
| - групповая: | | с педагогами:  консультация; тренинг. |
| с родителями:  - выступления на родительских собраниях;  - тематические встречи;  - консультации,  - семинары-практикумы и т.д.  по заранее выбранной проблеме;  - оформление информационных листов (памяток) и ширм в каждой группе;  - подбор психологической литературы для библиотечки родителей, |
| - психологическая профилактика | 1) цель:  сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья детей на всех этапах дошкольного детства;  2) предполагает ответственность за соблюдение в детском саду психологических условий, необходимых для полноценного психологического развития и формирования личности ребенка на каждом возрастном этапе;  3) предполагает своевременное выявление таких особенностей ребенка, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям в интеллектуальном и эмоциональном развитии, в его поведении и отношениях;  4) психолог прогнозирует возможность появления проблем в психологическом развитии и становлении личности детей в связи с их переходом на следующую возрастную ступень и проводить работу в направлении их предупреждения;  5) психолог разрабатывает и осуществляет развивающие программы для детей разных возрастов с учетом особенностей каждого возрастного этапа;  6) психопрофилактическая работа по эмоциональному развитию детей дошкольного возраста имеет четыре основных направления:  - развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей;  - развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений;  - развитие эмоциональной сферы (знакомство с базовыми чувствами);  - развитие способности к дифференциации эмоциональных состояний;  все направления продиктованы актуальными для данного возраста проблемами, а также психофизиологическими особенностями детей;  работа проводится в форме:  - подгрупповых занятий 1 раз в неделю, в ходе которых предпочтение отводится групповым играм,  - при необходимости проводится индивидуальная работу с детьми; | | |
| Групповые психопрофилактические занятия: | младшая группа:  - адаптация детей к ДОУ,  - осознание ребенком своего «Я»,  - развитие положительных представлений о своем внешнем виде,  - формирование доброжелательного отношения к сверстникам,  - формирование чувства принадлежности к группе,  - развитие общей и мелкой моторики,  - развитие памяти,  - развитие воображения,  - развитие пространственных представлений; | |
| средняя группа:  - развитие эмоциональной сферы,  - развитие психических процессов,  - развитие моторики,  - формирование доброжелательного отношения к сверстникам,  - формирование чувства принадлежности к группе,  - развитие общей и мелкой моторики,  - развитие памяти,  - развитие воображения,  - развитие пространственных представлений; | |
| старшая группа:  - развитие коммуникативных навыков,  - развитие творческих способностей,  - развитие познавательных способностей,  - развитие эмоциональной сферы (знакомство с базовыми чувствами),  - формирование способности к дифференциации эмоциональных состояний; | |
| подготовительная группа:  - формирование готовности к школе (личностная и мотивационная),  - развитие коммуникативных способностей,  - развитие социальной адаптации детей,  - формирование способности к дифференциации эмоциональных состояний, - развитие творческих способностей,  - совершенствование познавательных процессов. | |
| - организационно – методическая работа |  | - оформление документации,  - участие в методических объединениях практических психологов, - курсы повышения квалификации и дополнительное образование, - методическая помощь в организации и проведении методических мероприятий в ДОУ в соответствии с планом работы; | |
| - взаимодействие педагога-психолога при реализации коррекционных мероприятий | - с родителями (законными представителями) воспитанников: | | |
|  | 1) индивидуальные, групповые, подгрупповые консультации, семинары, дискуссии по заявленной тематике, запросу,  2) выставка психологической литературой по заявленной тематике,  3) лекции-выступления на родительских собраниях,  4) телефон доверия для родителей,  5) диагностика детско-родительских отношений в семье; | |
| - с воспитателями групп: | | |
|  | 1) обучение воспитателей личностно ориентированной модели общения с ребёнком,  2) индивидуальные консультации,  3) тематические выставки психолого-педагогической литературы,  4) рекомендации, опыт, деловые игры, решение проблемных ситуаций на методических мероприятиях,  5) помощь в организации центров активности, пространства детской реализации,  6) психологический аспект: мотивационные, предметные и универсальные образовательные результаты Программы,  7) профессиональное выгорание: профилактика, выявление «сильных» сторон; | |
|  | - со специалистами: | |
|  | 1) анализ результатов диагностики, исследований,  2) консультирование по вопросам коррекции процессов воспитания на основе интеллектуального, личностного и эмоционально-волевого развития ребёнка,  3) выявление наиболее «сильных» сторон специалистов. | |

*▪ Учитель-логопед,* основываясь на результатах исследования речи и сравнения этих данных с возрастной нормой:

- устанавливает клинико-педагогический диагноз речевого нарушения и доводит до сведения родителей и педагогов результаты речевого обследования (в допустимом объеме) с целью их ориентации о проблемах развития дошкольника;

- направляет детей (в случаях особой необходимости) на консультацию в психологические, медицинские и психолого-медико-педагогические центры.

- использует и разрабатывает коррекционные (апробированные и авторские) программы или перспективные планы, циклы занятий коррекционно-логопедического обучения детей, нуждающихся в логопедической помощи;

- проводит индивидуальные, подгрупповые занятия по коррекции нарушений речи детей;

- совместно с воспитателем проводит работу, основной целью которой является соблюдение в группе правильного речевого режима, обогащение и систематизация словарного запаса, развитие коммуникативных умений;

- проводит консультативную и просветительскую работу с воспитателями и родителями по закреплению положительных результатов коррекции нарушений речи.

*▪ Задачи коррекционного обучения по музыкальному воспитанию:*

- развитие музыкальной восприимчивости, интереса и любви к музыке;

- развитие музыкального слуха, памяти и мышления;

- закрепление певческих навыков, развитие эмоциональной отзывчивости на разнохарактерные музыкальные произведения;

- формирование правильной артикуляции, чёткой дикции в пении;

- развитие умения ориентироваться в пространстве;

- способствовать коррекции страхов посредством движения под музыку;

- учить расслаблять мышцы конечностей туловища, снимать общее мышечное напряжение;

- развитие умения выражать эмоции в мимике и пантомимике;

- воспитание навыков культурного общения в различной музыкальной деятельности.

*▪ Задачи коррекционного обучения по физическому воспитанию:*

- укреплять здоровье, закаливать организм детей;

- развитие моторно-двигательного аппарата, укрепление мышц формирующихся сводов стопы;

- формировать умение сохранять правильную осанку;

- развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

*▪ Воспитатели группы* также осуществляют комплекс мероприятий по диагностике и коррекции нарушений у воспитанника и консультируют их родителей по вопросам коррекционно-образовательного процесса; проводят индивидуальные и групповые занятия по расписанию.

Воспитатель:

- формирует представления о себе и окружающем мире,

- развивает конструктивные навыки,

- формирует элементарные математические представления (количество и счет, величины, цвет, геометрические формы),

- учит способам обследования предметов, используя зрение и осязание,

- учит группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы,

- учит ориентироваться в расположении частей своего тела,

- развивает общую и мелкую моторику,

- развивает понимания речи: развивает жестикуляцию, формирует голос, развивает подвижность органов речи, накапливает пассивный словарь,

- создаёт доброжелательную обстановку в группе, способствующую активизации речи детей,

- обеспечивает индивидуальный подход к воспитаннику с учетом рекомендаций специалистов,

- объясняет задания специалистов родителям для закрепления пройденного материала, систематически сформированных навыков не только во время занятий, но и в режимные моменты, - проводит индивидуальные занятия с ребенком-инвалидом.

▪ Администрация учреждения:

- осуществляет тесное взаимодействие педагогических и медицинских работников;

- создает оптимальные условия для организации преемственности в работе сотрудников педагогического коллектива;

- оказывает методическую помощь педагогам;

- привлекает родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе;

- оценивает качество и устойчивость результатов коррекционной работы и эффективности проводимых коррекционных воздействий.

Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности детей с ОВЗ;

- определить оптимальный педагогический маршрут;

- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ;

- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;

- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;

- определить условия воспитания и обучения ребенка;

- консультировать родителей (законных представителей) ребенка с ОВЗ.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус.

|  |  |
| --- | --- |
| Изучение ребенка: | |
| - медицинское | 1) проводит врач,  2) изучение данных анамнеза на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими), |
| - психологическое | 1) проводит педагог – психолог,  2) цель:  уровня умственного развития, состояние интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие,  3) изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие), |
| - педагогическое | 1) предусматривает:  - получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе,  - установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала,  - выявление особенностей образовательной деятельности,  2) методы:  - непосредственная беседа с ребенком и родителями,  - анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.),  - педагогическое наблюдение: должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим; оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом - ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий; особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника. |
| Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ. | |

Алгоритм выявления детей с ОВЗ в ДОУ.

1. В начале учебного года в ДОУ все педагоги проводят мониторинг с целью выявления детей с ОВЗ и определением уровня адаптации у детей 2-3 лет.

2. На заседании ППк принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);

- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учет индивидуальных особенностей ребенка на адекватном возрасте форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;

- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно - гигиенических правил и норм);

- включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей.

4. На основании рекомендаций ПМПК, специалисты ДОУ разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или индивидуальную адаптированную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута и/или индивидуальной адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;

-определение объема, содержания – основных направлений, форм организации психолого - педагогического сопровождения ребенка и его семьи;

- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком;

-определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы МБДОУ;

- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;

- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах;   
- подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/ или индивидуальной адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты МКДОУ осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

6. Заседания ППк по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или индивидуальной адаптированной образовательной программы проводится в рамках ППк (не реже трех раз в год).

Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей

различных категорий целевых групп обучающихся.

►*Целевая группа «Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития».*

Деятельность педагога-психолога с данной категорией направлена на:

- развитие личности ребенка,

- раскрытие потенциала в условиях меняющейся социальной ситуации развития.

В этой связи психолого-педагогическое сопровождение этой группы предполагает: - сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ,

- психодиагностику,

- психологическую экспертизу (оценку) комфортности и безопасности образовательной среды,

- психологическое консультирование и просвещение субъектов образовательного процесса, коррекционно-развивающую работу,

- психопрофилактику.

При реализации развивающих психолого-педагогических программ является важным условием:

- развитие личностных образовательных результатов,

- развитие познавательной сферы (памяти, внимания, мышления, воображения),

- развитие эмоционально-волевой сферы,

- развитие интеллекта (вербального, невербального, социального, эмоционального),

- личностное развитие,

- овладение организационными навыками,

- овладение умением проектировать и создавать.

Профилактические психолого-педагогические программы должны содействовать:

- формированию коммуникативных навыков,

- формированию навыков бесконфликтного общения,

- формированию успешной адаптации к новым ступеням образования.

На каждого ребенка педагог - психолог заводит индивидуальную карту развития.

|  |  |
| --- | --- |
| Примерный перечень психодиагностических методик для нормотипичных детей  от 2 до 7 лет. | |
| 1 | «Экспресс-диагностика» Н.Н.Павлова и Л.Г. Руденко. |
| 2 | Методика развития познавательной деятельности ребенка Н.Я.Семаго, М.М.Семаго. |
| 3 | Тест Бендер. |
| 4 | Методика Т.А.Нежновой «Беседа о школе». |
| 5 | Методика «Матрицы Равена». |
| 6 | Диагностика адаптации ребенка к ДОУ. |
| 7 | Методики исследования эмоционально-личностной сферы. |
| 8 | Методики исследования детско - родительских отношений. |
| 9 | Тест Д.Б.Эльконина «Графический диктант». |
| 10 | Рисуночная методика «Кактус». |
| 11 | Рисуночная методика «Рисунок семьи». |
| 12 | Рисуночная методика «Дом. Дерево. Человек». |
| 13 | Рисуночная методика «Рисунок человека». |
| Перед поступлением ребенка в школу применяются следующие  диагностические методики: | |
| 1 | Ориентационный тест школьной зрелости Керна-Йерасека. |
| 2 | Исследования по методике исследования уровня тревожности Теммл, Дорки, Амен. |
| 3 | Исследование уровня развития воли. |
| 4 | Исследования по методике «Манометрический тест». |
| 5 | Исследования по методике Бендер. |
| 6 | Исследования устойчивости внимания по методике Д. Векслера субтест «Шифровка». |
| 7 | Исследования по методике «Последовательность событий» А.Н.Бернштейна. |
| 8 | Исследования по методике самооценки «Дерево» Лампен Д. |
| 9 | Беседа о школе (модифицированная методика Т.А. Нежновой, А.Л. Венгера, Д.Б.Эльконина). |
| 10 | Исследования зрительной памяти по методике «Узнавание фигур». |
| 11 | Исследования по методике Фотековой Т.А. «Пересказ прослушанного текста». |
| Обследование детей младшей, средней, старшей групп. | |
| Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов - психологов. Автор: Павлова, Руденко. | |

► *Целевая группа «Дети, испытывающие трудности в обучении».*

Основные психолого-педагогические проблемы обучающихся:

- трудности в сфере освоения универсальных учебных действий;

- трудности в коммуникативной сфере (проблемы в общении со сверстниками и педагогами);

- трудности в сфере социальной адаптации.

Организуя психолого-педагогическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста, в том числе испытывающих трудности в обучении, необходимо учитывать следующее:

1) в формировании учебной мотивации:

- невнимательность при принятии и выполнении поставленной задачи,

- отвлекаемость,

- отказ от выполнения учебных заданий;

основные причины:

- неразвитость познавательных интересов,

- преобладание социальных (внешних) мотивов учения,

- не сформированность внутренней позиции школьника;

2) в выполнении учебных действий:

- непонимание условий заданий,

- потеря цели поставленной задачи,

- затруднения в планировании учебных действий,

- неуверенность в правильности выполнения задания;

основные причины:

- не сформированность знаково-символического мышления,

- не сформированность предпосылок учебной деятельности;

3) в формировании навыков саморегуляции:

- неумение справиться с заданием без помощи педагога,

- неумение соотнести цель и средства выполнения учебного действия;

основные причины:

- не сформированность произвольности поведения,

- не сформированность навыков самоорганизации,

- медлительность,

- гиперактивность;

В коммуникативной сфере важно обратить внимание на следующее:

1) в общении и взаимодействии с педагогами:

- трудности включения в совместную деятельность, организуемую педагогом;

основные причины:

- ограниченность представлений об окружающем мире,

- дефицит повода и предмета коммуникации,

- индивидуально - психологические особенности личности;

2) в общении и взаимодействии со сверстниками:

- трудности выстраивания коммуникаций со сверстниками в совместной деятельности,

- изолированность, отвержение в коллективе,

- отсутствие прочных дружеских связей с одногруппниками;

основные причины:

- не сформированность коммуникативных навыков общения со сверстниками,

- индивидуально - психологические особенности личности;

В сфере социальной адаптации внимания требуют следующие аспекты:

1) психоэмоциональное неблагополучие:

- тревожность,

- страх,

- быстрая утомляемость;

основные причины:

- повышенная тревожность,

- пониженная работоспособность;

2) отклонения от всеобще принятых норм поведения (проблемное поведение):

- агрессивность,

- импульсивность,

- повышенная активность,

- плаксивость,

- трудности адаптации к новым условиям,

- потребность в повышенном внимании к себе или недоверие,

- напряжение,

- боязнь,

- агрессивные действия в отношении сверстников;

основные причины:

не сформированность коммуникативных навыков общения со сверстниками,

- индивидуально - психологические особенности личности.

Выделенные проблемы в жизни конкретных учеников требуют своевременной адресной, индивидуально ориентированной психологической помощи, организации превентивных действий в формате адресных психолого-педагогических программ и технологий (профилактические, просветительские, коррекционно-развивающие).

В коррекционно-развивающей работе с детьми, испытывающими трудности в обучении целесообразно использовать нейропсихологический подход, в который включает в себя:

растяжки, дыхательные упражнения, глазодвигательные упражнения, телесные упражнения, упражнения для развития коммуникативной и когнитивной сферы.

Данный подход позволяет достичь улучшения показателей концентрации и распределения внимания, коммуникативных навыков и стабилизации психоэмоционального состояния.

Занятия могут проводится индивидуально и с подгруппой детей.

Примерный перечень психодиагностических методик для детей, испытывающих трудности в обучении от 2 до 7 лет:

1) методика Е.А. Стребелевой, адаптированный вариант,

2) методики Д.Векслера для детей от 5 до 15 лет, методика Векслера WPPSI для детей дошкольного возраста от 4 до 6,5 лет,

3) «Экспресс-диагностика» Н.Н.Павлова и Л.Г. Руденко,

4) методика развития познавательной деятельности ребенка Н.Я.Семаго, М.М.Семаго,

5) тест Бендер,

6) методика Т.А.Нежновой «Беседа о школе»,

7) методика «Матрицы Равена» и др.

► *Целевая группа «Категории детей, нуждающиеся в особом внимании в связи с высоким*

*риском уязвимости, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации». «Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей».*

• Дети - сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей:

1) обратить внимание на возможные трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации;

2) психолого-педагогическая диагностика основывается на следующих принципах:

- комплексность,

- целостность;

во время диагностики следует обращать внимание на:

- развитие и сформированность интеллектуальной, эмоционально-волевой, мотивационной и поведенческой сторон;

3) наиболее эффективные формы работы для реабилитации и психокоррекции:

- игротерапия (это игры в образах литературных героев, импровизация диалога, пересказ и инсценировка);

- арт-терапия (рисунки, лепка, аппликация, оригами и т.д.);

- музыкотерапия позволяет работать с детьми, испытывающими страх, тревожность, беспокойство;

- библиотерапия (чтение книг, в которых описаны страхи детей, стрессовые ситуации);

- логотерапия предполагает разговор с ребенком, направленный на вербализацию его эмоциональных состояний, словесное описание эмоциональных переживаний;

- драмтерапия – это использование в работе кукольного театра;

4) формы работы:

- индивидуальные,

- малыми группами.

• Обучающиеся с ОВЗ, дети-инвалиды:

дети с нарушениями зрения, с нарушениями слуха, с нарушениями речи, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития, с расстройствами аутистического спектра, умственной отсталостью (нарушениями интеллекта).

1. Статус «обучающийся с ограниченными возможностями здоровья» присваивает ребенку ПМПК, в заключении, которой содержатся рекомендуемые специальные условия для получения образования обучающимся, в том числе необходимость психолого-педагогического сопровождения в процессе освоения образовательной программы.

2. Признание лица инвалидом (ребенком-инвалидом) осуществляется федеральным учреждением МСЭ. Ребенку, признанному инвалидом, выдаются справка, подтверждающая факт установления инвалидности, с указанием группы инвалидности, а также индивидуальная программа реабилитации или абилитации (ИПРА). На основании выписки ИПРА ребенка-инвалида разрабатывается перечень необходимых мероприятий по психолого-педагогической реабилитации и абилитации ребенка-инвалида с указанием

исполнителей и сроков исполнения. Заключение о нуждаемости в проведении мероприятий по психолого-педагогической реабилитации или абилитации вносится в ИПРА.

В зависимости от нозологической группы обучающихся с ОВЗ и с инвалидностью можно выделить следующие общие психологические особенности:

1) имеются определенные коммуникационные барьеры, трудности в установлении межличностного взаимодействия с педагогами и сверстниками;

2) темп познавательной деятельности крайне низкий по сравнению с их нормально развивающимися сверстниками;

3) проблемы в произвольной регуляции собственной деятельности (проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками игровой и учебной деятельности; возникают трудности формировании достижения поставленной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе);

4) могут проявляться различные по степени выраженности трудности в адаптации к новым условиям, распорядку, правилам поведения;

5) повышенная тревожность, многие дети с ОВЗ отличаются повышенной впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении;

6) у некоторых детей наблюдаются неадекватная самооценка, капризность, инфантилизм, склонность к избеганию трудностей, чрезмерная зависимость от близких;

7) для большинства таких детей с ОВЗ характерна повышенная утомляемость (быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании; при неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания; у некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство);

8) часто проявляют негативную реакцию на образовательную деятельность (в случае, когда образовательная среда создана без учета их психофизических особенностей и образовательных потребностей).

У отдельных категорий обучающихся с ОВЗ на первый план выходят особенности, связанные со структурой нарушения в развитии:

- с сенсорными нарушениями,

- имеются проблемы в восприятии учебного материала, в результате этих проблем могут возникать пробелы в знаниях, неточность, фрагментарность знаний,

- наблюдается меньший объем внимания, снижена способность к его концентрации, наблюдаются трудности его переключения и распределения,

- недостаточно сформированы пространственные представления,

- с нарушением интеллекта значительные проблемы в установлении продуктивного взаимодействия с взрослыми (особенно в условиях инклюзивного образования), а также трудности в установлении адекватных контактов со сверстниками, внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую;

- с нарушениями опорно-двигательного аппарата двигательные нарушения часто сопровождаются нарушениями сенсорной и познавательной сфер, отмечается повышенная

утомляемость, истощаемость психических процессов, что связано с поражением центральной нервной системы;

- с тяжелыми нарушениями речи наблюдаются пробелы в знаниях, представления об окружающем мире часто отличаются отрывочностью, фрагментарностью, неточностью, характерен низкий уровень развития основных свойств внимания, его концентрации и способности к распределению внимания.

Ключевые направления коррекционной работы: коррекционно-развивающая, профилактическая и консультационная работа с педагогами и родителями, воспитывающими детей данной категории.

Планирование коррекционных мероприятий начинается с разработки индивидуального образовательного маршрута (ИОМ).

Формы работы:

- индивидуально,

- мини-группами с одинаковой нозологией.

Последовательность развития понятий и навыков усложняется в рамках каждого раздела обучения.

Методики, используемые в работе с детьми

«Пирамидка», «Матрешка», «Доски Сегена», «Разрезные картинки», «Кубики Кооса», «Счет», методика Е.А.Стребелевой.

• Дети с отклоняющимся поведением.

Отклоняющееся поведение — это устойчивое поведение личности, отклоняющееся от наиболее важных социальных норм, причиняющее реальный ущерб обществу или самой личности, а также сопровождающееся ее социальной дезадаптацией.

При этом трудная жизненная ситуация характеризуется как объективно или субъективно создавшаяся ситуация, нарушающая социальное и психологическое благополучие, приводящая к осложнениям в функционировании в социуме, дисгармонирующая психическое развитие человека, причем ситуация, которую он не может преодолеть привычными средствами или самостоятельно.

Девиантное поведение соотносится с феноменом социально-психологической дезадаптации, разворачивающейся во времени и приводящей к тому, что сначала возникает первичный конфликт, который может расширяться и «захватывать» различные системы отношений ребенка. Отсутствие адресной помощи ребенку приведет к усилению конфликта в ДОУ, обострению отношений с родителями (законными представителями). Таким образом, существуют риски, что несовершеннолетний может «выпасть» из социальной ситуации нормального развития в ситуацию социально-психологической дезадаптации.

В работе с детьми, имеющими нарушения в поведении, применяются психопрофилактические и коррекционные программы.

Коррекцию агрессии, тревожности, застенчивости и другое можно проводить в группе.

В индивидуальном сопровождении проводится работа, направленная на улучшение психологической ситуации в семье и группе детского сада.

Диагностические методы для выявления поведенческих и эмоциональных нарушений в детском возрасте:

- беседа с родителями, педагогами, ребенком,

- наблюдение за его взаимодействием с окружающими,

- тест тревожности Тэммл, Дорки, Амен «Выбери лицо»,

- методика «Несуществующее животное» (с 6 лет),

- тест «Сказка» (с 3,5 лет),

- методика «Лесенка» (с 3 лет),

- детский рисуночный тест С.Розенцвейга «Рисунок фрустрации»,

- методика «Дом. Дерево. Человек» (с 5 лет),

- методика «Человек под дождем» (с 6 лет),

- методика «Два дома» (с 3,5 лет до 6 лет),

- методика Рене Жиля (с 5 лет), тест 8руки (с 5 лет),

- методика Автопортрет»,

- цветовой тестЛюшера (с 3,5 лет),

- методика «Кактус» и т.д.

► *Целевая группа «Одаренные дети».*

Одаренные дети — это обучающиеся, обладающие высокими познавательными потребностями (мотивацией) и возможностями (способностями), значительно превышающими таковые у их сверстников.

На начальных этапах одаренность проявляется как потенциал, на более поздних этапах ее индикатором могут быть высокие достижения в том, или ином виде деятельности, и только полностью развитый талант проявляется в выдающихся результатах в какой-то области деятельности.

К важным позициям в современной трактовке одаренности относятся:

- понимание того, что это, прежде всего, развивающаяся характеристика личности, и в период дошкольного и школьного возраста одаренность рассматривается как потенциал;

- понимание значимости взаимодействия как когнитивных, так и психосоциальных переменных, результатом которого и является превращение одаренности в те или иные таланты;

- представление о том, что одаренный ребенок, в первую очередь, отличается особой мотивационно - потребностной системой (мотивация саморазвития, увлеченность, стремление к совершенству), которая и ведет за собой развитие тех или иных способностей;

- появление высоких достижений у одаренных детей обусловлено сложным взаимодействием в процессе развития мотивационно-личностных качеств (мотивация саморазвития, увлеченность задачей, настойчивость, доверие к себе) и влияний среды (семья, сверстники, ДОУ, социальное и культурное окружение).

Выделим основные источники возникновения проблем, рисков и трудностей одаренных обучающихся:

1) опережающее познавательное развитие:

высокий уровень умственного развития может порождать разнообразные трудности в учении, личностном развитии, общении и поведении;

2) несогласованность отдельных сторон психического развития одаренного ребенка: опережающее развитие устной речи, может сочетаться с обычным или даже замедленным

развитием письменной;

3) двойная исключительность:

сочетание высоких, иногда выдающихся способностей в одной области со слабыми способностями к отдельным аспектам;

4) перфекционизм:

проблемы эмоционально-волевой и личностной сферы.

Коррекционная работа с одаренными детьми проводится в групповой форме.

Наиболее эффективными методами работы являются исследовательский, проблемный, проективный, дискуссия, интеллектуальные марафоны, индивидуальные творческие задания. Эти методы дают возможность развить познавательную сферу ребенка.

Диагностический инструментарий для выявления компонентов одаренности в дошкольном возрасте:

- тест Ф.Гудинаф-Д.Харриса с 3 лет,

- тест Д.Векслера с 5 лет,

- методика «Матрицы Равена» с 6 лет,

- тест «Дорисовывание»,

- методика «Социометрия» и др.

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных

методических пособий и дидактических материалов педагогом – психологом.

|  |  |
| --- | --- |
| *Литература.* | |
| Для работы с родителями и педагогами | 1. Виноградова Е.В. «Вредные привычки. Читайте вашего ребенка, как книгу (маленькие подсказки для родителей), 2006.  2. Волкова Т.В., Котович Т.Т. «Практическая психология в воспитании и образовании: навигатор для родителей и педагогов», 2022.  3. Гиппернейтер Ю.Б. «Общаться с ребенком КАК?», 2004.  4. Гиппернейтер Ю.Б. «Продолжаем общаться с ребенком ТАК?», 2005.  5. Захаров А.И. «Дневные и ночные страхи у детей», 2004.  6. Зинкевич-Евстигнеева Т. «Мастер сказок», 2012.  7. Климина Л.В. «Если вы растите дочь…», 2012.  8. Климина Л.В. «Если вы растите сына», 2012.  9. Кондратьева С.Ю. «Если у ребенка задержка психического развития…», 2011.  10. Кулганов В.А., Сорокина Н.В. «Психологические особенности развития детей и профилактика неврозов», 2012.  11. Кыласова Л.Е., Ротарь Н.В., Карцева Т.В., Фролова Н.Г. «Родительские собрания», 2013.  12. Ненашева А.В., Осинина Г.Н., Тараканова И.Н. «Коммуникативная компетентность педагога ДОУ (семинары-практикумы, тренинги, рекомендации)», 2013.  13. Орлова И.В. «Тренинг профессионального самопознания», 2006.  Рогалева Н.А. «Психологический клуб для родителей в детском саду», 2010.  14. Суркова Л. «Ребенок от 3 до 7 лет. Интенсивное воспитание», 2015.  15. Фесенко Ю.А. «Если у ребенка энурез (советы специалистов для родителей)», 2011.  16. Цветкова С.Л. «Умные игры для родителей (тренинговые игры и упражнения для родительских собраний)», 2018.  17. Чижова С.Ю., Калинина О.В. «Детская агрессивность», 2001  Шепелева Л.Н. «Программы социально-психологических тренингов», 2007.  18. Шубенкова О. «Психосоматика у детей. 9 шагов к здоровью», 2022 |
| Диагностика педагогического персонала | 1. Ассингер А. «Методика диагностики агрессивности».  2. Бойко В.В. «Методика диагностики уровня эмоционального выгорания».  3. Захарова В.П., Журавлёва А.Л. «Методика определения стиля руководства трудовым коллективом»  4. Михалюк О.С., Шалыто А.Ю. «Методика оценки социально-психологического климата в трудовом коллективе».  5. Тест «Стиль педагогического общения»  6. Тест Люшера  7. Тест по определению социально-педагогического типа личности |

*Психологический материал для коррекционной работы с детьми.*

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Литература |
| «Познавательное  развитие» | 1. Алябьева Е.А. «Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет», 2005  2. Ильина «Развитие невербального воображения», 2004  3. Ильина М.В. «Развитие вербального воображения», 2005  4. Катаева Л.И. «Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе», 2004  5. Лебеденко Е.Н. «Формирование представлений о времени у дошкольников», 2003  6. Романович О.А. «Комплексное преодоление ЗПР у дошкольников 5-6 лет», 2019  7. Севостьянова Е.О. «Хочу всё знать! Развитие интеллекта детей 5-7 лет», 2005  8. Стребелева Е.А. «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии (наглядный материал), 2012  9. Холодова О. «За три месяца до школы» (рабочая тетрадь), 2009  10. Шарохина В.Л. «Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе», 2004  11. Шарохина В.Л. «Коррекционно-развивающие занятия в средней группе», 2004  12. Шарохина В.Л. «Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе», 2004  13. Шевелев К.В. «Графические диктанты и упражнения» (рабочая тетрадь), 2017 |
| «Социально – коммуникативное развитие» | 1. Арцишевская И.Л. «Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду», 2004  2. Катаева Л.И. «Работа психолога с застенчивыми детьми», 2004  3. Крюкова С.В., Слободняк Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь», 2005  4. Лютова Е.К., Монина Г.Б. «Тренинг эффективного взаимодействия с детьми», 2003  5. Роньжина А.С. «Занятия психолога с детьми 2–4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению», 2015  6. Черняева А.В. «Программа развития эмоционально - волевой сферы детей 5-7 лет», 2013 |
| «Речевое развитие» | 1. Козырева Л.М. «Развитие речи. Дети до 5 лет», 2001  2. Козырева Л.М. «Развитие речи. Дети 5-7 лет», 2002  3. Микляева Ю.В., Сидоренко В.Н. «Развитие речи в процессе их адаптации к ДОУ», 2005 |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Киселева М.В. «Арт-терапия в работе с детьми», 2006 |
| «Физическое развитие» | 1. Белова О.Е. «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период», 2015  2. Чистякова М.И. «Психогимнастика», 1995 |

*Диагностический материал для работы с детьми.*

1. Д.Б.Эльконин «Графический диктант», 2000

2. Ильина М.В. «Воображение и творческое мышление» (психодиагностические методики), 2004

3. Методика Веклера WPPSI для детей дошкольного возраста 4-6,5 лет, 2004

4. Методика Векслера WPPSI для детей дошкольного возраста (4-6,5 лет), 2008 5. Н.Я.Семаго, М.М.Семаго методика развития познавательной деятельности ребенка, 2000 5. Набор диагностических карточек с рисунками «Цвет. Форма. Величина» Осипова А.А., Малашинская Л.И.

6. «Диагностика и коррекция внимания», 2004

7. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Психологическая диагностика и коррекция в раннем возрасте (2,5-3 года), 2020

8. Павлова Н.Н, Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду», 2008

9. Пенкина Ю.А.»Психолого-педагогическое сопровождение детей с РАС в условиях ДОУ: оценка особенностей развития ребенка с РАС старшего дошкольного возраста: от выявления трудностей и постановки целей, к оценке результатов обучения (методические рекомендации)», 2018

10. Прогрессирующие матрицы Равена, 2000

11.Степанов С.С. «Диагностика интеллектуальных методов рисуночного теста», 2005

12. Стребелева Е.А. «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста», 2005

13. Т.А.Нежнова «Беседа о школе», 2000

14. Тест «Дорисовывание», 2000

15. Тест Бендер,1995 Тест Векслера (детский вариант). Исследование интеллекта с 5 до 16 лет, 2000

*Дидактический материал для работы с детьми.*

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Материал |
| «Познавательное  развитие» | 1. Демонстрационный материал к логическим блокам Дьенеша (для самых маленьких 2-4 года), 2020  2. Деревянные пазлы  3. Деревянный куб с вырезами для цифр  4. Дидактическая игра «Сложи узор из кубиков»  5. Дидактическое пособие «Матрешка», 2011  6. Куб с вырезами для геометрических фигур  7. Мини бизиборд  8. Настольная игра «Лото пластмассовое. 10 игр в 1 коробке», 2016  9. Настольная игра по методике Никитиных «Сложи квадрат»  10. Пирамидка «Петушок»  11. Развивающая игра «Волшебный сундучок «Найди и сравни»  12. Развивающая игра «Волшебный сундучок «От весны до осени, от лета до зимы»  13. Развивающая игра «Кубики Кооса»  14. Степанов В. «Интеллектуальный чемоданчик Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша», 2020  15. Учебно-игровое пособие «Цветные счетные палочки Кюизенера для детей 3-9 лет», 2013 |
| «Социально – коммуникативное развитие» | 1. Бурова Н.А. «Сказка – это маленькая жизнь». Методическое пособие по формированию общей культуры личности дошкольников с помощью сказкотерапии  2. Куражева Н.Ю. «120 развивающих заданий для дошкольников 6-7 лет (практическая тетрадь)», 2004  3. Куражева Н.Ю. «70 развивающих заданий для дошкольников 3-4 лет (практическая тетрадь)», 2005  4. Куражева Н.Ю. «70 развивающих заданий для дошкольников 4-5 лет (практическая тетрадь)», 2005  5. Куражева Н.Ю. «70 развивающих заданий для дошкольников 5-6 лет (практическая тетрадь)», 2005  6. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Программа психологопедагогических занятий для дошкольников 3-4 лет «Цветик-семицветик», 2005  7. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Программа психологопедагогических занятий для дошкольников 4-5 лет «Цветик-семицветик», 2005  8. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Программа психологопедагогических занятий для дошкольников 5-6 лет «Цветик-семицветик», 2005  9. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Программа психолого - педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Цветик-семицветик», 2004  10. Развивающая игра-занятие «Домик настроений» (для детей от 4 лет)  11. Староверова М.С., Кузнецова О.И. «Психологопедагогическое сопровождение детей с расстройствами эмоционально-волевой сферы», 2020 |
| «Речевое развитие» | 1. Кукольный театр «Кот в сапогах», «Козлёнок, который умел считать до 10», 2011  2. Настольная игра «Времена года»  3. Развивающая игра на магнитах «Времена года», 2020 |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Акварельные краски  Мозаика  Пластиковые фигурки животных и птиц  Пластилин  Цветные карандаши |
| «Физическое развитие» | Горка для диагностики по методике Е.А.Стребелевой  Развивающая игра «Шнурочки», 2020 |

**2.1.7. Рабочая программа воспитания ДОУ.**

**2.1.7.2 Пояснительная записка.**

Программа воспитания определяет содержание и организацию воспитательной деятельности в ДОУ. Программа воспитания разработана в соответствии с ФГОС ДО и Федеральной программой.

Программа воспитания составлена в соответствии с определением понятия «воспитание» изложенного в ст.2 п.2 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ: «Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

1. Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2. Под воспитанием понимается деятельность, направленная на:

- развитие личности,

- создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства,

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3. Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколении, единство народов России.

5. Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6. Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

7. С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в Программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

8. Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

9. Пояснительная записка не является частью рабочей Программы воспитания в ДОУ.

**2.1.7.2 Целевой раздел.**

**2.1.7.2.1 Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОУ – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**2.1.7.2.2 Направления воспитания.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 2 до 8 лет:

1. патриотическое направление воспитания,
2. социальное направление воспитания,
3. познавательное направление воспитания,
4. физическое и оздоровительное направление воспитания,
5. трудовое направление воспитания,
6. этико-эстетическое направление воспитания.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области, во все виды детской деятельности и культурные практики. Реализация воспитательных задач идёт в рамках разной деятельности, но ведущими являются культурные практики.

|  |  |
| --- | --- |
| *Патриотическое направление воспитания.* | |
| Цель:  содействие формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны. | Ценности – Родина и природа.  Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. |
| • Базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.  • Работа по патриотическому воспитанию предполагает:  - формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков:  предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);  - формирование "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие:  предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);  - формирование «патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины: предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом. | |
| • Содержание деятельности по патриотическому направлению воспитания.  1) Формирование представлений (воспитывающая среда ДОУ):  - формировать представления о России как о стране, в которой мы живем, о богатстве природы и культуры России, о великих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке;  - знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа,  - знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением;  - формировать представления о родном городе Кирове – его истории, символике, природе, жителях, достопримечательностях, традициях и пр.;  - о географических и климатических особенностях Кировской области;  - создавать зоны РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни России и региона, города;  - создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона, города.  2) Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество):  - детско-родительская общность:  поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, музеи родного города;  - детско-взрослая общность:  формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа; воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам, жителям города;  - профессионально-родительская общность:  реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению; привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДОУ;  - детская общность:  создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности.  3) Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО):  - читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное;  - создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе  просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего;  - организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников);  - знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей; организовывать творческие мастерские;  - проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа;  - петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры;  - ходить на экскурсии по городу, посещение памятных мест города, музеев;  - организовывать совместно с детьми праздники и события, коллективные проекты заботы и помощи. | |
| *Духовно-нравственное направление воспитания.* | |
| Цель:  формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. | Ценности - жизнь, милосердие, добро. |
| Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно - смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах. | |
| • Содержание деятельности по духовно-нравственному направлению воспитания.  - дети совместно с педагогом изучают сказки, стихотворения и рассказы, обязательно обсуждаются поступки героев, черты характера;  - используя местное окружение, педагог проводит экскурсии на природу, на производство, в музеи, храмы для накопления чувственного опыта;  - педагог использует в работе с детьми разные формы работы (организованная образовательная деятельность, беседы, прогулки; праздники, литературные вечера, досуги, выставки, встречи с интересными людьми и т.д.). | |
| *Социальное направление воспитания.* | |
| Цель:  формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми. | Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество. |
| • В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.  • Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.  Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества.  Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения. | |
| • Содержание деятельности по социальному направлению воспитания.  1) Формирование представлений (воспитывающая среда ДОУ):  - использовать пространства ДОУ для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях с другими людьми;  - создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.;  - организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях;  - обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества;  - создавать условия для проявления детской инициативы по взаимодействию и сотрудничеству;  - создавать доброжелательный психологический климат в группе.  2) Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество):  - детско-родительская общность:  - объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье;  - детско-взрослая общность:  знакомить детей с правилами поведения в ДОУ;  - профессионально-родительская общность:  привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях; - детская общность: создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности.  3) Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОУ):  - читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.;  - организовывать дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций;  - создавать совместно с детьми творческие продукты;  - организовывать совместно с детьми праздники и события, сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;  - организовывать коллективные проекты заботы и помощи. | |
| *Познавательное направление воспитания.* | |
| Цель:  формирование ценности познания. | Ценности – познание. |
| • В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка.  Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.  • Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. | |
| • Содержание деятельности по познавательному направлению воспитания.  1) Формирование представлений (воспитывающая среда ДОУ):  - создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.;  - организовывать специальные центры познавательной активности по разным направлениям;  - проводить занятия, построенные на принципах развивающего обучения.  2) Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество):  - детско-родительская общность:  поддерживать и направлять познавательную активность ребенка;  - детско-взрослая общность:  организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации;  - профессионально-родительская общность:  привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях;  - детская общность: создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников.  3) Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО):  - проводить совместно с детьми различные опыты, наблюдения, сравнения;  - организовывать походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг;  - организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную продуктивную и исследовательскую деятельности;  - организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ. | |
| *Физическое и оздоровительное направление воспитания.* | |
| Цель:  формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности. | Ценности - жизнь и здоровье. |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. | |
| • Содержание деятельности по физическому и оздоровительному направлению воспитания.  1) Формирование представлений (воспитывающая среда ДОУ):  - организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту;  - использовать пространства ДОО и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр.  2) Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество):  - детско-родительская общность:  формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания; организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий;  - детско-взрослая общность:  обеспечивать достаточную двигательную активность детей;  - профессионально-родительская общность:  организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.;  - детская общность:  создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи.  3) Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО):  - организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории ДОУ;  - организовывать проекты по здоровому образу жизни, питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности;  прививать оздоровительные традиции в ДОУ, культурную практику зарядки и закаливания. | |
| *Трудовое направление воспитания.* | |
| Цель:  формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду. | Ценности – труд. |
| Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.  Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда.  Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия. | |
| • Содержание деятельности по трудовому направлению воспитания.  1) Формирование представлений (воспитывающая среда ДОУ):  - организовывать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для ознакомления детей с традициями, ремеслами, профессиями;  - использовать пространства ДОУ и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей;  - знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека.  2) Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество):  - детско-родительская общность:  приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству;  рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях;  - детско-взрослая общность:  знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил;  показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям; развивать навыки самообслуживания у детей;  - профессионально-родительская общность:  привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей;  - детская общность:  поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям.  3) Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОУ):  - в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников);  - организовывать дежурство по группе;  - организовывать проекты в различных тематических направлениях;  - организовывать различные виды игровой, продуктивной, познавательной деятельности, в которых формируются навыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей;  - проводить беседы на тему уважительного отношения к труду. | |
| *Эстетическое направление воспитания.* | |
| Цель:  способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте. | Ценности - культура, красота. |
| Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.  Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса. | |
| • Содержание деятельности по эстетическому направлению воспитания.  1) Формирование представлений (воспитывающая среда ДОУ):  - создавать в ДОУ и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса;  - обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства;  - организовывать в ДОУ, связанные с образцами культурного наследия;  - создавать в ДОУ событийную и рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.);  - обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме эстетики.  2) Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество):  - детско-родительская общность:  знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы эстетического характера;  - детско-взрослая общность:  показывать пример создания эстетической среды;  - профессионально-родительская общность:  совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОУ;  - детская общность:  создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм.  3) Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОУ):  - организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.);  - организовывать творческую деятельность в рамках дополнительного образования;  - организовывать совместные с родителями и детьми культурно-образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали;  - создавать музейные уголки в ДОУ;  - создавать возможности для творческого самовыражения детей: поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов;  - вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности. | |

**2.1.7.2.3 Целевые ориентиры воспитания.**

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам). | | |
| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому. |
| Духовно­  нравственное | Жизнь,  милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».  Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.  Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию «Я сам!».  Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях.  Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно - речевой, театрализованной и другое). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения программы. | | |
| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно­  нравственное | Жизнь,  милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Владеющий основами речевой культуры.  Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.  Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.  Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

**2.1.7.3 Содержательный раздел.**

Программа воспитания МКДОУ № 18 г. Кирова построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

1) принцип гуманизма:

приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

2) принцип ценностного единства и совместности:

единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

3) принцип культуросообразности:

воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

4) принцип следования нравственному примеру:

пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

5) принципы безопасной жизнедеятельности:

защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

6) принцип совместной деятельности ребенка и взрослого:

значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

7) принципы инклюзивного образования:

организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно - этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОУ.

**2.1.7.3.1 Уклад ДОУ.**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОУ — это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОУ, его заместителей, старшего воспитателя, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Уклад ДОУ опирается на базовые национальные ценности, традиции региона и ДОУ, задает культуру поведения сообществ, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дня, соблюдение оптимального двигательного режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей, совместной с взрослыми, а также самостоятельной деятельности. Обязательно выделено время для восприятия художественной литературы, утреннего и вечернего круга.

Ключевыми элементами уклада ДОУ:

- безопасные условия организации воспитательного процесса,

- принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях,

- атмосфера эмоционального комфорта и благополучия,

- организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной),

- создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении,

- сложившиеся традиции ДОУ, группы,

- созданная в ДОУ, группах РППС, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям,

- наличие интереса у взрослых и детей (сообщества),

- участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня.

► Основные характеристики.

Цель и смысл деятельности ДОУ, его миссия.

*Основные цели деятельности ДОУ:*

- обеспечение реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов местного самоуправления в сфере образования;

- создание благоприятных условий для личностного развития, образования и общения воспитанников;

- обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанников и работников ДОУ;

- формирование у воспитанников современного уровня знаний, способствующих развитию интеллектуального потенциала, творческих способностей, дарований воспитанников;

- участие и реализация государственной политики в области образования.

*Смысл деятельности ДОУ* — это создании условий для всестороннего развития детей их успешной социализации.

*Миссия ДОУ:*

1) заключается в объединении усилий детского сада и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем;

2) это предоставление каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить самоценный период дошкольного детства с возможностью максимальной самореализации, сохранение и укрепление здоровья каждого ребенка, осуществление коррекции речевого развития детей. *Принципы жизни и воспитания в ДОУ.*

1) Обеспечивают всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

2) Реализуют принцип возрастного соответствия - содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психическими законами развития и возрастными особенностями.

3) Сочетают принципы научной обоснованности и практической применимости -

соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

4) Соответствуют критериям полноты, необходимости и достаточности - поставленные цели и задачи решают на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

5) Объединяют обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

6) Построены на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

7) Обеспечивают преемственность между всеми возрастными группами, между детским садом и начальной школой.

8) Реализуют принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей.

9) Базируются на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности.

10) Предусматривают учет региональной специфики и особенностей.

11) Реализуется принцип открытости дошкольного образования.

12) Предусматривают эффектное взаимодействие с семьями воспитанников.

13) Используются возможности сетевого взаимодействия с местным сообществом.

14) Предусматривают создание современной информационно-образовательной среды ДОУ.

15) Создают условия для профессионального и личностного роста педагогов.

*Образ ДОУ, его особенности.*

МКДОУ № 18 г. Кирова является муниципальной гражданской светской некоммерческой дошкольной образовательной организацией.

МКДОУ № 18 г. Кирова осуществляет свою уставную деятельность путем выполнения работа и оказания услуг в сфере образования в соответствии с муниципальным заданием, утвержденным Учредителем.

МКДОУ № 18 г. Кирова — это отдельно стоящее двухэтажное здание в Первомайском районе города Кирова, Кировской области. В районе отсутствуют объекты промышленного производства. ДОУ расположено внутри жилого микрорайона, в центральной, культурной части города.

ДОУ является открытой социальной системой, частью городского образовательного пространства, успешно сотрудничающее с различными организациями по основным направлениям: образовательное, психологическое, социально - педагогическое.

ДОУ обеспечивает воспитание, обучение и развитие, присмотр и уход за детьми в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений.

В ДОУ функционирует 12 групп общеразвивающей направленности. Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели в течение календарного года. ДОУ работает с 07.00 до 19.00 с понедельника по пятницу. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

В ДОУ образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

ДОУ имеет территорию с игровым оборудованием, зелеными насаждениями, цветниками. Материально-техническая база на хорошем уровне, педагоги имеют высокий профессиональный уровень.

Для создания позитивного имиджа коллективом сотрудников разработан логотип «Город детства» ДОУ.

Сайт ДОУ узнаваем, по опросам родительской общественности он лаконичен, понятен, ярок. Стабильная работа сайта и информационная открытость существенно упрощают доступ к информационным источникам о функционировании ДОУ участников образовательных отношений.

Стремление родителей попасть именно в МКДОУ № 18 г. Кирова только подтверждает устойчивый позитивный имидж среди других дошкольных учреждений нашего района. Социальные сети ДОУ ведутся систематически. Страницы наполнены сообщениями о жизни дошкольников в стенах детского сада.

Праздники, досуги, занятия, летняя оздоровительная кампания, утренники – все это освещается в социальных сетях, которые активно читают родители (законные представители) нашего ДОУ.

Развивающаяся положительная имиджевая ситуация отражает такие компоненты, как:

- неизменно высокое качество образовательной Программы (чёткое понимание целей образования и воспитания, высокий процент успешной адаптации выпускников ДОУ к школе, формирование здорового образа жизни, связь ДОУ с многообразными социальными партнерами);

- эффективная организационная культура образовательного учреждения, включающая нормы, ценности, философию государственно-общественного характера управления;

- чёткое определение педагогическим коллективом миссии и концепции образовательного учреждения;

- комфортность среды образовательной организации (благоприятный социально - психологический климат в коллективе и с другими участниками образовательных отношений, целесообразная и вариативная насыщенная развивающая среда учреждения);

- положительно воспринимаемый корпоративный стиль деятельности образовательного учреждения.

Коллектив ДОУ способен предоставить качественное образование воспитанникам во взаимодействии с родителями (законными представителями) воспитанников и социумом, имеет положительные отзывы.

МКДОУ № 18 г. Кирова взаимодействует с внешней средой, развивается, реагирует на ее запросы.

*Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ.*

• Взаимодействие педагогов ДОУ с детьми обеспечивает атмосферу принятия, где каждый ребенок чувствует, что его ценят, принимают таким, какой он есть, всегда выслушают, поймут и помогут.

Для успешной реализации Программы педагогам необходимо:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Обеспечить  эмоциональное  благополучие  ребенка. | Для этого педагог должен:  - общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;  - внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;  - помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;  - создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;  - обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети  играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей. |
| 2. Формировать  доброжелательные,  внимательные  отношения. | Для формирования доброжелательного отношения педагогу следует:  - устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;  - создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;  - поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил: когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций. |
| 3. Развивать  самостоятельность. | Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:  - учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;  - изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;  - быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.  С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:  - при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;  - совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);  - предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);  - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;  - оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. |
| 4. Создавать условия  для развития  свободной игровой  деятельности. | С целью развития игровой деятельности педагог должен уметь:  - создавать в течение дня условия для свободной игры детей;  - определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;  - наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;  - отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;  - косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).  Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей. |
| 5. Создавать условия  для развития  познавательной  деятельности. | Стимулировать детскую познавательную активность педагог может через:  - регулярное предложение детям вопросов, требующих не только воспроизвести информацию, но и мыслить;  - регулярное предложение детям открытых, творческих вопросов, в том числе — проблемно-противоречивых ситуаций, на которые могут быть даны разные ответы;  - обеспечение в ходе обсуждения атмосферы поддержки и принятия;  - позволение детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;  - организацию обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;  - построение обсуждения с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;  - помощь организации дискуссии;  - предложение дополнительных средств (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. |
| 6. Создавать  условия для  развития проектной  деятельности. | С целью развития проектной деятельности педагог должен:  - создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;  - быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;  - поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;  - помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;  - в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;  - помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта. |
| 7. Создавать  условия для  самовыражения  средствами  искусства. | Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:  - планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;  - создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;  - оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;  - предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;  - поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;  - организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей. |
| 8. Создавать  условия для  физического  развития. | Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:  - ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;  - обучать детей правилам безопасности;  - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;  - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. |
| 9. Осуществлять  построение  вариативного  развивающего  образования. | Необходимо учитывать особенности участия педагога  (занятия, организованные взрослым; обогащенные игры детей в центрах активности, созданных при помощи взрослого; образовательное событие, в процессе которого взрослый участвует с детьми; свободная игра детей, во время которой взрослый не вмешивается). |

• При общении с родителями (законными представителями) педагог ДОУ должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

- уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада: «Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства».

Необходимо, чтобы родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги», стали союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, участниками образовательного процесса.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению

диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОУ. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Программой предусмотрено вовлечение родителей в воспитательное пространство ДОУ, участие в образовательной деятельности, обмен мнениями между родителями (законными представителями) воспитанников.

• Взаимоотношения между сотрудниками регулируются локальными нормативными актами ДОУ. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, положительный эмоциональный настрой в группе, спокойная

обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей в условиях ДОУ.

• Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей осуществляется сотрудничество с учреждениями образования и культуры.

Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что способствует успешной социализации воспитанников.

Значимые партнеры взаимодействия программы воспитания.

|  |  |
| --- | --- |
| Субъекты взаимодействия | Предмет взаимодействия |
| Территориально - методические  объединения г. Кирова | развитие социальной компетенции воспитанников, повышение профессиональной компетентности педагогов ДОУ |
| МКОУ ДПО ИМЦ города Киров  КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской  области» | повышение профессиональной компетентности педагогов, трансляция и изучение передового опыта, повышение квалификации |
| МКУ «Центр психолого-педагогической и социальной  помощи» города Кирова | профилактическая работа, консультирование, сопровождение детей ОВЗ, обследование детей на ПМПК г. Киров |
| ОГИБДД УМВД России по городу  Кирову | совместные мероприятия по предупреждению детского дорожно - транспортного травматизма |
| МУК Библиотечная система города | развитие социальной компетентности воспитанников, художественно-эстетическое и краеведческое развитие, знакомство с творческими людьми города, патриотическое воспитание |
| Детская поликлиника | профилактическая работа по оздоровлению и сохранению здоровья детей |
| Музеи г. Кирова | музейные занятия |

*Ключевые правила ДОУ.*

МКДОУ № 18 г. Кирова самостоятельно разрабатывает и принимает локальные нормативные акты, содержащие нормы, регулирующие образовательные и иные отношения с учетом мнения родителей (законных представителей) воспитанников в пределах своей компетенции в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Уставом.

Взаимоотношения между МКДОУ и родителями (законными представителями) воспитанников регулируются договором об образовании.

ДОУ обеспечивает открытость и доступность через размещение на официальном сайте в сети Интернет, информационных стендах информации и документов, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

*Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ.*

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

• Ритуалы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ритуал | Цель | Содержание |
| 1 | Личное приветствие каждого ребенка и родителей. | Осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата. | Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. |
| 2 | Утреннее приветствие всех детей группы. | Установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности. | Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе и проводит утренний круг (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. |
| 3 | Новоселье группы. | Создание условий для успешной адаптации. | Отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей. С давних времен у многих народов сложилась традиция отмечать переезд на новое место жительство новосельем. Это светлый и радостный праздник не только для тех, кто переехал на новое место, но и для их друзей. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в нашем учреждении. Все это помогает детям быстрее и легче адаптироваться в новых условиях. |
| 4 | Встреча с интересными людьми. | Расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков. | Систематически в детском саду проходят мероприятия, на которые приглашаются взрослые люди разных профессий и сфер деятельности. Это проходит в рамках виртуальных экскурсий. Ребята слушаю познавательные беседы и знакомятся с миром профессий. |
| 5 | Поздравление именинников. | Осознание ребенком собственной значимости. | В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят мини-подарки. Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготовлять) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета. |
| 6 | Календарные и народные праздники. | Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции. При проектировании системы праздничных и других мероприятий на учебный год мы опираемся на свой опыт и устоявшиеся традиции, календарь праздничных и памятных дат, народный календарь, а также учитываем интересы и возможности участников образовательного процесса. | В детском саду регулярно проводим. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух до глубокой старости. |
| 7 | Выставки совместного творчества детей и родителей. | Развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники). | Участие родителей и детей детского сада в делах всего дошкольного учреждения (уборка озеленение, благоустройство участка группы, экскурсии походы, участие в праздниках, соревнованиях, конкурсах). |

• Традиции являются основой воспитательной работы в ДОУ.

Традиция — это периодически повторяющиеся события, то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений. Однако каждая традиция должна решать определенные образовательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств воспитанников.

Цель проведения традиционных мероприятий:

организация в ДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта воспитанников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи.

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.

2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.

3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший - младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.

4. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.

5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.

6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

1) Педагоги ДОУ использует календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на учебный год от Минпросвещения России.

2) Важной особенностью реализации воспитательного процесса в ДОУ, традицией каждой возрастной группы является утренний, вечерний круг, который проводится в форме развивающего диалога:

- утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.;

- вечерний круг, который проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня; вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников; дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

3) Большую роль в воспитании детей, укреплении дружеских отношений среди сверстников, понимания ценности коллектива взрослых и детей принадлежит сложившимся традициям группы и детского сада в целом.

К традиционным мероприятиям ДОУ относятся:

- день знаний, осеннее развлечение, групповые конкурсы чтецов, новогодний праздник, зимняя спартакиада, совместный праздник с родителями к Дню защитника отечества, 8 Марта, театральная неделя, математическая олимпиада, День Победы, выпускной бал, день защиты детей, конкурс «Песочный дворик».

4) Ежегодно проходят выставки творческих работ (осень, зима, весна, лето), взрослые и дети принимают участие в конкурсных мероприятиях города, области, всероссийских и международных.

5) Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

6) Основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей:

- к явлениям нравственной жизни ребенка;

- к окружающей природе;

- к миру искусства и литературы;

- к традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

- к событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;

- к сезонным явлениям;

- к народной культуре и традициям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства воспитательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;

- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

- формы работы по подготовке и реализации темы детей 2-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);

- одной теме уделяется не менее одной недели;

- тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах активности.

7) Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

• Особые нормы этикета в ДОУ или Правила и нормы.

В ДОУ действуют локальные акты, регулирующие правила внутреннего распорядка:

- «Правила внутреннего трудового распорядка для воспитанников и их родителей (законных представителей)»,

- «Правила внутреннего трудового распорядка для работников».

Нормы профессиональной этики регулируются кодексом профессиональной этики педагогов ДОУ.

В рамках воспитательной деятельности педагоги руководствуются принципами гуманности, законности, взаимоуважения, справедливости, демократичности, профессионализма.

Педагоги должны иметь активную жизненную позицию, обладать высоким уровнем гражданской, политической и правовой культуры. Признавая, что главным условием педагогической деятельности является профессиональная компетентность педагога, его специальные знания и искусство в деле воспитания, педагог обязан осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, повышать свой профессиональный уровень путём саморазвития и самосовершенствования.

Профессиональная компетентность наряду с гуманистической нравственной позицией, предполагающей высокую требовательность к себе, способность признавать и исправлять собственные ошибки, дает педагогу право на самостоятельное принятие педагогических решений, за которые он несет личную ответственность.

Педагоги своим поведением стремятся подавать положительный пример всем участникам процесса воспитания детей дошкольного возраста.

Педагоги соблюдают правила русского языка, культуру устной и письменной речи, не используют сами и не допускает использования в присутствии всех участников воспитательного процесса ругательств, вульгаризмов, грубых или оскорбительных фраз.

*Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ.*

РППС ДОУ

• отражает

- федеральную, региональную специфику,

- ценности, на которых строится Программа воспитания,

• способствует:

- принятию ценностей и раскрытию их ребенку,

• включает:

- оформление помещений,

- оборудование, игрушки,

- знаки и символы государства, региона, города и организации,

- результаты труда, творчества каждого воспитанника,

• отражает:

- региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ,

- ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей,

- возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий,

- ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.),

- возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта,

- возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции,

• безопасна, гармонична и эстетически привлекательна,

• обеспечивает ребенку:

возможность общения, игры и совместной деятельности,

• раскрывает:

- красоту знаний,

- необходимость научного познания,

• формирует:

- научную картину мира,

- возможность посильного труда.

При выборе материалов и игрушек для РППС ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

В ДОУ созданы условия для осуществления воспитательно-образовательного процесса в соответствии с требованиями санитарно - эпидемиологических правил и нормативов, пожарной и антитеррористической безопасности, норм охраны труда.

*Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ.*

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурный контекст воспитания является составляющей Программы воспитания ДОУ. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и опирается на построение социального партнерства ДОУ.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

ДОУ расположено внутри жилого микрорайона, в центральной, культурной части города.

ДОУ является открытой социальной системой, успешно сотрудничающей с организациями:

МБУ «Библиотека им. Альберта Лиханова», «Кировский театр кукол им. А.Н. Афанасьева», Кировский государственный театр юного зрителя, Вятский художественный музей имени В.М. и А.М. Васнецовых, Кировский областной краеведческий музей, Кировский педагогический колледж (практика).

**2. 1.7.3.2 Воспитывающая среда ДОУ.**

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Основные характеристики воспитывающей среды:

- содержательная насыщенность,

- структурированность.

• Воспитывающая среда -

раскрывает:

- ценности и смыслы, заложенные в укладе,

- заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры,

включает:

совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Воспитывающая среда — это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

• Воспитывающая среда строится по трем линиям:

1) «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

2) «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

3) «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление воспитания | От взрослого - внесение воспитательных элементов в среду | От совместной деятельности ребенка и взрослого —событийность | От ребенка — интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка |
| Патриотическое | элементы РППС:  - центры, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям;  - места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни России и региона, города;  - тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона, родного города. | - проекты, встречи, игры, события, традиции;  - проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников);  - творческие мастерские: - разучивание народных песен и игр;  - традиции, экскурсии по городу, посещение памятных мест города, музеев;  - тематические дни. | - продукты деятельности ребенка;  - - в среде заложены условия приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности. |
| Социальное | элементы РППС:  - центры для организации игр по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.;  - уголки для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества;  - место для «утреннего и вечернего круга». | - проекты, встречи, игры, события, традиции: изготовление вместе с детьми правил группы и правил работы в центрах активности, введение в группе «ответственной должности» - миротворца;  - разучивание «мирилок»;  - «шефство» старших групп над младшими;  - социальные акции; тематические дни;  - дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций;  - праздники и события;  - сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.);  - традиционные народные игры;  - проекты помощи и заботы, семейных традиций;  - семейные конкурсы. | - продукты деятельности ребенка;  - в среде заложены условия приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности (правила группы; ситуации в течение дня, например, решение конфликтов; оказание помощи и пр.);  - технология самостоятельного планирования ребенком своей социальной активности в рамках заданных взрослыми вариантов (составление и реализация списка добрых дел детьми; изготовление ковриков для животных; оформление кабинок и пр.);  - ведение экрана детских достижений и успехов. |
| Познавательное | элементы РППС:  - центры активности (книги и письма, конструирования и пр.), которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.;  - специальные центры познавательной активности по разным направлениям (природы, науки и естествознания, песка и воды и т.д.). | - проекты, встречи, игры, события, традиции;  - встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации;  - познавательные мероприятия – поездки, экскурсии, викторины, научно-исследовательские конференции и пр.;  - различные опыты, наблюдения, сравнения;  - походы и экскурсии;  - просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг;  - конструкторская, проектная продуктивная и исследовательская деятельности;  - фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ. | - продукты деятельности ребенка;  - в среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка, демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников (инструменты, материалы, ситуации в течение дня, например, подготовка материалов для занятия;  - самостоятельное планирование ребенком своей познавательной активности в рамках заданных взрослыми вариантов. |
| Трудовое | элементы РППС:  - орудия труда в соответствии с ростом и возрастом ребенка;  - взрослый формирует традицию дежурства (по столовой, по уходу за цветами);  - книги, картины, альбомы, видеофильмы о людях труда;  - настольные игры для знакомства с профессиями и орудиями их труда;  - цветочные клумбы на территории детского сада; - «огород на окне». | - проекты, встречи, игры, события, традиции: введение традиции «ответственных должностей» («эколога», «порядковеда» и «санинспектора»), традиция «Гость группы» - знакомство с профессиями родителей, экскурсии на рабочие места родителей детей, проект о профессиях людей, работающих в ДОУ «Сад профессий»;  - образовательное событие «Играем в театр», «Автошкола» и др.;  - тематические дни, посвященные профессиональным праздникам;  - посадка и уход за цветником, огородом на окне;  - сюжетно-ролевые игры по профессиям. | - продукты деятельности ребенка;  - в среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка (инструменты, материалы);  - ситуации уборки со стола; подготовки материалов к занятиям; уборки снега и листвы на участке; полива цветов и пр.;  - помощь в уходе за растениями в цветнике;  - выполняемые детьми просьбы и поручения, включающие моменты посильной помощи сотрудникам детского сада, детям младших групп. |
| Физическое | элементы РППС:  - центр активности для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту;  - пространство ДОУ и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр.;  - оформление пространства группы зрительными ориентирами для снятия напряжения глаз;  - материалы, которые знакомят детей с различными видами спорта, подвижными играми и пр. | - проекты, встречи, игры, события, традиции;  - подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории ДОУ, игры коренных народов России;  - проекты по здоровому образу жизни, питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности;  - практика утренней зарядки и закаливания, гимнастики пробуждения, динамических пауз;  - посещение детьми и родителями спортивных мероприятий;  - традиция празднования спортивных дат календаря;  - проведения спортивных соревнований между группами, детскими садами;  введение «ответственной должности» санинспектор, порядковед. | - продукты деятельности ребенка;  - в среде заложены условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, гигиены, закаливания, здорового питания;  - оборудование для двигательной активности и др.);  - ведение «антропометрической таблицы»;  - оформление меню;  - формулировка правил поведения за столом и пр.; - заполнение «информационных листов» санинспектора о чистоте рук и раковин, порядковеда – о наличии порядка. |
| Эстетическое | элементы РППС:  - центры: искусства, творчества,  театрализованных игр, музыки и пр.;  - среды, обеспечивающие формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса;  - наличие в среде материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства;  - зоны, связанные с образцами культурного наследия страны, региона, города, фотозоны, фотографии детей, успешных в какой-либо деятельности и пр. | - проекты, встречи, игры, события, традиции;  - продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.); - совместные с родителями и детьми культурно -образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали;  - посещение детьми и родителями выставок, библиотек, концертов, спектаклей и пр.;  - творческие мастерские;  - коллекционирование. | - продукты деятельности ребенка;  - условия для творческого самовыражения детей (материалы, инструменты, выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.);  - выступления детей разных групп друг перед другом с чтением стихов, драматизацией произведений;  - организацией выставок и пр. |

• Воспитывающая среда ДОУ направлена на поддержку и развитие инициативы, самостоятельности, самореализации в процессе различных видах детской деятельности с учетом особенностей участия педагога, а именно:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| форма участия педагога | задачи педагога | ожидаемый образовательный результат |
| - организация занятий,  цель: освоение новых знаний и умений для использования в проектной, событийной, самостоятельной деятельности | соблюдать принципы  дошкольного образования | комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС ДО |
| - помощь педагога,  цель: стимулирование  детской самостоятельности и  инициативы, и, при необходимости, помощь детям в реализации своих  замыслов (не директивное  содействие) | - наблюдать за детьми, при необходимости, помогать  (объяснять, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.),  - помогать детям налаживать взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности,  следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие | - развивается инициатива и самостоятельность, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности,  - формируются умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям |
| - создание условий для самореализации,  цель: обеспечение  условий для проектной деятельности как одного  из важнейших элементов  пространства  детской реализации | - заметить проявление детской инициативы,  - помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею,  - при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (не директивная помощь),  - помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта,  - помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих | - развивается инициатива и  самостоятельность,  - формируется уверенность в себе, чувство собственного достоинства и собственной значимости для сообщества,  - появляется стремления быть полезным обществу,  - развиваются когнитивные способности (умение думать, анализировать, работать с информацией),  - развиваются регуляторные способности (умение ставить цель, планировать, достигать поставленной цели),  - развиваются коммуникативные способности (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми) |
| - участие взрослого в процессе наравне с детьми,  цель: заинтересовать детей в нахождении решения проблемной ситуации | - найти и ввести в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей,  - дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний,  - помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы,  - насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр. | - развивается творческая инициатива и самостоятельность,  - формируется детско-взрослое сообщество группы,  -развиваются умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми,  - развиваются способности на практике применять полученные знания, умения, навыки,  - развиваются регуляторные способности (умение ставить цель, планировать, достигать поставленной цели,  - развиваются когнитивные способности (умение думать, анализировать, работать с информацией). |
| - педагог не вмешивается в деятельность детей,  цель: создание условий для игры, как ведущего вида деятельности дошкольников | - создавать условия для детских игр (время, место, материал),  - развивать детскую игру,  - помогать взаимодействовать детям в игре,  - не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности | - происходит всестороннее развитие детей (социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое),  - развивается детская инициатива,  - формируются умения соблюдать правила в играх, выполнять различные роли,  - развиваются способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты |

**2.1.7.3.3 Общности ДОУ.**

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

В ДОУ можно выделить следующие общности:

|  |  |
| --- | --- |
| • Профессиональная общность | – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.  Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.  В ДОО создано несколько профессиональных общностей (сообществ):  - педагогический совет;  - творческие группы;  - психолого-педагогический консилиум.  Педагоги, состоящие в сообществе, придерживаются следующих принципов:  - быть примером в формировании полноценных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;  - мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;  - поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;  - заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;  - содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;  - воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);  - учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;  - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение. |
| • Профессионально - родительская общность | включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.  Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ.  Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. |
| • Детско-взрослая общность | - характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности,  - является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. |
| • Детская общность | Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.  - Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. |

**2.1.7.3.4 Задачи программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
| Патриотическое направление воспитания.  В основе лежат ценности «Родина» и «Природа» | Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | 1. Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков:  - приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа,  - отношение к труду, семье, стране и вере.  2. Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие:  - развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины.  3. Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины:  - конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом. | Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России | Социально-коммуникативное развитие |
| 1. Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.  2. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну). | Познавательное развитие |
| Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа. | Художественно-эстетическое развитие |
| Духовно-нравственное направление воспитания.  В основе лежат ценности «Жизнь»,  «Милосердие», «Добро». | Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению | 1. Развивать ценностно­смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности.  2.Способствовать освоению социокультур-ного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах. | 1. Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране.  2. Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.  2. Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие.  3. Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.  4. Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. | Социально-коммуникативное развитие |
| Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | Речевое развитие |
| Социальное направление воспитания  В основе лежат ценности «Человек», «Семья»,  «Дружба»,  «Сотрудничес-тво». | Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми. | 1.Способствовать освоению детьми моральных ценностей.  2. Формировать у детей нравственные качества и идеалов.  3. Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. 4.Воспитывать  уважение к другим людям, к законам человеческого общества.  5.Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения.  6. Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения. | Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном. | Социально-коммуникативное развитие |
| Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности. | Познавательное развитие |
| Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения. | Речевое развитие |
| 1.Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности.  2. Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми.) | Художественно-эстетическое развитие |
| Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества. | Физическое развитие |
| Познавательное направление воспитания.  В основе лежит ценность «Познание». | Формирование ценности познания. | Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. | 1.Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны.  2.Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны.  3. Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. | Познавательное развитие |
| Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. | Художественно-эстетическое развитие |
| Физическое и оздоровитель-ное направление.  В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь». | Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности. | 1.Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности.  2.Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. | 1.Развивать навыки здорового образа жизни.  2. Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре.  3. Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами. | Физическое развитие |
| Трудовое направление воспитания.  В основе лежит ценность «Труд». | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду. | 1.Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.  2.Воспитывать стремление приносить пользу людям. | 1. Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.  2. Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | Социально-коммуникативное развитие |
| Эстетическое направление воспитания.  В основе лежат ценности  «Культура» и «Красота». | Становление у детей ценностного отношения к красоте. | Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить. | 1. Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).  2. Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура».  3.Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка.  4. Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.  5. Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности.  6. Поддерживать готовность детей к творческой самореализации. | Художественно-эстетическое развитие |

**2.1.7.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

► Работа с родителями (законными представителями).

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

*В основу совместной деятельности семьи и ДОУ заложены следующие принципы:*

• единый подход к процессу воспитания ребёнка;

• открытость дошкольного учреждения для родителей;

• взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

• уважение и доброжелательность друг к другу;

• дифференцированный подход к каждой семье;

• равно ответственность родителей и педагогов.

Не каждая семья имеет опыт воспитания и зачастую родители не могут создать для своих детей благоприятную атмосферу. Неумение родителей наладить контакт оказывает на детей пагубное воздействие. Дети живут с чувством тревоги, и это может послужить причиной конфликтов, агрессии и жестокости. Родители отдают себе отчёт в том, что знают мало методов воспитания детей. Педагогический коллектив считает, что важно научить родителей создать для детей такую обстановку, которая бы способствовала личностному развитию ребёнка и психологическому комфорту. А нормой в детско-родительских отношениях должно стать взаимовежливое отношение между детьми и родителями.

*Основная целью* взаимодействия с родителями является возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно - образовательный процесс.

*Основные задачи* взаимодействия детского сада с семьей:

1) изучение отношений родителей к различным вопросам воспитания и развития детей, условиям организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

2) знакомство родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском аду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

3) информирование друг друга об актуальных задачах воспитания детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

4) создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

5) привлечение семей воспитанников к участию в совместных с детьми и педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, городе области;

6) поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье;

7) формирование психолого-педагогических знаний родителей.

*Система работы с родителями* включает:

• ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

• ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;

• участие в составлении планов воспитательной работы, спортивных и культурно - массовых мероприятий, работы родительского комитета, работы попечительского совета;

• целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

• обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

*Используемые формы и методы* сотрудничества с семьями воспитанников.

|  |  |
| --- | --- |
| Форма работы с родителями. | Метод работы с родителями. |
| 1. Интерактивные. | - Анкетирование, опросы.  - Индивидуальные беседы.  - Встреча со специалистами ДОУ. |
| 2. Сотрудничества и поддержки. | - Родительские собрания в разных формах.  - Праздники, развлечения.  - Совместные творческие конкурсы родителей и детей.  - Семинары – практикумы по разным темам в интересах родителей.  - Родительский клуб. |
| 3. Просветительские. | - Выпуск информационных листов.  - Оформление уголка для родителей.  - Оформление уголка здоровья детей.  - Консультации.  - Оформление папки-передвижки с практическим материалом.  - Использование интернет - ресурсов для просвещения родителей по проблемам в воспитании и развития дошкольников. |
| 4. Государственно-общественные. | - Создание родительского комитета группы (ежегодно).  - Распределение обязанностей между членами родительского комитета. - Выдвижение кандидатуры в родительский комитет ДОУ. |

В ДОУ для установления доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами широко используются различные формы совместной деятельности:

- тематические праздники;

- тематические выставки рисунков;

- тематические выставки поделок;

- утренники и концерты;

- театрализованная деятельность;

- семейные праздники для семей с детьми раннего возраста;

- благоустройство территории детского сада и группы;

- спортивные праздники и соревнования.

►События ДОУ.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей.

Воспитательное событие — это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

При проектировании события в ДОУ педагоги учитывают его структуру:

1) получение известия и принятие решения – эмоциональный взрыв,

2) ожидание самого события, подготовка к нему,

3) наступление ожидаемого события – еще один эмоциональный взрыв,

4) жизнь после события, изменения, оставляющие след в душе, воспоминаниях.

Образовательное событие может быть:

- запланировано воспитателем,

- возникает по инициативе детей,

- привязано к календарно-тематическому плану, традициям.

Педагоги ДОУ учитывают, что в образовательном событии принимают участие все дети от начала его и до его окончания.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах.

● Проекты воспитательной направленности:

детско - взрослые проекты, проводимые с целью ознакомления с семейными традициями, историей родного города и края, страны, профессиями взрослых, культурным наследием народов России, подвигом воинов, освоением космоса, достижениями российских спортсменов и др.

● Традиционные события, праздники, мероприятия ДОУ представляют собой годовой план мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.

Воспитывая детей на событиях, тесно связанных с природой, культурой, историей родного края и страны, мы тем самым формируем глубокую привязанность к ним, чувство гордости и уважения.

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события (День Победы, День защитника Отечества, День космонавтики, День народного единства, День Государственного флага РФ и др.);

- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы (Осенние посиделки, День русской березки, Яблочный Спас и др.);

- национальные праздники, традиции, обрядовые праздники (Рождество, Колядки, Масленица и т.д.)

- тематические недели (Неделя здоровья, Неделя безопасности и т.д.),

- иные темы, связанные с миром человека (День знаний, День семьи, День матери и др.)

Традиционно проводятся событийные праздники в разнообразных формах организации (концерт, представление проекта, соревнование, квэст, викторина, фестиваль, тематический вечер встреч, ярмарка и т.д.).

● Общие дела:

детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры, досуги, общение детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России.

● Ритмы жизни:

Для решения образовательных задач Программы педагогами ДОУ используется огромный потенциал режимных моментов не только как присмотра и ухода за детьми, но и возможность для их обучения и воспитания, создания ситуаций для применения имеющегося опыта, формирования самостоятельности в практической деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Задача педагога | Ожидаемый образовательный результата |
| Утренний круг:  это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. | - планирование:  организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.),  - информирование:  сообщить детям новости, которые могут быть интересны и полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.),  - проблемная ситуация: предложить для обсуждения интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже она перерастет в проект, образовательное событие и т. д.),  - развивающий диалог:  вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы, на которые нельзя ответить однозначно, не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу,  - детское сообщество:  учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой,  - навыки общения:  учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.),  - равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.) | - коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение),  - когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения,  - регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность,  - навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи,  - развитие детского сообщества:  воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу,  - обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду |
| Подготовка к прогулке (возращение) | - учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик,  - развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу,  - использовать образовательные возможности во время режимных моментов | - развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями,  - развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику |
| Прогулка | - позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной,  - обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.),  - организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения,  - приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице,  - способствовать сплочению детского сообщества,  - при возможности, организовывать разновозрастное общение,  - максимально использовать образовательные возможности прогулки | - укрепление здоровья детей, профилактика утомления,  - удовлетворение потребности в двигательной активности,  - физическое развитие,  - приобщение к подвижным и спортивным играм,  - сплочение детского сообщества,  - развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками,  - развитие игровых навыков,  - развитие разновозрастного общения,  развитие инициативы |
| Вечерний круг | - рефлексия:  вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом,  - обсуждение проблем: обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали,  - подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы,  - организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.),  - развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы,  - детское сообщество:  учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой,  - навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.) | - коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности,  - когнитивное развитие:  развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения,  - регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.  - навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи,  - развитие детского сообщества:  воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду,  - эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день |

● Режимные моменты.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Задача педагога | Ожидаемый образовательный результата |
| Утренний прием | - встретить детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком,  - пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка). | - эмоциональный комфорт и положительный заряд на день, - развитие навыков вежливого общения,  - вовлеченность родителей в образовательный процесс |
| Утренняя гимнастика - оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроя и сплочение детского коллектива | - провести зарядку весело и интересно, грамотно,  - способствовать сплочению детского сообщества, развитию двигательных навыков | - положительный эмоциональный заряд,  - сплочение детского коллектива,  - развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать,  - музыкальное и физическое развитие |
| Дежурство:  это почетно, это важно, это интересно, это ответственно, обязанности дежурных должны быть всем понятны. | - позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге,  - давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно с ними справиться,  - формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление  сделать его хорошо,  - способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить,  - использовать образовательные  возможности режимного момента (поддержание навыков  счета, развитие речи, мышления  и т. д.) | - приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности, - воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным, - формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами |
| Подготовка к приему пищи | - учить детей быстро и правильно мыть руки,  - приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний),  - обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что это жизненная необходимость для сохранения здоровья | - умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно - гигиенических навыков, навыков самообслуживания), - понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни),  - выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции) |
| Прием пищи | - создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. - поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями,  - воспитывать культуру поведения за столом,  - формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами,  - обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак,  - стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд,  - использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.) | - формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения,  - развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями, - воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным |
| Подготовка ко сну, сон | - создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.),  - учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке,  - стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении | - укрепление здоровья детей, профилактика утомления,  - развитие навыков самообслуживания,  - формирование интереса и потребности в регулярном чтении,  - приобщение к художественной литературе, формирование самостоятельности |
| Постепенный подъем | - к пробуждению детей проветрить игровую комнату, - организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения),  - провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно,  - обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка | - формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть),  - комфортный переход от сна к активной деятельности,  - укрепление здоровья детей,  - профилактика заболеваний, - интеграция образовательных областей |
| Уход домой | - попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады,  - пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада | - эмоциональный комфорт: формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день,  - приобщение родителей к образовательному процессу,  - обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду |

● Свободная игра –

это форма проявления активности ребенка, источник радости для детей. Это деятельность, которую ребенок выбирает по своему усмотрению, использует для игры все доступные ему игровые средства, развивая воображение. Он играет один или по своему желанию выбирает себе партнеров для игры. Свободную игру детей невозможно предсказать, запланировать, она затевается ради творческого процесса.

Роль воспитателя:

- создать условия для свободной игры детей,

- поддержание положительной социальной, творческой и эмоциональной атмосферы в группе.

К свободной игре относятся:

сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры - драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности; хороводные, театрализованные игры, режиссерская игра.

● Свободная деятельность детей:

ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, личностных качеств ребенка, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; музыкальные игры и импровизации; игры с буквами, звуками и слогами, речевые игры; деятельность в книжном уголке (рассматривание, чтение); изобразительная и конструктивная деятельность; исследовательская и др.

Построение РППС взрослыми должно позволять организовать свободную деятельность детей. В этом случае среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное — она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

► Совместная деятельность в образовательных ситуациях - ведущая форма организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

|  |  |
| --- | --- |
| Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ | Воспитательный потенциал |
| - ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы: | привлечь самих воспитанников к оценке событий, поступков, явлений собственной жизни и на этой основе сформировать у них отношение к окружающей действительности, к своим гражданским, политическим и нравственным обязанностям. |
| - этические беседы | помогают детям освоить нормы и правила нравственного поведения. |
| - социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта: | содержательная жизнь детей. |
| - чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть: | - способствует формированию нравственного сознания, представлений о добре и зле, о месте и назначении человека в окружающем мире,  - развивает высокие чувства, такие как: долг, совесть, свобода, ответственность, патриотизм, стыд, вера, чуткость и т. д.,  - расширяет жизненный опыт ребёнка,  - развивается познавательная сфера ребёнка, раскрываются эстетические, коммуникативные, информационные возможности книги. |
| - участие в проектной деятельности: | осуществляется развитие ребенка дошкольного возраста в разных направлениях:  - формируется жизненная компетентность (ребенок приобретает дееспособности в различных жизненных ситуациях);  - активизируется познавательная деятельность воспитанников;  - развивается креативность, самостоятельность в принятии решений;  - формируется Я-концепция у ребенка («я могу», «я хочу», «меня принимают», «меня любят»);  - развиваются личностные качества, эмоционально-образная сфера каждого ребенка;  - формируются умения и навыки учебного, воспитательного и коммуникативного направления. |
| - участие в конкурсах, фестивалях, викторинах, соревнованиях и др.: | - помогает раскрыть способности и таланты ребенка;  - часто именно после участия в конкурсе ребенка заинтересовывает процесс творчества, он увлекается, начинает совершенствовать свои навыки и вскоре появляются первые достижения и успехи;  - соревнуясь с другими участниками, ребенок учится ставить перед собой цели и стремится достичь их;  - участвуя в конкурсах, ребенок учится работать;  - психологи выделяют один из видов мотивации – «проигрыш, как стимул приложения дополнительных усилий для достижения цели»;  - участие ребенка способствует сплочению семьи;  - способствует развитию, как чувства первенства, так и стремления к саморазвитию;  - участие окрыляет детей, дает им заряд энергии для достижения новых целей. |
| - элементарный труд: поручения, дежурства, хозяйственно – бытовой труд: | - формируется гармоничная личность ребенка;  - складываются коллективные взаимоотношения;  - развивает ребенка физически;  - труд — это проявление заботы людей друг о друге. |
| - разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки: | - обучению творчеству, или вернее обучение через творчество может быть чрезвычайно полезно не столько для подготовки людей к творческим профессиям или производству продуктов искусства, сколько для создания хорошего человека. |
| - рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов: | - демонстрируют ребенку самые разные способы общения и взаимодействия с окружающим миром, формируют эталоны хорошего и плохого поведения. |
| - организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное): | - повышение культурного уровня воспитанников,  - знакомство детей с различными направлениями в декоративно-прикладном искусстве,  - приобщение детей к творчеству и прекрасному в целом;  - человек, которому с детства прививали любовь к прекрасному, умеет полнее и радостнее воспринимать жизнь, видеть мир тоньше и многостороннее, восприимчивость к красоте не только обогащает человека духовно, но и направляет его поступки, поведение на добрые дела. |
| - экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок: | - средство познания жизни;  - школа нравственного и эстетического воспитания детей. |
| - виртуальные экскурсии: | -расширение кругозора детей,  - приобщение детей к прекрасному через искусство. |
| - встречи с интересными людьми | - развивается познавательный интерес и познавательная активность через совместную деятельность;  - формируется у детей понятие «трудовая деятельность»;  - демонстрируется глубина и разнообразие интересов каждого человека;  - обогащается эмоционально-чувственный опыт детей в процессе общения с другими людьми;  - воспитывается любознательность, уважительное отношение к деятельности взрослых людей. |
| - игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие) | - эффективное средство формирования личности дошкольника, его морально-волевых качеств;  - в игре реализуются потребность воздействия на мир;  - через игру ребёнок познает мир, готовится к взрослой жизни;  - игра является основой творческого развития ребенка, развития умения соотнесения творческих навыков и реальной жизни;  - игра основана на восприятии представленных правил, тем самым ориентирует ребёнка на соблюдение определённых правил взрослой жизни;  - играя, ребёнок обучается действовать в ситуации, которая требует познания, а не только непосредственно переживается;  - действие в придуманной ситуации приводит к тому, что ребёнок учится управлять не только восприятием предмета или реальных обстоятельств, а и смыслом ситуации, ее значением;  - в игре формируются все стороны личности ребенка, происходит значительное изменение в его психике, подготавливающие к переходу в новую, более высокую стадию развития. |
| - демонстрация собственной нравственной позиции педагогом: | личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд). |

**2.1.7.3.6. Организация развивающей предметно – пространственной среды.**

РППС отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ и включает:

- оформление помещений;

- оборудование;

- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

♦ Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в ДОО:

обеспечение всестороннего развития детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

♦ Среда обеспечивает:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;

- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

♦ Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды ДОО обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;

- подбор видео и аудиоматериалов;

- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);

- наличие демонстрационных технических средств (экран, проектор, ноутбук, колонки и т.п.);

- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);

- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

♦ Среда включает знаки и символы России, Кировской области, города Кирова. Отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ.

Среда в детском саду экологична, природосообразна и безопасна.

Обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Дает возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

♦ В группах создана полноценная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным особенностям воспитанников, эстетическим и гигиеническим требованиям. В групповых помещениях мебель стандартная, соответствует ростовым показателям. У каждого ребенка имеется индивидуальный шкаф для раздевания, ячейка для полотенца, кровать. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. РППС всех помещений достаточно насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, стимулируют процесс развития и саморазвития, социализации и коррекции воспитанников. В детском саду не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, но и созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь

спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

♦ Состояние материальной и технической базы учреждения обеспечивает реализацию основной общеобразовательной – образовательной программы дошкольного образования и Программы воспитания детей дошкольного возраста, обеспечивает организацию жизни детей в образовательном учреждении, способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

♦ В помещении детского сада есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкально-физкультурный зал, кабинет педагога-психолога и учителя – логопеда), также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и служебно-бытовые помещения для персонала.

♦ Развивающая – предметно пространственная среда полностью соответствует требованиям ФГОС ДО и учитываются все принципы ее построения:

содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

♦ При выборе материалов и игрушек для РППС педагоги ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

♦ Перечень конкретных позиций (пособий и атрибутов) из Федеральной образовательной программы которые имеются в ДОУ.

|  |  |
| --- | --- |
| Компоненты среды | Мини - пространства |
| Отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ. | - Знаки и символы России, Кировской области, города Кирова.  - Информационные стенды с символикой РФ, Кировской области, города Кирова.  - Патриотические уголки в групповых помещениях.  - Географические карты, глобусы.  - Макеты достопримечательностей города.  - Книги, альбомы по ознакомлению с народностями России.  - Центр «Краеведения». |
| Отражающие экологичность, природосообразность и безопасность. | - Географическая карта климатических зон, животного и растительного мира, глобус.  -Энциклопедии, детская художественная литература.  - Иллюстрации о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы и пр.  - Макеты проезжей части, макеты светофора, дорожных знаков.  - Настольно-дидактические игры, пособия.  - Атрибуты к сюжетно – ролевым играм.  - «Центр безопасности».  - «Центр природы». |
| Обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности. | - Игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр с необходимыми предметами-заместителями.  - Разные виды театра, элементы для драматизации, театрализованных игр, ряженья.  - Различные виды конструктора: напольный (мягкие модули) и настольный (деревянный, магнитный, модульный, пластмассовый, металлический и пр.).  - Игровые центры с необходимым материалом по основным направлениям развития. |
| Отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. | - Материал для сюжетно-ролевых игр.  - Дидактические и настольно-печатные игры.  - Открытки, иллюстрации, фото. |
| Обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира. | - Предметы для опытно-экспериментальной деятельности – магниты, увеличительные стёкла, весы, микроскоп, природный и бросовый материал.  - Центр «Песка и воды».  - Коллекции ткани, бумаги, камней.  - Дидактические игры по экологическому воспитанию и пр.  - Игровые наборы, игрушки, предметы-заместители для игровой деятельности.  - Конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаика, лото, домино различной тематики.  - Демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине и форме предметов, дидактические, логические игры, пазлы, часы.  - Схемы, планы, макеты помещений для ориентировки в пространстве, на плоскости, в тетради. |
| Обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства. | - Картинки, схемы последовательности одевания, раздевания, выполнения трудовых действий, сервировки стола и др.  - Уголки дежурства.  - Наглядные пособиями, дидактические игры «Профессии», «Орудия труда».  - Правила безопасности в группе, при выполнении трудовых действий в природе, самообслуживании, хозяйственно -бытовом труде и пр. |
| Обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. | - Музыкально-физкультурный зал.  - Спортивная площадка на территории.  - Инвентарь для выполнения основных движений, общеразвивающих упражнений, маты, инвентарь, оборудование для спортивных игр на территории.  - Атрибуты для проведения подвижных игр, маски, включая народные игры, игры-эстафеты.  - Картотеки спортивных, подвижных и народных игр. |
| Предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа. | - Подборка книг, репродукций, иллюстраций по истории города, страны.  - Игры, наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом народов Кировской области, города Кирова, России.  - Образцы (предметы, иллюстрации) предметов народного быта, национальных костюмов.  - Альбомы, игрушки с различными росписями. |

**2.1.7.3.7 Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Кировской области.**

Цель:

- способствование воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики,

- способствование вхождению детям войти в мир народной культуры.

Задачи:

- формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной,

- воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи,

- развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, достопримечательностям: культурным учреждениям, промышленным центрам, памятникам зодчества, архитектуры, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям,

- развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее,

- содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях,

- развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу,

- расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивой,

- познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города, - развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае,

- развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности,

- воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории,

- развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края,

- воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов,

- развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их,

- развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей,

- воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Условия ДОУ, направлены на создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике контингента воспитанников ДОУ и предусматривают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно- эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления

потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

С учетом социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование социального партнерского взаимодействия в ходе реализации программы, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

Взаимодействие родителей и педагогов ДОУ в воспитании дошкольников рассматривается нами как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных

на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов.

Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а так же обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития

личности ребенка.

От того, насколько будут объединены цели педагогов, детей, родителей в одну, согласованы цель и задачи, найдены аспекты личностного смысла, привлекательные для всех субъектов, зависит успешность выработанной стратегии развития ДОУ, реализации

программы.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко - географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово -дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

Климатические, природные, географические и экологические особенности.

Климат Кировской области — континентальный с умеренно холодной зимой и теплым летом. Удаленность Кировской области от Атлантического океана и более глубокое положение в Европе накладывает отпечаток на климат. Летом территория материка Евразии сильно нагревается, а зимой охлаждается, что способствует формированию континентального климата. Равнинность поверхности, отсутствие крупных преград и восточное положение области в умеренных широтах и внутри материка способствует приходу различных воздушных масс на территорию области. В зимнее время преобладает

континентальный воздух умеренных широт. Он формируется над Сибирью и характеризуется низкой влажностью, низкой температурой зимой и высокой летом, малооблачной погодой. Морской воздух умеренных широт встречается реже. Он приходит с Атлантического океана и характеризуется повышенной влажностью и температурой. Его приход вызывает оттепели и выпадение осадков. С запада и юга приходят теплые, влажные морские умеренные и тропические воздушные массы, которые при соприкосновении с холодными массами образуют фронтальные зоны, на которых зарождаются циклоны. Зимой и осенью Кировская область находится под влиянием циклонов, приходящих с Атлантического океана, Средиземного моря.

Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период − образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованной образовательной деятельности;

- теплый период − оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

В теплый период – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В летний период создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкальной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения.

В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают.

В совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения и грибы Кировской области и др.

Демографические особенности.

- Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования одновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

- Учитывается состояние здоровья детского населения города: общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

- Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

1) этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

2) желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого - педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Национально-культурные и этнокультурные особенности.

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.) через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие».

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно - прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

В развивающей предметно-пространственной среде групп предусмотрено создание тематических мини-музеев.

Особое внимание уделяется формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. В то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Социально-исторические особенности.

В историко-культурный потенциал Кировской области входит вся социокультурная среда с традициями и обычаями, особенностями бытовой и хозяйственной деятельности.

В целом, это объекты и явления материальной и духовной культуры, воспринятые от прежних поколений и составляющие историко-культурное наследие.

Произведя оценку историко-культурных объектов, среди них можно выделить: памятные места, связанные с историческими событиями, мемориальные памятники, связанные с жизнью выдающихся людей, памятники археологии, объекты культовой и гражданской архитектуры, памятники ландшафтной архитектуры, малые и большие исторические города, сельские поселения, музеи, театры, выставочные залы, центры народных промыслов и ремесел, декоративно-прикладного искусства и прочее.

Самые известные историко-культурные объекты нашего региона, большинство из которых находится в областном центре, можно ранжировать следующим образом:

- памятные места, связанные с историческими событиями (например, Раздерихинский овраг в г. Кирове, где, как гласит местная легенда «своя своих не познаша и побиша»),

- мемориальные памятники, связанные с жизнью известных людей и представленные в основном домами-музеями, (дом-музей М.Е. Салтыкова-Щедрина, дом-музей Н.Н. Хохрякова, музей А.С. Грина, музей К.Э. Циолковского, авиации и космонавтики в г. Кирове, музей-усадьба академика А.Н. Бакулева и литературно-художественный дом - музей Яна Райниса в г. Слободском, мемориальный музей С.М. Кирова в г. Уржуме, мемориальный дом-музей В.М. и А.М. Васнецовых в селе Рябово Зуевского района, дом - музей Г.С. Шпагина в г. Вятские Поляны),

- памятники археологии и палеонтологии (уникальное местонахождение парейазавров близ г. Котельнича, многочисленные городища),

- памятники культовой и гражданской архитектуры (среди этой многочисленной группы объектов - ансамбли Успенского Трифонова и Преображенского монастырей, церкви Серафима Саровского и Иоанна Предтечи, гражданские здания, построенные по проектам губернских архитекторов Ф.М. Рослякова и И.А. Чарушина, архитектурные, сооружения Александровского сада и Александровский костел в г. Кирове, ансамбль Христорождественского монастыря, церковь святой Екатерины и часовня Михаила Архангела, здания торговых рядов и гостиного двора в г. Слободском, храмы и купеческие дома Котельнича, Орлова, Советска, Уржума, Лальска и других малых городов и сел области),

- ландшафтные памятники (Александровский и ботанический сады г. Кирова),

- малые и большие исторические города и сельские поселения (хотя большинство историко - культурных ресурсов сосредоточено в областном центре, который можно рассматривать как достаточно большой исторический город, немало их в малых городах и

селах: Слободском, Котельниче, Орлове, Советске (Кукарке), Уржуме, Лальске, Великорецком, Рябово; исторические города в своей центральной части сохранили архитектурный облик гражданской застройки прошлых веков в сочетании с более ранними культовыми сооружениями; неповторимый колорит историческим городам, особенно малым, придает разнообразие окружающих природных ландшафтов),

- музеи, выставочные залы, театры (кроме упомянутых выше мемориальных музеев, эту многочисленную группу объектов представляют областной художественный музей имени

В.М. и А.М.Васнецовых и его выставочный зал, областной краеведческий музей, музей «Вятские народные художественные промыслы», Вятская кунсткамера, музейно - выставочный центр «Диорама», музей железнодорожного транспорта, геологический музей естественной истории, палеонтологический музей в г. Кирове, краеведческие музеи

в Слободском, Котельниче, Вятских Полянах, Советске, Уржуме; театры областного центра: областной драматический, юного зрителя на Спасской, театр кукол, концертный зал органной музыки Александровский костел),

- центры народных промыслов и ремесел (издавна известны такие промыслы вятской земли как промысел дымковской игрушки, кружевоплетение, промыслы по обработке капа, капокорня, лозы, соломки, соснового корня, бересты; эти промыслы развиваются на

современных предприятиях: «Вятка», «Идеал», «Умелец», «Вятский сувенир», «Вятские

промыслы» и др. Изделия промыслов можно увидеть в музее «Вятские народные художественные промыслы».)

**2.1.7.3.8 Социальное партнерство.**

Организация сотрудничества с социальными партнерами позволяет выстраивать в детском саду единое информационно - образовательное пространство, обеспечить открытость системы. Развитие социальных связей с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовно - нравственного развития и обогащения личности ребенка, который является залогом его успешной социализации и адаптации в современном мире; способствует профессиональному росту педагогов организации.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

1) участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

2) участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

3) проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

4) реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Педагогический коллектив ДОУ осуществляет деловое, практическое и научно - консультативное сотрудничество с различными организациями.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование организации (учреждения) | Цель взаимодействия |
| 1 | Муниципальное бюджетное учреждение «Библиотека для детей и юношества имени Альберта Лиханова». | Организация библиотечного обслуживания дошкольников воспитателей ДОУ:  оказание методической и консультативной помощи по вопросам библиотечно- информационной деятельности; организация информационно просветительских мероприятий;  организация экскурсий в помещение библиотеки; организация выездного читального зала и т.д.  Мероприятия естественно-научного цикла для детей Участие в творческих конкурсах чтецов |
| 2 | Диагностический центр «МКУ центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи г. Кирова» | Психолого-медико-педагогическое обследование, определение специальных условий обучения и воспитания и необходимого медицинского обслуживания детей с ОВЗ в Учреждении в соответствии с показаниями к обследованию детей на ПМПК. Консультирование родителей (законных представителей) воспитанников. |
| 3 | Кировское областное государственное учреждение «Кировский центр социальной помощи семье и детям». | Реализация комплексного плана работы с семьями, находящимися в социально опасном положении. |
| 4 | Детская поликлиника № 1 Кировского детского городского клинического лечебно-диагностического центра. | Профилактические осмотры врачей специалистов по медицинским показаниям. Консультирование по вопросам оздоровления детей. |
| 5 | ОГИБДД УМВД России по городу Кирову. | Совместные мероприятия, конкурсы.  Планирование работы по профилактике детского дорожно – транспортного травматизма.  Мероприятия для детей и родителей. |
| 6 | Организации, в которых трудятся родители  воспитанников. | Экскурсии, мастер-классы и творческие мастерские от  родителей. |
| 7 | Студия ремесел. | Мероприятия художественно-эстетического цикла для детей, реализация регионального компонента. |

**2.1.7.4. Организационный раздел.**

**2.1.7.4.1. Кадровое обеспечение.**

Функционирование ДОУ осуществляется в соответствии с Уставом и другими нормативными актами.

Осуществлять воспитание, развитие социальных навыков и умений помогает работоспособный, творческий, инициативный педагогический коллектив, включающийся в совместную привлекательную своей новизной детскую деятельность, причем деятельность, инициатива, которой исходит порой от самих детей. Влияние взрослого на детей многогранно, поэтому слаженность, взаимопонимание, убежденность всех участников воспитательного процесса зависит от согласованности действий педагогического коллектива и родителями (законными представителями) детей.

В реализации Программы воспитания в ДОУ принимает участие весь педагогический коллектив, укомплектованный согласно штатному расписанию.

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование должности | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
| Заведующий | - Обеспечивает необходимые условия для успешного осуществления воспитательного процесса в детском саду.  - Осуществляет контроль за выполнением Программы воспитания.  - Организует работу коллектива педагогических работников, направленную на достижение высокой эффективности воспитательной работы с детьми.  - Организует работу с родителями по вопросам воспитания детей в семье.  - Принимает меры по укомплектованию детского сада квалифицированными работниками, определяет круг полномочий и распределение должностных обязанностей педагогических работников и персонала для осуществления воспитательного процесса в детском саду.  - Принимает меры по оснащению и оборудованию групп, кабинетов специалистов и музыкально - физкультурного зала, обеспечивает соответствие принципа необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательного процесса.  - Принимает меры по соответствию состояния и содержания территории, здания и помещений образовательного учреждения санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. |
| Старший воспитатель | - Планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год.  - Проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год.  - Организует воспитательную деятельность в ДОУ.  - Разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативные документы (положения, проекты и программы воспитательной работы и др.).  - Проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом.  - Организует повышение квалификации профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей.  – Проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций.  - Формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов.  - Наполняет сайт ДОУ информацией о воспитательной деятельности.  - Участвует в организационно-координационной работе при проведении обще садовых воспитательных мероприятий.  - Организует участие воспитанников в конкурсах различного уровня.  - Оказывает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив.  - Создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру.  - Развивает сотрудничество с социальными партнерами. |
| Воспитатель Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре  Учитель-логопед | - Реализуют рабочую программу воспитания, календарный план воспитательной работы в соответствии со своими должностными обязанностями.  - Формируют у дошкольников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формируют культуру здорового и безопасного образа жизни.  - Внедряют в практику современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы.  - Реализуют воспитательные возможности различных видов детской деятельности.  - Проектируют ситуации и события, развивающие эмоционально - ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка).  - Способствуют поддержанию уклада, атмосферы и традиций жизни группы и детского сада.  - Используют конструктивные воспитательные усилия родителей (законных представителей) воспитанников. |
| Педагог - психолог | - Участвует в разработке рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы.  - Оказывает психолого-педагогическую помощь в воспитательном процессе педагогам и родителям.  - Осуществляет социологические исследования семей воспитанников.  - Организует и проводит различные виды воспитательной работы с детьми.  - Осуществляет профилактику профессионального выгорания педагогов. |
| Помощник воспитателя | - Участвует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников через воспитательный процесс.  - Осуществляет под руководством воспитателя повседневную воспитательную работу, обеспечивающую создание условий для социальной, трудовой и психологической адаптации воспитанников. |

Педагогические работники имеют высшую и первую квалификационную категорию, повышают профессиональный уровень через различные формы обучения.

В ДОУ созданы условия для совместного, конструктивного сотрудничества, освоения новых технологий. В рамках договора о сотрудничестве к проведению мероприятий могут быть привлечены представители данных учреждений.

Реальная оценка воспитания детей в группах ДОУ подразумевает активную обратную связь между педагогами и родителями, между педагогами и детьми, между администрацией и педагогами, родителями, и призвана содействовать сотрудничеству, взаимопомощи, доверию и партнерским отношениям.

В ДОУ действует современная форма системы информационного обеспечения, включающая:

- электронный сбор информации об управляемых объектах, обработка информации и выдача управленческих решений,

- использование ЕРИСО КО,

- сайт ДОУ.

**2.1.7.4.2 Нормативно – методическое обеспечение.**

Для реализации программы воспитания ДОУ рекомендуется использовать практическое руководство «Воспитателю о воспитании», https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniyadoo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii/

▪ Нормативно-правовым обеспечением реализации Программы воспитания являются:

1) Программа развития МКДОУ № 18 г. Кирова,

2) Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МКДОУ № 18 г. Кирова,

3) Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МКДОУ № 18 г. Кирова,

4) Должностные инструкции педагогических работников,

5) Договора с родителями обучающихся,

6) Договора о взаимодействии с социальными партнерами,

7) Годовой план работы МКДОУ № 18 г. Кирова,

8) Календарный учебный график,

9) Учебный план,

10) Тематическое планирование.

▪ Методическое обеспечение.

1. ФГОС ДО: практика реализации. Инновационная деятельность. Гендерный подход. Реализация в условиях ФГОС ДО. Образовательная деятельность. Индивидуальные образовательные маршруты.Волгоград «Учитель», 2015.

2. Р.И. Жуковская, Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлов. Родной край. Москва «Просвещение», 1985.

3. М.Ю. Новицкая. «Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду». Москва «Линка - Пресс», 2003.

4. Г.Н. Данилина. Дошкольниками об истории и культуре России. Москва «Аркти», 2004.

5. Духовно – нравственное воспитание старших дошкольников (методическое пособие для работы с родителями и педагогами). Приложение: диск часть 2. МКОУ ЦПКРО города Кирова, 2013.

6. Духовно – нравственное воспитание старших дошкольников (методическое пособие для проведения занятий кружка «Дорогою добра»). Приложение: диск часть 1. МКОУ ЦПКРО города Кирова, 2013.

7. Воспитание детей в игре. Москва «Просвещение», 1983.

8. Д.В. Менджерицкая. Воспитателю о детской игре. Москва «Просвещение», 1982.

9. Е.А. Коссаковская. Игрушка в жизни ребенка. Москва «Просвещение», 1980.

10. Е.И. Щербакова. Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре. Москва «Просвещение», 1984.

11. Е.Ю. Морозова. Кукла в жизни ребенка и ее роль в нравственном воспитании. Москва «Школьная пресса», 2011.

12. Ю.В. Авдеева. Коммуникативное развитие детей 5 – 7 лет. Москва. Творческий центр «Сфера», 2012.

13. Е.О. Смирнова. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками. Москва «Мозаика – Синтез», 2012.

14. Каплан Л.И. Посеешь привычку – пожнешь характер. Москва «Просвещение», 1980.

15. С.В. Петерина. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. Москва «Просвещение», 1986.

16. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. Под ред. Виноградовой Л.М. Москва «Просвещение», 1980.

17. Нравственно – трудовое воспитание в детском саду. Под ред. Буре Р.С. Москва «Просвещение», 1987.

18. Нечаева В.Г., Маркова Т.А. Нравственное воспитание в детском саду. Москва «Просвещение», 1984.

19. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Я, ты, мы. Программа социально – эмоционального развития дошкольников. Москва «Мозаика - Синтез», 2003.

20. Курочкина М. Как научить ребенка поступать нравственно. Москва «Флинта», 2001.

21. Курочкина И.Н. Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников. Москва «Владос», 2001.

22. Т.А. Шорыгина. Беседы о хорошем и плохом поведении. Москва. Творческий центр «Сфера», 2007.

23. Н.М. Метенова. Уроки вежливости. Ярославль, 2000.

24. Н.М. Метенова. «Доброе утро, малыши!». Ярославль, 2000 .

25. С.А.Козлова. Мой мир (приобщение ребенка к социальному миру). Л.И.Катаева. Коррекционно – развивающие занятия с дошкольниками. Москва «Линка – Пресс», 2000.

26. Алямовская В.Г. и др. Беседы о поведении ребенка за столом. Москва. Творческий центр «Сфера», 2013.

27. Р.С. Буре. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Москва «Мозаика – Синтез», 2016.

28. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. Москва «Мозаика – Синтез», 2016.

29. Е. Рылеева. Как помочь дошкольнику найти свое место в мире людей. Система развивающих занятий для детей 6 лет. Москва «Линка-Пресс», 1998.

30. Эмоциональное развитие дошкольника. Под ред. А.Д.Кошелевой. Москва «Просвещение», 1985.

31. Т.А. Шорыгина. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. Москва. Творческий центр «Сфера», 2014.

32. Т.А. Маркова. Воспитание трудолюбия у дошкольников. Москва «Просвещение», 1991.

33. Р.С. Буре, Г.Н. Година. Учите детей трудиться. Москва «Просвещение», 1983.

34. Воспитание дошкольника в труде. Под ред. В.Г. Нечаевой. Москва «Просвещение», 1983.

35. Н.Н. Кокорева, А.К. Бондаренко. Любите труд на родной земле. Москва «Просвещение», 1987.

36. Л.В. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Москва «Мозаика – Синтез», 2016.

37. М.Д. Маханева, О.В. Скворцова. Учим детей трудиться. Москва. Творческий центр «Сфера», 2012.

38. «Вятка. С любовью». Альбом. Издательство «Экспресс», 2015 г.

39. «Хлынов – Вятка – Киров». Фотоальбом. Издательство «Мировая библиотека», 2015.

40. Тамара Копанева. Сказки старого города. Киров, 1995.

41. История Кировской области. Горький, 1984.

**2.1.7.4.3 Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат традиционные ценности российского общества.

В ДОУ создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности:

дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

♦ На уровне уклада ДОО:

инклюзивное образование — это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

♦ На уровне воспитывающих сред:

РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

♦ На уровне общности:

формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

♦ На уровне деятельностей:

педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

♦ На уровне событий:

проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

► Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОО, реализующих инклюзивное образование, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

► Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной учреждения являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающим и в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**2.2.1. Парциальная программа Л.Л. Тимофеевой «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»** включает разделы: «Природа и безопасность», «Безопасность на улице», «Безопасность в общении», «Безопасность в помещении».

|  |  |
| --- | --- |
| Младшая группа (3 – 4 года) | |
| Программные задачи | ▪ формировать умение различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми (родителями, педагогами), понимать, что можно делать и что нельзя (опасно)  ▪ формировать умение безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками ▪ формировать умение безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности  ▪ подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми  ▪ формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения  ▪ формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения  ▪ закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций |
| Содержание и организация образовательного процесса | ▪ Основной объем программных задач решается в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах.  ▪ Базовыми методами формирования навыков безопасного поведения являются показ педагогом безопасных приемов выполнения определенных действий и их совместное с детьми выполнение.  ▪ Большое значение имеет не только демонстрация взрослыми образцов действий (поведения), но и оценка действий ребенка. |
| Планирование образовательной деятельности | ▪ Природа и безопасность.  - В качестве основного метода воспитания педагогами и родителями используется практика запрета действий, которые могут стать причиной попадания ребенка в опасные ситуации.  - Педагог формирует у детей умение безопасно для себя и окружающей природы осуществлять рассматривание природных объектов, наблюдение за ними, поясняет, какие природные материалы и как можно использовать для изучения, продуктивной деятельности.  - Основной задачей воспитателя является показ правильных с точки зрения решаемых образовательных, игровых, творческих, практических задач и с позиций безопасности приемов выполнения действий.  - Наблюдая за деятельностью воспитанников, педагог дает им оценку, корректирует их.  - Педагог знакомит дошкольников с элементарными наиболее общими правилами поведения в природе, при этом акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на необходимость их неукоснительного соблюдения.  ▪ Безопасность на улице.  - Основным источником накопления первичного опыта поведения на улице, становления установок и моделей безопасного поведения для младших дошкольников являются члены их семей. Именно их действия в транспорте, при движении по улице, при переходе дорог оказывают наиболее существенное влияние на формирование у детей культуры безопасности. При этом также используется тактика безусловных запретов, озвучиваемых родителями в форме позитивных и продуктивных инструкций («всегда держи меня за руку, находясь у дороги», «на улице всегда будь рядом со мной» и др.). - С целью первичного накопления и осмысления представлений об устройстве улиц, о транспорте, необходимости соблюдать элементарные правила педагог организует беседы, конструирование, рисование, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, телепередач.  ▪ Безопасность в общении.  - В ходе общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми младшие дошкольники приобретают коммуникативный опыт.  Задача педагога и родителей — демонстрировать позитивные образцы, решительно пресекать недружелюбное, небезопасное поведение по отношению к другим людям, выявлять и по возможности устранять причины подобных проявлений.  - Педагог знакомит детей с наиболее общими и понятными им правилами культурного и безопасного взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, учит проявлять эмпатию.  ▪ Безопасность в помещении.  - В соответствии с индивидуальными особенностями детей постепенно расширяется зона их самостоятельности. Этот процесс должен подкрепляться формированием навыков безопасного использования предметов быта, выполнения элементарных трудовых действий.  - Благодаря возникновению игровой деятельности появляется возможность организовывать отработку различных действий в игровой форме, с использованием игрушек, создавать игровые ситуации, широко использовать игровые мотивы.  - Педагог знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении. С учетом возрастных особенностей акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на формирование тактики избегания опасных ситуаций.  - В рамках семейного воспитания организуется знакомство с правилами поведения в общественных местах. Основной упор делается на необходимость сохранения контакта с взрослыми. |
| Средняя группа (4 – 5 лет) | |
| Программные задачи | ▪ Природа и безопасность:  - знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными;  - предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения;  - пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;  - закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.  ▪ Безопасность на улице:  - знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения;  - демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей);  - формировать элементарные представления о дорожных знаках;  - знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;  - формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.  ▪ Безопасность в общении:  - формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется;  - знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности;  - формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;  - формировать основы мотивационной готовности к преодолению опасных ситуаций.  ▪ Безопасность в помещении:  - знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям моделями поведения в проблемных ситуациях;  - формировать умение безопасно использовать предметы быта;  - знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения. |
| Содержание и организация образовательного процесса | ▪ Непосредственно образовательная деятельность осуществляется преимущественно в форме образовательных ситуаций.  Основной задачей их конструирования является организация систематизации и осмысления знаний и опыта, полученных детьми в процессе различных видов деятельности.  ▪ Поскольку главными факторами формирования навыков безопасного поведения у детей являются ознакомление с моделями культурного и безопасного осуществления различных видов деятельности и отработка выполнения правил в разных ситуациях, основной объем программных задач решается в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. |
| Планирование образовательной деятельности | ▪ Природа и безопасность.  - Тактика обучения воспитанников связана с двумя их возрастными особенностями: дети охотно выполняют правила, стараются быть правилосообразными, но не всегда могут оценить соответствие своих действий правилам. В этой связи сохраняется практика запрета определенных действий.  - Вместе с этим начинается обучение правильному, безопасному выполнению доступных детям действий в природе.  Организуется знакомство с элементарными правилами безопасного поведения в лесу, у реки, на морском побережье. При этом акцент делается не на изучение потенциальных опасностей, связанных с данными природными сообществами, а на сохранение контакта со взрослыми, строгое соблюдение требования совместного с ними осуществления действий.  Педагог знакомит дошкольников с правилами поведения при встрече с домашними и бездомными животными. Поскольку детям 4—5 лет бывает трудно научиться отличать потенциально опасных животных (ядовитые змеи, пауки, клещи, жалящие насекомые и др.), запомнить конкретные правила поведения при встрече с каждым из видов животных, осуществляются ознакомление с общими правилами избегания опасности и помощь в освоении соответствующих действий.  - Благодаря становлению игровой деятельности появляется возможность организовывать отработку различных действий в природе в игровой форме. Участвуя в сюжетно-ролевых играх на правах партнера, педагог может предлагать обыграть различные ситуации, инициировать развитие сюжета, требующее применения определенных правил, навыков, осуществления осваиваемых действий.  ▪ Безопасность на улице.  - Основная работа по ознакомлению детей с устройством улицы, с моделями безопасного поведения у дороги, в транспорте, при переходе дорог осуществляется родителями.  - Следуя принципу «Обучение через семью», очень важно научить родителей обращать внимание дошкольников на правильные действия пешеходов, пассажиров, называть части улицы, воспитывать стремление соблюдать правила безопасности и культурные нормы, развивать мотивацию безопасного поведения.  - Главным методом обучения является демонстрация в повседневной жизни значимыми взрослыми (близкими ребенку людьми, прежде всего родителями) моделей безопасного поведения.  Обогащение представлений и их применение организуется педагогом в ходе бесед, сюжетно-ролевых игр «Шоферы», «ДПС», «Семья», предварительной работы к ним, в ходе дидактических игр, конструирования, рисования, чтения произведений художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач.  ▪ Безопасность в общении.  - Основным источником информации о правилах поведения при контакте с незнакомыми людьми для детей 4—5 лет также являются родители. Наблюдение за их действиями позволяет ребенку сформировать первичные представления о том, какое поведение недопустимо со стороны взрослых, что позволено и что запрещено делать детям, познакомиться со сводом элементарных правил культурного и безопасного поведения.  Педагог знакомит детей с правилами взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, учит проявлять эмпатию, откликаться на проявление дружеских чувств, сдерживать негативные эмоции, избегать конфликтных ситуаций.  ▪ Безопасность в помещении.  В средней группе активно формируются навыки безопасного использования предметов быта. Большое значение для обогащения практического опыта имеет выполнение дошкольниками трудовых поручений дома и в ДОО. Успешное освоение детьми содержания данного раздела во многом определяется согласованностью позиций и усилий педагогов и родителей. Педагог знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении. С учетом возрастных особенностей акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на формирование тактики избегания опасных ситуаций.  Происходит знакомство с работой экстренных служб.  Организуется знакомство с некоторыми правилами поведения в общественных местах.  Основной упор делается на необходимость сохранения контакта с взрослыми. |
| Старшая группа (5 – 6 лет) | |
| Программные задачи | ▪ Природа и безопасность:  - формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях;  - знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;  - знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;  - формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей;  - развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.  ▪ Безопасность на улице:  - знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие; - формировать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символьные обозначения, составлять схемы;  - учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;  - обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.  ▪ Безопасность в общении:  - в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности;  - обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами;  - формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения;  - формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;  - закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.  ▪ Безопасность в помещении:  - обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях;  - расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил;  - дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения;  - систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью |
| Содержание и организация образовательного процесса | ▪ Непосредственно образовательная деятельность осуществляется прежде всего в форме образовательных ситуаций, в ходе которых дети знакомятся с различными аспектами окружающей действительности, учатся осуществлять анализ определенных событий, понимать суть правил безопасного поведения, самостоятельно их формулировать.  Основной упор делается на ознакомление детей с моделями культурного и безопасного осуществления различных видов деятельности.  Содержание и структура образовательных ситуаций способствуют развитию психических процессов, становлению ребенка как субъекта детских видов деятельности, формированию предпосылок учебной деятельности.  Как структурные единицы педагогического процесса образовательные ситуации могут являться компонентом различных форм организации непосредственно образовательной деятельности старших дошкольников: исследовательских, практико-ориентированных, творческих проектов, предварительной работы к сюжетно-ролевым играм, практикумов, творческих мастерских, занятий и др.  Осуществление непосредственно образовательной деятельности в форме занятий позволяет решать не только задачи формирования культуры безопасности, но и ряд специфических задач, важнейших для данного этапа обучения. Это формирование у детей предпосылок учебной деятельности; становление субъектной позиции ребенка в образовательном процессе; постепенное становление в совместной партнерской деятельности позиции взрослого как регламентатора форм и содержания детской деятельности; первоначальное овладение дошкольниками знаково-системными формами мышления.  ▪ Обогащение представлений и опыта детей, применение полученных знаний и умений происходит в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах.  ▪ Основой формирования компетенций безопасного поведения являются знания. Формирование знаниевого компонента культуры безопасности осуществляется за счет интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».  ▪ Применение и осмысление знаний, умений, накопление опыта осуществляются в различных видах самостоятельной детской деятельности.  ▪ Важнейшим условием саморазвития, самореализации растущего человека является грамотная организация предметно-пространственной среды. Деятельность ребенка в условиях обогащенной среды позволяет проявлять любознательность, пытливость, стремиться к творческому отображению познанного. |
| Планирование образовательной деятельности | ▪ Природа и безопасность.  На основе знаний, полученных детьми при освоении тем образовательной области «Познавательное развитие», формируются представления о потенциально опасных ситуациях, связанных с растениями и грибами.  В ходе чтения произведений художественной литературы происходит разъяснение сути правил безопасности при сборе растений и грибов.  В ходе непосредственного наблюдения, рассматривания и создания рисунков, в процессе лепки, создания аппликаций, при выполнении развивающих заданий, разгадывании загадок дошкольники учатся различать растения, грибы.  Формируется умение на элементарном уровне оценивать действия персонажей сказок, реальных людей, их соответствие правилам безопасного для себя и природы поведения. Организуется знакомство с потенциальными опасностями, связанными с природными явлениями, способами их избегания и преодоления. Педагог актуализирует и дополняет представления детей о правилах безопасности, которые нужно соблюдать во время дождя, грозы, в метель, во время гололеда, организует их обсуждение, учит прогнозировать последствия несоблюдения. В ходе сюжетных игр, в процессе инсценировки различных произведений, при выполнении имитационных упражнений отрабатываются необходимые навыки. Результатом становится формирование представлений о правилах безопасного для себя и окружающей природы поведения в лесу, у реки, на морском побережье, формируются навыки осуществления безопасной деятельности в природе. Опыт взаимодействия с животными, накопленный дошкольниками в повседневной жизни, почерпнутый из литературных произведений, аккумулируется в правилах. Также продолжается ознакомление с потенциально опасными животными, принципами избегания опасности.  ▪ Безопасность на улице.  В ходе сюжетно-ролевых игр «Шоферы», «ДПС», «Семья», предварительной работы к ним, в ходе режиссерских и дидактических игр, чтения художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач, бесед, работы с макетами происходит уточнение представлений детей об устройстве городских улиц, о Правилах дорожного движения, дорожных знаках.  Организуются их разъяснение, демонстрация моделей правильных действий в различных дорожных ситуациях.  Педагог стимулирует воспитанников включать освоенные знания и умения в игровые ситуации, помогает организовать сюжетно-ролевые игры, выполнение построек из разных материалов, рисунков, создание макетов.  У дошкольников формируются представления о работе сотрудников ДПС, шоферов, работников дорожных служб, об их личностных и профессиональных качествах.  ▪ Безопасность в общении.  Формируются представления о том, кто является для ребенка близким, родным человеком, кому он может доверять, выделяется понятие «незнакомый человек», возникает установка на недопустимость контакта с незнакомыми людьми в отсутствие близких.  Дошкольники осознают, какое поведение недопустимо со стороны взрослых и со стороны детей, знакомятся с правилами культурного и безопасного поведения.  Педагог проводит работу по обогащению коммуникативного опыта воспитанников, учит различать эмоции, проявляемые людьми, формирует умение решать разного рода коммуникативные задачи, проблемы, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками, в семье.  Дошкольники знакомятся со своими правами, учатся понимать, что такими же правами обладают и другие люди, уважать их. Формируются представления о способах защиты своих прав. Педагог учит детей ценить доброе отношение, дружеские чувства.  ▪ Безопасность в помещении.  Происходит дальнейшее расширение круга используемых детьми предметов быта, обогащается практический опыт дошкольников, происходит увеличение доли их самостоятельности при осуществлении отдельных трудовых операций, выполнении поручений. Это требует проведения целенаправленной работы по формированию навыков безопасного поведения в данной сфере.  Педагог знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении, последствиями их нарушения, учит действовать в проблемных ситуациях.  Знакомство с работой экстренных служб переходит в практическую плоскость, формируется умение обращаться в каждую из служб, с опорой на вопросы педагога описывать происходящее, называть свой домашний адрес. Организуется освоение последовательности действий при пожаре, под руководством взрослого организуется отработка необходимых навыков. Осуществляется знакомство с правилами поведения в общественных местах, параллельно рассматриваются культурные аспекты и проблемы соблюдения правил безопасности. |
| Подготовительная группа (6 – 7 лет) | |
| Программные задачи | ▪ Природа и безопасность:  - систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации;  - формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;  - учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия нарушения правил для человека и природы;  - обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности;  - способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности.  ▪ Безопасность на улице:  - формировать умение применять Правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения;  - учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения Правил дорожного движения;  - совершенствовать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символьные обозначения, составлять схемы;  - формировать умение на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут;  - формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололед и др.);  - формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками;  - совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями.  ▪ Безопасность в общении:  - формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми;  - совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях;  - обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения;  - в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия;  - способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.  ▪ Безопасность в помещении:  - формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях;  - воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта;  - совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые компетенции. |
| Содержание и организация образовательного процесса | - Непосредственно образовательная деятельность осуществляется, прежде всего, в форме образовательных ситуаций, в ходе которых детьми осуществляются анализ определенных событий, выбор и отработка оптимальных моделей поведения, происходит формирование навыков и компетенций безопасного поведения, развитие психических процессов, воспитание личностных качеств.  При осуществлении непосредственно образовательной деятельности в форме занятий возникает ряд новых задач, связанных с тем, что старший дошкольник от ориентации на усвоение социальных норм и отношений между людьми обращается к преимущественной направленности на усвоение способов действий с предметами (Д. Б. Эльконин).  Это определяет важность задач образовательного процесса, связанных с освоением детьми общих способов выделения свойств объектов и явлений, решения некоторого класса конкретно-практических задач, проблем. Именно обращение от результатов деятельности к способам становится ориентиром при построении занятий (других форм работы с дошкольниками).  С появлением в старшем дошкольном возрасте зачатков рефлексии особое значение приобретают задания, нацеленные на организацию последовательного самостоятельного выполнения познавательных, игровых, трудовых и других действий, на выявление их значения и назначения, оценку. Большую функциональную нагрузку приобретает рефлексивно-оценочный этап занятия, на котором организуется осмысление детьми факта и путей достижения поставленных ими задач.  Огромное значение для развития всех видов детской деятельности и возникновения предпосылок становления учебной деятельности играет осознание важности приобретенных дошкольниками ранее и находящих применение на занятии знаний, умений, опыта, личностных качеств.  - Как и ранее, большое значение для обогащения знаний, умений, становления компетенций, связанных с безопасным поведением, имеет образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах. В рамках данного направления работы происходит формирование опыта осмысления и применения освоенных представлений и навыков.  Активное участие детей в каждой из форм работы становится одним из факторов становления мыслительных операций, развития наблюдательности, воображения, способности концентрировать и распределять внимание.  - С целью поддержки развития психических процессов используются также специально подобранные развивающие задания.  - При организации самостоятельной деятельности детей и осуществлении наблюдения за нею выявляются степень сформированности навыков, осознанности действий, мотивы следования правилам или причины их нарушения.  Формированию самостоятельности, ответственности у воспитанников подготовительной к школе группы, а также систематизации и осмыслению полученной информации способствует организация проектной деятельности. |
| Планирование образовательной деятельности | ▪ Природа и безопасность.  Дополняются и систематизируются знания детей о растениях и грибах. Формируется умение применять знание правил сбора грибов и ягод в различных игровых, обучающих ситуациях, дидактических играх, передавать эти правила при помощи рисунков.  На основе выявления свойств природных объектов (например, снега, льда) педагог учит детей прогнозировать потенциальные опасности связанных с ними природных явлений (метель, снегопад, гололед).  Педагог знакомит воспитанников с базовыми правилами самопомощи, главным из которых является непременное обращение за помощью к взрослому (педагогу, родителю, медицинскому работнику).  С опорой на знания о природных сообществах и правилах безопасного для себя и окружающей природы поведения формируются компетенции безопасной деятельности в лесу, у реки, на морском побережье.  Важной особенностью продолжающейся работы по формированию навыков безопасного поведения при взаимодействии с животными становится рассмотрение данного вопроса с позиций ответственного отношения ребенка к живым существам.  Также происходят актуализация и дополнение представлений о потенциально опасных животных, формируется умение предвосхищать возможность возникновения связанных с ними проблемных ситуаций.  ▪ Безопасность на улице.  В рамках предварительной работы к сюжетно-ролевым играм «Шоферы», «ДПС», «Семья», в ходе режиссерских и дидактических игр, чтения художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач, бесед, работы с макетами происходят дополнение и конкретизация знаний детей об устройстве городских улиц, о Правилах дорожного движения, дорожных знаках.  Организуется отработка применения данных правил в смоделированных педагогом ситуациях. Большое внимание уделяется анализу дорожных ситуаций, действий участников дорожного движения, формированию навыков безопасного поведения на улице (умение выбрать безопасный маршрут, различать дорожные знаки и др.).  Конкретизируются представления о работе сотрудников ДПС, шоферов, работников дорожных служб, об их личностных и профессиональных качествах.  Применяя знания об особенностях погодных условий в разные времена года, воспитанники подготовительной к школе группы при помощи педагога и родителей формулируют правила поведения на игровой площадке.  ▪ Безопасность в общении.  Совершенствуется умение детей понимать побуждения других людей, анализировать ситуации с учетом разных позиций.  Должны быть сформированы четкая установка на недопустимость контакта с незнакомыми людьми в отсутствие близких, педагога в обычных условиях и правила обращения за помощью к незнакомым людям в проблемных ситуациях.  Воспитанники учатся различать чувства, проявляемые по отношению к ним партнерами по общению, отличать проявления дружбы от манипулирования, оценивать степень безопасности различных идей, предложений, которые могут исходить от сверстников и старших детей.  Взрослый учит дошкольников применять свой коммуникативный опыт, при необходимости убеждать в свой правоте оппонента, твердо отказываться от потенциально опасных затей.  Совершенствуется умение решать разного рода коммуникативные задачи, проблемы, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками, в семье.  Формируется уважение к правам других, своим правам, умение защищать их доступными ребенку средствами. Педагог учит детей ценить доброе отношение, дружеские чувства.  ▪ Безопасность в помещении.  Совершенствуются навыки безопасного использования детьми предметов быта, при этом продолжается работа по обогащению практического опыта дошкольников, происходит увеличение доли их самостоятельности при осуществлении отдельных трудовых операций, выполнении поручений.  На основе сформированных ранее представлений воспитанникам предлагается проанализировать ситуации, пояснить, как нужно действовать в них (в том числе в случае, если ребенок находится дома один).  Продолжается знакомство с работой экстренных служб.  Организуется освоение последовательности действий при пожаре. Дополняются знания детей о причинах возникновения пожара, о том, какими могут быть последствия неверных действий.  Для старшего дошкольника актуальным становится ознакомление с правилами поведения на вокзале, в театре, цирке, в торговом центре, аквапарке. Это, с одной стороны, связано с тем, что дети все чаще посещают разного рода общественные места, с другой — с возникающими в данном возрасте возможностями осознанного соблюдения правил, контроля за их выполнением. |

**Взаимодействие участников образовательных отношений по реализации программы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Взаимодействие специалистов ДОО | В контексте решения задач формирования у дошкольников культуры безопасности одним из решающих факторов воспитания в ДОО становится *личность педагога.*  На первый план выступают такие личностные качества и способности воспитателя, как любовь к детям и выбранной профессии, эмпатия, ценностное отношение к ребенку, гуманизм, социорефлексия, уровень общей культуры, интеллигентность, нравственность и толерантность. Сочетание данных качеств обусловливает жизненную стратегию человека, тактику взаимодействия с людьми, выбор моделей поведения в различных ситуациях, приоритеты в профессиональной деятельности. Формирование культуры безопасности как процесс приобщения ребенка к культурным ценностям, их присвоения не может осуществляться в рамках традиционной предметно-информационной модели обучения. Педагог должен стать для детей проводником в мир культуры, обеспечить формирование у них основ ценностного отношения к окружающему миру, к самим себе, овладение элементарными культуросообразными способами деятельности, нормами культуры. При этом образовательный процесс должен строиться как эффективное осуществление поддержки и амплификации естественного хода социализации, одним из аспектов которого является формирование личности безопасного типа.  Решение задач парциальной программы, как и задач дошкольного образования в целом, связано с выбором педагогами партнерского стиля взаимодействия с воспитанниками и их семьями, переходом к реализации прогрессивных подходов к воспитанию дошкольников — культурологического, аксеологического, личностно ориентированного, антропологического, деятельностного, средового. Анализ структуры культуры безопасности показывает, что успешная реализация поставленных задач невозможна без консолидации усилий всех педагогов и специалистов, взаимодействующих с детьми.  ▪ Воспитатель:  проводит основную работу по формированию системы знаний об источниках опасности и средствах их предупреждения и преодоления.  ▪ Инструктор по физической культуре:  решает задачи формирования физической готовности к преодолению опасных ситуаций может внести инструктор по физической культуре.  ▪ Музыкальный руководитель:  формирует готовность к эстетическому восприятию и оценке действительности.  ▪ Педагог-психолог организует консультации и разрабатывает индивидуальные планы психологической подготовки детей к безопасному поведению. |
| Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников | Исследователями доказано, что ряд составляющих культуры безопасности может быть сформирован только в семье или не может быть сформирован без участия семьи, без продуктивного взаимодействия двух основных институтов социализации не может быть обеспечено полноценное развитие дошкольников в данном направлении (И. В. Бесстужев-Лада, Т. А. Маркова, А. Г. Харчев, Е. С. Бабунова, Т. И. Бабаева, Н. Ф. Голованова, С. А. Козлова, Д. Баумринд, П. Статмэн и др.).  Родителям важно знать, что вне зависимости от особенностей их отношения к детям, наличия или отсутствия потребности их воспитывать именно в семье происходит приобщение ребенка к культурным ценностям, формируется мировоззренческая, нравственная и психологическая готовность к преодолению опасности. Это происходит ежедневно, ежечасно:  • дошкольники осваивают модели поведения, при этом образцами служат значимые для них взрослые (в первую очередь родители);  • прежде всего в ходе общения со старшими дети осознают, «что такое хорошо и что такое плохо», усваивают определенную систему социальных ценностей, моральных норм и правил поведения в обществе;  • с раннего детства взрослые являются проводниками ребенка в мир предметов и явлений, учат понимать их качества, назначение, ценность, потенциальную угрозу;  • от близких ребенку взрослых зависят направление и интенсивность процесса его личностного становления, обретения самостоятельности и социальной активности определенного рода.  Эффективность воспитания культуры безопасности во многом обусловлена типом взаимоотношений в семье, уровнем родительской компетентности, определяющейся наличием знаний, умений, опыта в области воспитания ребенка, а также необходимых личностных качеств и соответствующих мотивов.  Комплекс черт компетентных родителей соответствует наличию в родительских действиях четырех измерений — контроля, требовательности к социальной зрелости, общения и эмоциональной поддержки. Именно балансом этих измерений определяется воспитательный потенциал семьи, который в современных условиях и учеными, и педагогами-практиками признается зачастую невысоким.  Кроме того, многие родители недооценивают роль семьи в воспитании у детей безопасного поведения, недостаточно информированы в области воспитания культуры безопасности у дошкольников.  Очевидно, что без определенного багажа знаний и компетенций семья не может не только полноценно решать задачи воспитания ребенка, но и выполнять по отношению к нему защитную функцию. Это и обеспечение соблюдения прав и интересов ребенка, и предвидение опасных ситуаций и их предупреждение, и создание безопасной среды в местах постоянного пребывания дошкольника, и компетентное осуществление присмотра за ним. Все это — гражданский долг родителей.  Важнейшей задачей семьи является обеспечение психологической безопасности, определяемой как состояние, когда обеспечено успешное психическое развитие ребенка и адекватно отражаются внутренние и внешние угрозы его психическому здоровью.  Психологическая безопасность ребенка определяется особенностями семейных взаимоотношений, референтной группой (группа людей, мнение которых значимо для ребенка), формальной группой (например, группой детского сада). Это обусловливает необходимость взаимодействия семьи и ДОО по обеспечению психологической безопасности дошкольника.  При этом центральную роль в процессах формирования чувства безопасности у ребенка играют родители и семейная среда.  Семья обеспечивает базисное чувство безопасности, гарантируя безопасность ребенка при взаимодействии с внешним миром, при освоении новых способов его исследования и реагирования.  Нарушение требований психологической безопасности приводит к развитию стрессовых реакций, последствиями которых могут стать психосоматические расстройства, стойкие нарушения в состоянии здоровья и в личностном развитии детей.  Таким образом, актуальным остается направление работы ДОО, связанное с организацией родительского образования (самообразования). Его задачи определяются необходимостью снятия (смягчения) противоречия между требуемым и существующим уровнем родительской компетентности, целями осмысления и преодоления в сознании родителей типичных проблем семейного воспитания.  Содержание работы по повышению родительской компетентности определяется характерными для современной семьи затруднениями по вопросам воспитания культуры безопасности.  Фактором успеха работы по повышению родительской компетентности становится также следование определенным *принципам.*  - При организации родительского образования необходимо учитывать специфику семейного воспитания, его принципиальные отличия от воспитания общественного. Если основой общественного формирования личности является система социальных требований к ребенку, то фундаментом родительского влияния выступает, прежде всего, безусловная родительская любовь к ребенку, забота о нем как самоценной личности, принятие его таким, какой он есть. В связи с этим важнейшими результатами образования родителей должны стать: изменение места, которое занимают дети в их жизни, улучшение взаимоотношений взрослых с ребенком, осознание значимости воспитательной деятельности семьи, появление родительской ответственности, освоение конкретных умений, связанных с воспитанием ребенка.  - Организуя образовательный процесс со взрослыми, важно помнить об условности намеченных планов, о необходимости ориентироваться на потребности обучаемых. Для взрослых людей характерно стремление деятельно участвовать в обучении, привносить в обучающие ситуации собственный опыт и свои жизненные ценности, соотносить содержание образовательного процесса со своими целями и задачами, проблемами в воспитании собственных детей. Как правило, взрослые люди хотят учиться, если они видят необходимость обучения и возможность применить результаты для улучшения своей деятельности, повышения качества жизни.  - Помощь в актуализации данных потребностей, определении личностных качеств, знаний и навыков, необходимых родителю, — важнейший этап и условие включения взрослого человека в процесс обучения (самообразования).  - Организуя взаимодействие с семьей по вопросам формирования культуры безопасности у дошкольников, необходимо помнить, что каждый из родителей, прежде всего, стремится найти ответы на волнующие его вопросы о воспитании его собственного ребенка.  Главной задачей данного направления работы должно быть становление семьи в качестве полноправного субъекта педагогического процесса, жизни дошкольной организации.  Поэтому процесс обучения (самообразования) включает апробацию и применение в практике семейного воспитания освоенных представлений, формирование необходимых компетенций.  Параллельно с обучением (поддержкой самообразования) родителей организуются поиск путей построения партнерских отношений между семьей и ДОО, тактики и объективных оснований взаимодействия; выработка единых требований к ребенку; рассмотрение различных способов снижения рисков социализации.  Одним из оснований построения взаимодействия двух институтов социализации ребенка, использующих разные формы организации обучения и воспитания детей, являются объективные возможности семьи и ДОО в формировании компонентов культуры безопасности. ДОО принадлежит ведущая роль в формировании системы знаний об источниках опасности, средствах их предупреждения и преодоления, в становлении физической готовности к выходу из опасных ситуаций, готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности. Такие же компоненты культуры безопасности, как мотивация к безопасности, ценностное отношение к миру, компетенции безопасного поведения, психологическая готовность к преодолению опасных ситуаций, формируются в семье. Знание данной закономерности позволяет определить конкретные задачи семьи и ДОО по реализации парциальной программы.  Важнейшая задача родителей — следить за выполнением правил, требовать их неукоснительного соблюдения.  ▪ *Система педагогического сопровождения семьи:*  - индивидуальное консультирование по вопросам организации семейного воспитания, создания комфортной среды дома;  - информирование родителей о развитии ребенка, имеющихся трудностях и перспективах;  - поиск путей обеспечения безопасности детей, не подавляющих их естественную любознательность, открытость и доверие к миру.  При организации педагогического сопровождения процесса формирования культуры безопасности необходимо учитывать типологию семьи и стиль семейного воспитания.  Важная составляющая педагогического сопровождения — организация различных видов совместной деятельности детей и родителей:  - реализация проектов,  - решение проблемных задач и ситуаций, требующих применения знаний и навыков безопасного поведения.  ▪ *Результат работы:*  - развитие детско-родительских отношений,  - формирование у дошкольников умения анализировать ситуации, действовать на основе возникающей познавательной потребности.  *Таким образом, основными направлениями взаимодействия семьи и ДОО по реализации парциальной программы являются:*  - повышение родительской компетентности,  - непосредственное участие родителей в образовательном процессе (решение ряда программных задач),  - педагогическое сопровождение семьи. |

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.**

1. Главная задача педагога — не организация усвоения знаний, а построение взаимодействия с детьми на основе определенного содержания, обеспечивающего передачу культурных ценностей, накопление ими опыта, освоение компетенций, личностное становление.

2. Главный результат образования заключается в изменениях, происходящих в самом ребенке.

3. Педагогам необходимо безоговорочно отказаться от менторских моделей взаимодействия с детьми (и родителями воспитанников), примата словесных и наглядных методов в пользу практических, от доминирования информационно-рецептивного и репродуктивного методов, освоить и активно использовать метод проблемного изложения, частично поисковый (эвристический) и исследовательский методы организации детской деятельности.

4. Педагогам необходимо оставить в прошлом представления об определяющей роли занятий и других подобных им форм организации непосредственно образовательной деятельности и начать использовать потенциал разных видов детской деятельности в режимных моментах, увеличить долю самостоятельной деятельности детей.

Личностно ориентированные образовательные ситуации как основа организации детских видов деятельности.

Решение множества задач дошкольного образования сопряжено с переходом от сообщения информации к погружению детей в определенные ситуации.

Ситуативный подход позволяет формировать совокупность таких компонентов субъектного опыта, необходимых и достаточных для становления субъектности, как ценностный и операциональный опыт, опыт рефлексии, привычной активизации и сотрудничества. Данный подход дает и возможность решать выделенную в ФГОС задачу формирования у дошкольников предпосылок учебной деятельности. В рамках игровых, обучающих, естественных, проблемных ситуаций дети овладевают общими способами действий, «то есть такими способами, которые позволяют решать ряд практических или познавательных задач, выделять новые связи и отношения». Это является базовой предпосылкой учебной деятельности.

К важнейшим предпосылкам учебной деятельности относятся также умения выделять в предложенном задании учебную задачу, работать по инструкции и способность самостоятельно находить способы решения практических и познавательных задач, осуществлять контроль за способом выполнения своих действий и оценивать их; сформированность личностного (мотивационного) компонента деятельности; определенный уровень произвольности, управляемости поведения.

Очевидно, что для решения актуальных задач дошкольного образования образовательная ситуация как единица педагогического процесса должна быть сконструирована особым образом.

Педагогу необходимо не только конкретизировать программные задачи, но и:

• определить вид личностного опыта, который должны приобрести дети;

• осуществить выбор личностно значимых содержания и форм работы, способных заинтересовать детей, побудить их к принятию цели деятельности, поиску путей ее достижения;

• выявить мотивационные основы всей предстоящей работы и отдельных ее этапов, мотивы включения в деятельность отдельных детей;

• установить способы приобретения детьми соответствующего опыта, логику организации взаимодействия участников образовательного процесса, способы самореализации для каждого ребенка и взрослого, тактику оказания помощи в «открытии себя» в определенных видах деятельности.

Структурной основой образовательной ситуации и мотивационной основой познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, трудовой, двигательной деятельности дошкольников должна стать учебная задача. В отличие от работы по решению практических задач, основная цель деятельности детей в рамках учебных задач заключается в «усвоении общих способов выделения свойств предметов или явлений» и «в решении определенного класса конкретно-практических задач».

Применение проблемного подхода позволяет создать условия для усвоения культурного опыта, накопленного предыдущими поколениями, актуализировать индивидуальный жизненный опыт детей, повысить личностную значимость учения. Для того чтобы стать пусковым механизмом, исходной точкой мыслительного процесса, противоречие, лежащее в основе проблемы, должно быть доступно пониманию детей. Проблемная ситуация должна создаваться с учетом реальных противоречий, значимых для дошкольников.

Осознание сути противоречия наряду с актуализацией знаний и опыта детей позволяет наметить направление размышлений и выбор практических действий по разрешению проблемы.

Таким образом, вместо распространенного в массовой практике набора различных форм работы, объединенных по тематическому принципу, и называемого «занятие»,

личностно ориентированная образовательная ситуация имеет четкую структуру, в рамках которой ребенок:

• может увидеть (вычленить) соответствующую возрасту учебную (игровую, прикладную, коммуникативную, творческую и др.) задачу, свою роль в ее решении;

• будет выступать в качестве субъекта деятельности, при этом определяющим атрибутом субъекта является наличие у ребенка собственной цели, личностного (мотивационного) компонента деятельности, активности;

• получит возможность спланировать предстоящую работу, выявить ее результат и осознать путь, с помощью которого приобретаются новые знания и умения, вычленить общие способы действий; • научится осуществлять контроль за своими действиями, способами их выполнения и оценивания, видеть важность освоенного опыта, знаний, умений, приобретенных личностных качеств для достижения поставленных целей.

Формы организации детских видов деятельности:

- наблюдение (созерцание, рассматривание; длительное, сравнительное, дедуктивное, наблюдение изнутри),

- детское экспериментирование (индивидуальное, групповое, констатирующее, сравнительное, обобщающее),

- проектный метод.

Методы обучения, воспитания, развития дошкольников.

Выбор методов и форм организации различных видов детской деятельности в соответствии с целями и задачами поддержки разностороннего развития и личностного становления дошкольников является одним из важных направлений проектирования педагогического процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Наибольшим развивающим эффектом будет обладать обучение, осуществляемое с использованием метода проблемного изложения, частично поискового и исследовательского методов.

По характеру познавательной деятельности эти группы объединяют понятием «активные методы обучения» (АМО).

АМО — это система методов, обеспечивающих активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности обучаемых в процессе освоения знаний. Они строятся на практической направленности, игровом действе и творческом характере обучения, интерактивности, разнообразных коммуникациях, диалоге, на использовании знаний и опыта детей, групповой форме организации их деятельности, вовлечении в процесс всех органов чувств, на деятельностном подходе к обучению, движении и рефлексии.

**2.2.2. Рабочая программа по социально – коммуникативному развитию «Безопасность для малышей» для детей раннего возраста от 2 до 3 лет.**

**Содержание Программы.**

Задачи Программы решаются через реализацию тематических блоков:

- «Безопасность в быту»,

- «Безопасность на улице»,

- «Пожарная безопасность»,

- «Безопасность в общении»,

- «Безопасность в природе».

В конце реализации Программы проводится тематическое развлечение (тема и содержание выбирается воспитателем самостоятельно).

При реализации любой темы используется принцип интеграции образовательных областей.

Содержание Программы содержит перечень тем и примерное их содержание. Педагог, реализующий Программу, имеет право менять примерное содержание для реализации темы.

В рамках реализации Программы проходит педагогическая диагностика.

**Особенности реализации Программы.**

• Срок реализации программы:

программа рассчитана на 1 год обучения, всего 35 занятий.

• Организованная образовательная деятельность проводится один раз в неделю, длительностью до 10 минут.

• Программа реализуется:

1) через организованную образовательную деятельность, которая проводится во второй половине дня,

2) через организованную образовательную деятельность, которая проводится на прогулке.

**Формы, методы и средства реализации Программы.**

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

|  |  |
| --- | --- |
| Виды детской деятельности | Формы реализации |
| - предметная деятельность: | орудийно-предметные действия. |
| - экспериментирование с материалами и веществами: | песок, вода и другие. |
| - ситуативное деловое общение с взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками. | |
| - двигательная деятельность: | основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры. |
| - игровая деятельность: | отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками. |
| - речевая деятельность: | понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь. |
| - изобразительная деятельность: | рисование, лепка, аппликация. |
| - конструирование: | из мелкого и крупного строительного материала. |
| - музыкальная деятельность: | слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения. |

Формы реализации Программы

1) ситуативная беседа,

2) продуктивная деятельность,

3) игровые:

игры с сенсорными игрушками, игры со строительным материалом, сюжетные, настольно-печатные, словесные, дидактические, пальчиковые игры, игровые упражнения, игровые ситуации, игры-имитации, игры с образными игрушками, подвижные игры,

4) рассматривание иллюстраций, предметных картин,

5) чтение сказок, стихотворений, потешек,

6) заучивание стихотворений,

7) рассматривание и обследование предметов в процессе восприятия,

8) предметно-игровое взаимодействие,

9) слушание музыкальных произведений,

Формы проведения:

- групповые,

- подгрупповые,

- индивидуальные.

Методы реализации Программы:

1) наглядные методы:

наблюдение, демонстрация наглядных пособий, рассматривание картин, иллюстраций;

наглядные приемы:

показ способов действий, показ образца;

2) словесные методы:

рассказ педагога, беседа, рассказы детей, чтение художественной литературы,

словесные приемы:

вопросы, указания, пояснения, объяснения;

3) практические методы:

упражнения,

практические приемы:

практическая деятельность, практические действия;

4) игровые методы:

дидактическая игра, воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием,

игровые приёмы: внезапное появление объектов, выполнение воспитателем игровых действий, загадывание и отгадывание загадок, создание игровой ситуации.

Обязательным в организации работы по Программе является использование педагогом для создания игровой мотивации на каждом занятии любых сказочных персонажей (например, заяц, волк, коза, кошка, сова, грузовик, машинка и др.). От имени данные сказочных персонажей педагог в ходе занятия предлагает детям поиграть в различные игры, выполнить задания, разрешить проблемные ситуации. Кроме того, педагог на каждом занятии сам играет определённую роль (в соответствующем костюме): осень, пожарный, полицейский, кошечка и т.д.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1. Обязательная часть.**

**3.1.1. Психолого - педагогические условия реализации Программы.**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия); при этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально - личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально - воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально - значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

**3.1.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Извлечение из ФГОС ДО (п.3.3.)

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы, а также территории, прилегающей к детскому саду, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей их развития.

РППС ДОУ

• отражает

- федеральную, региональную специфику,

- ценности, на которых строится Программа воспитания,

• способствует:

- принятию ценностей и раскрытию их ребенку,

• включает:

- оформление помещений,

- оборудование, игрушки,

- знаки и символы государства, региона, города и организации,

- результаты труда, творчества каждого воспитанника,

• отражает:

- региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ,

- ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей,

- возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий,

- ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.),

- возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта,

- возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции,

• безопасна, гармонична и эстетически привлекательна,

• обеспечивает ребенку:

возможность общения, игры и совместной деятельности,

• раскрывает:

- красоту знаний,

- необходимость научного познания,

• формирует:

- научную картину мира,

- возможность посильного труда.

При выборе материалов и игрушек для РППС ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

В ДОУ созданы условия для осуществления воспитательно-образовательного процесса в соответствии с требованиями санитарно - эпидемиологических правил и нормативов, пожарной и антитеррористической безопасности, норм охраны труда. Оборудованы специальные помещения:

медицинский блок, пищеблок, прачечная, методический кабинет, кабинет заведующего, педагога-психолога и учителя - логопеда.

Для проведения музыкальных и физкультурных занятий, культурно – массовых, методических мероприятий с участниками образовательных отношений, на первом этаже здания ДОУ размещён музыкально-спортивный зал с комплектами физкультурного, музыкального оборудования, техникой.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных центров активности, оснащенных развивающим материалом.

В игровых помещениях каждой группы имеется игровые центры по основным направлениям воспитания. В группах имеется инвентарь для дежурства, бытового труда.

Мебель в группе расставлена с учетом возможности проведения утреннего и вечернего круга, выделено место для «Уголка уединения».

В группах еженедельно оформляется тематический уголок в соответствии темы недели (дня).

На специальных стендах размещаются и обновляются выставки работ детского творчества, результаты по рисованию, лепки, аппликации, художественному труду.

Для родителей (законных представителей) воспитанников имеется информационный стенд для размещения памяток, рекомендаций, консультация по вопросам воспитания и образования детей, ежедневное меню.

Насыщенность РППС в группах ДОУ соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

В группах имеется мебель (на колесиках), ширмы, мягкие напольные модули. Все оборудование, игрушки, пособия доступны детям, безопасны в использовании.

Воспитатели ДОУ обеспечены учебно-методическим комплектом, который включает: программы, учебно-методические пособия, справочную, энциклопедическую, художественную литературу, учебно-наглядные пособия, электронные образовательные ресурсы.

Специальных условий для обучения и воспитания детей с ОВЗ, детей – инвалидов в ДОУ

не имеется.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| РППС ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.  РППС в ДОУ: это единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.  ДОУ имеет право самостоятельно проектировать РППС. | | | |
| РППС в ДОУ: | | | |
| 1) рассматривается | | | как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей; |
| 2) выступает | | | основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности; |
| 3) включает: | | | - организованное пространство (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения),  - материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста,  - материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей; |
| 4) создает | | | возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития; |
| 5) соответствует: | | | - требованиям [ФГОС ДО](consultantplus://offline/ref=F81EE24D8FB67BD92E7C786EA5319D1263AF43C46D641A70111C9C02E8CABF503C7F9E415D0713B3B8E002FA0A282B62ABBB19DEC27B21F7xBk0I);  - образовательной программе ДОУ;  - материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;  - возрастным особенностям детей;  - воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;  - требованиям безопасности и надежности; |
| 6) обеспечивает | | | условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно - вспомогательных сотрудников. |
| При проектировании РППС ДОУ учитываются: | | | |
| 1) | местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ, | | |
| 2) | возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования, | | |
| 3) | задачи образовательной программы для разных возрастных групп, | | |
| 4) | возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ и других участников образовательной деятельности). | | |
| При наполнении РППС учитывается целостность образовательного процесса и включается все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей, согласно [ФГОС ДО](consultantplus://offline/ref=F81EE24D8FB67BD92E7C786EA5319D1263AF43C46D641A70111C9C02E8CABF503C7F9E415D0713B3B8E002FA0A282B62ABBB19DEC27B21F7xBk0I). | | | |
| В соответствии с [ФГОС ДО](consultantplus://offline/ref=F81EE24D8FB67BD92E7C786EA5319D1263AF43C46D641A70111C9C02E8CABF503C7F9E415D0713B3B8E002FA0A282B62ABBB19DEC27B21F7xBk0I) РППС в ДОУ: | | | |
| - содержательно – насыщенная: | | 1) насыщенность среды соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства);  2) образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы);  3) организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:  - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);  - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;  - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;  - возможность самовыражения детей;  4) РППС каждой группы содержит от 5 до 7 разнообразных центров активности детей в соответствии с возрастом детей и направлением развития, которые чётко промаркированы и равнодоступны детям;  5) в среде присутствуют материалы, связанные с текущей темой / событием, после завершения события материалы перемещаются на стеллаж, появляются новые; | |
| - трансформируемая: | | 1) предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов, и возможностей детей: РППС меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас;  2) в каждой группе предметы среды легкие и безопасные и могут быть перенесены ребенком (стол, стул, материал, модуль, коврик, ширма...);  3) имеется возможность легкого преобразования среды ребенком (контейнер с атрибутами, платки и ширмы, стеллаж...);  4) большое пространство группы разделено на сектора, чтобы не провоцировать детей на хаотичное передвижение (стеллажи, ширмы, столы…);  5) имеется возможность для ребенка выделить себе пространство для индивидуальной или парной работы (маленькие коврики, отдельные столики, ширмы...) – для создания эмоционального благополучия детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;  6) педагог имеет возможность проводить разные виды деятельности с различным количеством детей (наличие места, мебели, соответствующей росту детей…); | |
| - полифункциональная: | | 1) предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности;  2) позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно - ролевых игр) и др.;  3) группах имеется возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, мягких модулей, ширм, природного материала, пособий, схем, таблиц…);  4) в группах имеются полифункциональные (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметы (детали крупных напольных конструкторов, коробки, модули, палочки, веревочки, куски ткани, ящики с мелкими предметами…);  5) в группах имеются развивающие материалы, предполагающие несколько уровней сложности в работе с ними (пооперационные схемы построек или поделок различного уровня сложности, дополнительные предметы, позволяющие по-разному действовать с материалом – карты, коробочки с надписями…), обеспечивающих зону ближайшего развития каждого ребёнка; | |
| - вариативная: | | 1) предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей;  2) в группах происходит периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей, место для загадочного предмета (полочка, коробка, «чёрный ящик» …); | |
| - доступная: | | 1) обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности;  2) используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, а это помогает ему быть самостоятельным;  3) материалы яркие, привлекательные для детей;  4) мелкие материалы сложены в контейнеры, которые по возможности прозрачны и открыты;  5) имеются картинки, поясняющие, что находится на книжной полке, в закрытом контейнере; | |
| - безопасная: | | 1) предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещениях нет опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), все углы закрыты);  2) в группах имеются правила поведения, представленные в доступной и понятной детям форме (плакаты, схемы с правилами поведения, алгоритмы работы…), для формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;  3) при создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек;  4) материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщают к миру искусства. | |
| В ДОУ создаются условия для информатизации образовательного процесса. | | | |
| В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого. | | | |

**3.1.3 Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность материалами и средствами обучения и воспитания.**

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее- СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ.

▪ МКДОУ № 18 г. Кирова соответствует требованиям пожарной безопасности: установлена автоматическая пожарная сигнализация, выведен сигнал на пульт пожарной охраны, установлено аварийное освещение, расширены дверные проемы запасных выходов, установлены противопожарные двери, отремонтированы пути эвакуации.

▪ Территория ДОУ имеет ограждение.

▪ Прогулочные площадки для каждой возрастной группы оснащены игровым оборудованием. Вдоль участков есть озеленение из клумб, кустов.

▪ Сведения об электронных образовательных ресурсах:

- активная акустическая система/монитор – 1 шт.,

- компьютеры – 6 шт.,

- принтер – 4 шт.,

- проектор – 7 шт.,

- магнитола – 12 шт.,

- экран – 5 шт.,

- ноутбук – 20 шт.,

- цифровой фотоаппарат – 2 шт.,

- цифровая камера – 1 шт.,

- мультимедийная доска – 1 шт.,

- компьютер планшетный – 1 шт.,

- микрофонная радиосистема с двумя ручными динамическими микрофонами – 1 шт.,

- микшерный пульт – 1 шт.,

- световой эффект – 1 шт.,

- цифровое пианино – 1 шт.,

- цифровое фортепиано – 2 шт.,

- светодиодная панель – 2 шт.,

- прожектор для зеркального шара – 2 шт.,

- зеркальный шар – 1 шт.

Есть выход в сеть Интернет. Дошкольники не имеют доступ к информации в сети Интернет.

***Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.***

► Методические литература и пособия.

Список пособий к Программе, которые можно использовать при работе педагогам, самостоятельно выбирая необходимые.

*Официальные документы.*

▪ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

▪ Федеральный закон «Семейный кодекс Российской Федерации» от 29 декабря 1995 г. № 223- ФЗ (извлечения в части установления прав детей и ответственности родителей).

▪ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

▪ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 мая 2013 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13».

▪ Методические рекомендации по организации образовательной деятельности дошкольных образовательных организаций в условиях реализации ФГОС ДО, 2014 УДК 373.21.

▪ Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

*Управление в ДОО*

▪ И.И. Комарова, А.В. Туликов. Информационно – коммуникационные технологии в дошкольном образовании. – М.: «Мозаика – Синтез».

▪ Г.Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова. Психология и педагогика обучения. Учебное пособие. – М.: «Мозаика – Синтез».

▪ Хрестоматия. Дошкольная педагогика и психология. – М.: «Мозаика – Синтез».

▪ Л.В. Михайлова – Свирская. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. – М.: «Мозаика – Синтез».

Методическая литература для педагогов.

▪Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы».Младшая группа.Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: «Мозаика – Синтез».

▪ Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы».Средняя группа.Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: «Мозаика – Синтез».

▪ Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы».Старшая группа.Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– М.: «Мозаика – Синтез».

▪ Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы».Подготовительная группа.Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– М.: «Мозаика – Синтез».

▪ Планирование работы воспитателя ДОО. Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно – тематическое планирование. Программа «От рождения до школы».Старшая группа.В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко. – Волгоград: «Учитель».

▪ Планирование работы воспитателя ДОО. Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно – тематическое планирование. Программа «От рождения до школы».Средняя группа.В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко. – Волгоград: «Учитель».

▪ Планирование работы воспитателя ДОО. Комплексные занятия.По программе «От рождения до школы».Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Средняя группа (от 4 до 5 лет). – Волгоград: «Учитель».

▪ Планирование работы воспитателя ДОО. Образовательный процесс. Планирование на каждый день.По программе «От рождения до школы».Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Старшая группа (от 5 до 6 лет). Март – май. – Волгоград: «Учитель».

▪ Планирование работы воспитателя ДОО. Образовательный процесс. Планирование на каждый день.По программе «От рождения до школы».Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Старшая группа (от 5 до 6 лет). Декабрь – февраль. – Волгоград: «Учитель».

**▪** Планирование работы воспитателя ДОО. Образовательный процесс. Планирование на каждый день.По программе «От рождения до школы».Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Старшая группа (от 5 до 6 лет). Сентябрь – ноябрь.– Волгоград: «Учитель».

▪ Планирование работы воспитателя ДОО. Образовательный процесс. Планирование на каждый день.По программе «От рождения до школы».Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Младшая группа (от 3 до 4 лет). Декабрь – февраль.– Волгоград: «Учитель».

**▪** Планирование работы воспитателя ДОО. Образовательный процесс. Планирование на каждый день.По программе «От рождения до школы».Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Средняя группа (от 4 до 5 лет). Сентябрь – ноябрь. – Волгоград: «Учитель».

▪ Планирование работы воспитателя ДОО. Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно – тематическое планирование.Программа «От рождения до школы».Подготовительная группа.В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко.– Волгоград: «Учитель».

▪ Планирование работы воспитателя ДОО. Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно – тематическое планирование.Программа «От рождения до школы».Вторая младшая группа. В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко.– Волгоград: «Учитель».

▪ Планирование работы воспитателя ДОО. Образовательный процесс. Планирование на каждый день.По программе «От рождения до школы».Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Средняя группа (от 4 до 5 лет). Декабрь – февраль.– Волгоград: «Учитель».

▪ Планирование работы воспитателя ДОО. Образовательный процесс. Планирование на каждый день.По программе «От рождения до школы».Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Средняя группа (от 4 до 5 лет). Март - май.– Волгоград: «Учитель».

▪ Планирование работы воспитателя ДОО. Образовательный процесс. Планирование на каждый день.По программе «От рождения до школы».Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Младшая группа (от 3 до 4 лет). Сентябрь – ноябрь.– Волгоград: «Учитель».

▪ Планирование работы воспитателя ДОО. Образовательный процесс. Планирование на каждый день.По программе «От рождения до школы».Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Младшая группа (от 3 до 4 лет). Март - май.– Волгоград: «Учитель».

▪ ФГОС ДО: практика реализации. Организованная образовательная деятельность. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми.Технологические карты на каждый день.По программе «От рождения до школы».Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Старшая группа (от 5 до 6 лет). Март - май.– Волгоград: «Учитель».

▪ ФГОС ДО: практика реализации. Организованная образовательная деятельность. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми.Технологические карты на каждый день.По программе «От рождения до школы».Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Средняя группа (от 4 до 5 лет). Март - май.– Волгоград: «Учитель».

▪ Планирование работы воспитателя ДОО. Комплексные занятия.По программе «От рождения до школы».Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Старшая группа (от 5 до 6 лет).– Волгоград: «Учитель».

▪ Планирование работы воспитателя ДОО. Образовательный процесс. Планирование на каждый день.По программе «От рождения до школы».Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). Сентябрь – ноябрь.– Волгоград: «Учитель».

▪ Планирование работы воспитателя ДОО. Образовательный процесс. Планирование на каждый день.По программе «От рождения до школы».Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). Декабрь – февраль– Волгоград: «Учитель».

▪ Планирование работы воспитателя ДОО. Образовательный процесс. Планирование на каждый день.По программе «От рождения до школы».Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). Март – май– Волгоград: «Учитель».

▪ Планирование работы воспитателя ДОО. Комплексные занятия.По программе «От рождения до школы».Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Подготовительная группа (от 6 до 7 лет).– Волгоград: «Учитель».

▪ Л. Логинова. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми. 3 – 7 лет.«От рождения до школы». – М.: «Мозаика – Синтез».

▪ Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. 4 – 7 лет.«От рождения до школы». – М.: «Мозаика – Синтез».

▪ Т.С.Комарова, М.Б.Зацепина. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада.Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: «Мозаика – Синтез».

**▪** Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, н.Б.Венгер Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М.: Просвещение.

**▪** От теории к практике. Организованная образовательная деятельность. Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Первая младшая группа - Волгоград «Учитель», 2013.

**▪** Тематическое планирование в ДОУ. Развернутое перспективное планирование. Первая младшая группа. По программе под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой - Волгоград «Учитель», 2011 г.

**▪** Тематическое планирование в ДОУ. Комплексно – тематическое планирование. По программе под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой - Волгоград «Учитель», 2011 г.

**▪** Планирование работы воспитателя ДОО. Комплексно – тематическое планирование. Программа «От рождения до школы». Первая младшая группа. - В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко - Волгоград «Учитель», 2015 г.

**▪** Планирование работы воспитателя ДОО. Образовательный процесс. Планирование на каждый день. По программе «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Сентябрь – ноябрь - Волгоград «Учитель», 2017 г.

**▪** Планирование работы воспитателя ДОО. Образовательный процесс. Планирование на каждый день. По программе «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март – май - Волгоград «Учитель», 2017 г.

**▪** Планирование работы воспитателя ДОО. Образовательный процесс. Планирование на каждый день.По программе «От рождения до школы».Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Декабрь – февраль - Волгоград «Учитель», 2016 г.

**●** Электронные образовательные ресурсы.

▪ Планирование работы воспитателя ДОО. Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно – тематическое планирование.Программа «От рождения до школы».Старшая группа: диск.В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко. – Волгоград: «Учитель».

▪ Планирование работы воспитателя ДОО. Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно – тематическое планирование.Программа «От рождения до школы».Средняя группа: диск.В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко. – Волгоград: «Учитель».

▪ Планирование работы воспитателя ДОО. Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно – тематическое планирование.Программа «От рождения до школы».Подготовительная группа: диск.В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко. – Волгоград: «Учитель».

▪ Планирование работы воспитателя ДОО. Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно – тематическое планирование.Программа «От рождения до школы».Младшая группа: диск.В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко. – Волгоград: «Учитель».

▪ Комплексные занятия на электронном носителе (приложение к комплексно – тематическому планированию. Программа «От рождения до школы».

*Мониторинг.*

▪ Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду. Диагностика готовности ребенка к школе. Для работы с детьми 5 – 7 лет.Под ред. Н.Е.Вераксы. **–** М.: Мозаика – Синтез.

▪ Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду. Тетрадь для диагностики ребенка к школе.Под ред. Н.Е.Вераксы. **–** М.: Мозаика – Синтез.

▪ Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3 – 7 лет. Составитель Н.Д. Денисова.– Волгоград: «Учитель».

*Контроль.*

▪Образовательный мониторинг. Журнал контроля и оценки развивающей предметно – пространственной среды в ДОО. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). Программа «От рождения до школы». Автор – составитель О.Н. Небокова. – Волгоград: «Учитель».

▪ ФГОС ДО Образовательный мониторинг. Журнал контроля и оценки развивающей предметно – пространственной среды ДОО. Младшая группа (от 3до 4 лет) Программа «От рождения до школы» – Волгоград: «Учитель».

▪ ФГОС ДО Образовательный мониторинг. Журнал контроля и оценки развивающей предметно – пространственной среды ДОО. Средняя группа (от 4 до 5 лет) Программа «От рождения до школы» – Волгоград: «Учитель».

▪ ФГОС ДО Образовательный мониторинг. Журнал контроля и оценки развивающей предметно – пространственной среды ДОО. Старшая группа (от 5 до 6 лет) Программа «От рождения до школы» – Волгоград: «Учитель».

▪ ФГОС ДО Образовательный мониторинг. Журнал контроля и оценки развивающей предметно – пространственной среды ДОО. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Программа «От рождения до школы» – Волгоград: «Учитель».

*Педагог - психолог.*

▪ Л.М. Житникова. Учите детей запоминать. **-** М.: Просвещение.

**▪** Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. Зарубежные психологи о развитии ребенка – дошкольника. **–** М.: Мозаика – Синтез.

▪ Е.А. Алябьева. Как развить воображение у ребенка 4 – 7 лет. – М.: Творческий центр «Сфера».

**▪** Учебный центр Л.А. Венгера. Психолог в дошкольном учреждении.Методические рекомендации к практической деятельности. **–** М.: «ГНОМ и Д».

▪ А.Н. Веракса. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Для занятий с детьми 5 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез.

▪ Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса, Т.А. Репина. Социальная психология дошкольника. Учебное пособие. **–** М.: Мозаика – Синтез.

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».*

▪ Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. 2-3 года. От рождения до школы. Ясли - Москва «Мозаика – Синтез», 2021

▪ Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

▪ Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Методическое пособие. – М.: - Мозаика-Синтез.

▪ Ю.В. Авдеева. Коммуникативное развитие детей 5 – 7 лет. – М.: Творческий центр «Сфера».

▪ Е.О. Смирнова. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками. – М.: Мозаика-Синтез.

▪ ФГОС ДО: практика реализации. Инновационная деятельность. Гендерный подход. Реализация в условиях ФГОС ДО. Образовательная деятельность. Индивидуальные образовательные маршруты. - Волгоград: Учитель.

▪ Л.В. Абрамова. И.Ф. Слепцова. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3 – 4 года. «От рождения до школы» - М.: Мозаика-Синтез.

● Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

▪ Л.В. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез.

▪ Т.А. Шорыгина. Трудовые сказки.Беседы с детьми о труде и профессиях. **–** М.: Творческий центр «Сфера».

● Формирование основ безопасности.

▪ Н.С. Голицына. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Скрипторий.

▪ Н.С. Голицына, С.В. Люзина, Е.Е. Бухарина. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы.– М.: Скрипторий.

▪ Образовательное пространство ДОУ. Ребенок познает мир. Для младших дошкольников. Игровые занятия по формированию представлений о себе. Автор – составитель Т.В.Смирнова. - Волгоград: Учитель.

▪ Т.А. Шорыгина. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице.М.: Творческий центр «Сфера».

▪ К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез.

▪ ФГОСДО: практика реализации. Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе. Тематическое планирование. Формы взаимодействия. Виды деятельности. - Волгоград: Учитель.

▪ ФГОС ДО В помощь педагогу ДОО Безопасность дошкольников в игровых технологиях 5 – 7 лет. Авторы – составители О.В. Алекинова, Н.Г. Лапина. - Волгоград: Учитель.

**●** Игровая деятельность.

▪ Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста.Авторы: Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Говорова, Л.И.Цеханская. – М.: Просвещение.

▪ Е.А. Юзбекова. Ступеньки творчества. Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника. **–** М.: «Линка – Пресс».

▪ «Дети в школу собирайтесь». О.М.Дьяченко, Н.Ф.Астаськова, А.И.Булычева и др. – М.: Мозаика-Синтез.

▪ Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Под ред. Л.А. Венгера. **-** М.: Просвещение.

▪ Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. **-** М.: Просвещение.

▪ 365 развивающих игр и занятий для детей от 3 до 6 лет по уникальной методике Л.А.Венгера. **–** Москва.

▪ Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение.

▪ Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2 - 7 лет. – Москва: «Мозаика – Синтез».

▪ Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

▪ Гу6анова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.

▪ ФГОС ДО. Планирование работы воспитателя ДОО. Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно – ролевых игр. Технологические карты. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Автор – составитель Т.В. Березенкова. – Волгоград: Учитель.

▪ ФГОС ДО. Планирование работы воспитателя ДОО. Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно – ролевых игр. Технологические карты. Младшая группа (от 3 до 4 лет). Автор – составитель Т.В. Березенкова. – Волгоград: Учитель.

● Наглядно – дидактические пособия.

▪ Станислав Вохринцев. Армия России. Солдаты правопорядка. Серия «Окружающий мир». Методическое пособие с дидактическим материалом.

▪ Станислав Вохринцев. Армия России. Сухопутные войска. Серия «Окружающий мир». Методическое пособие с дидактическим материалом.

▪ Станислав Вохринцев. Проект «Планета Земля». Армия России. Военно – морской флот. Серия «Окружающий мир».

▪ Станислав Вохринцев. Проект «Планета Земля». Армия России. Военно – воздушные силы. Серия «Окружающий мир».

▪ Соответствует ФГОС. Наглядно – дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Защитники Отечества.

▪ Демонстрационный материал. Я и другие. Социально – личностное развитие. Беседы по картинкам.

▪ Игра – занятие. Домик настроений. Знакомимся с эмоциями. Развиваем творческое мышление, воображение.

▪ Наши чувства и эмоции. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально.

▪ Наглядно – тематический уголок в ДОУ. Культурно – гигиенические и трудовые навыки. Алгоритм в картинках.

▪ ФГОС ДО. Серия тематические плакаты. Гигиенические и трудовые основы воспитания детей. 4 плаката с методическим сопровождением: личная гигиена, самообслуживание, культура еды, трудовые навыки.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Безопасность. Дорожная безопасность.

▪Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Безопасность. Стихийные явления природы.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Безопасность. Пожарная безопасность.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Безопасность. Стихийные явления природы - 1.

▪ Пожарная безопасность. Беседы с ребёнком.

▪ Демонстрационный материал. Азбука безопасности. На природе. Чрезвычайные ситуации в стихах и картинках.

▪ Демонстрационный материал. Азбука безопасности. Один в доме. Чрезвычайные ситуации в стихах и картинках.

▪ ОБЖ. Безопасное общение. Беседы с ребёнком.

▪ Береги здоровье. Демонстрационный материла для дома и детского сада.

▪ Уроки безопасности. Демонстрационный материал «Если ты один дома» - методические рекомендации к набору карточек «Один дома»

▪ Уроки безопасности. Демонстрационный материал «Правила безопасности для детей» - методические рекомендации к набору карточек «Как избежать неприятностей»

▪ Дидактическая игра «Если малыш поранился». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Учимся оказывать первую медицинскую помощь.

▪ Демонстрационный материал. Соблюдай правила дорожного движения. Детям от 5 лет.

▪ Дидактическая игра «Не играй с огнем!». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально.

▪ Дидактическая игра. Зуб Неболей-ка.

▪ Лото «Дорожные знаки».

▪ Правила дорожного движения. Плакаты для детей.

▪ Безопасное поведение на природе. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром.

**●** Электронные образовательные ресурсы.

▪ Видеофильм. Смешарики. Азбука безопасности.

▪ Презентации.

*Образовательная область «Познавательное развитие».*

▪ Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. Познавательное развитие в дошкольном возрасте.Учебное пособие. - М.: Мозаика-Синтез.

▪ В помощь педагогу ДОО. Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа. Автор – сост. З.И.Самойлова. Волгоград. Издательство «Учитель».

▪ Планирование образовательной деятельности. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) - Волгоград «»Учитель», 2021

▪ И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада. 2-3 года. От рождения до школы. Ясли - Москва «Мозаика – Синтез», 2022 г.

▪ Слово и образ в решении познавательных задач дошкольниками.Под ред. Л.А.Венгера. **–** М.: «Интор».

▪ Е.Е. Крашенников, О.Л. Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез.

● Развитие познавательно – исследовательской деятельности.

▪ О.В. Дыбина. Неизведанное рядом.Опыты и эксперименты для дошкольников. **–** М.: «Творческий центр «Сфера».

▪ О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. **–** М.: «Творческий центр «Сфера».

▪ А.И. Иванова. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. **–** М.: «Творческий центр «Сфера».

▪ А.И.Иванова. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду.Мир растений. **–** М.: «Творческий центр «Сфера».

**▪** А.И.Иванова. Естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду.Человек. **–** М.: «Творческий центр «Сфера».

▪ Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.Для занятий с детьми 4 – 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез.

▪ О.В.Дыбина. Из чего сделаны предметы. Игры - занятия для дошкольников. – М.: «Творческий центр «Сфера».

● Проектная деятельность.

▪ Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. Проектная деятельность дошкольников.Для занятий с детьми 5 – 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез.

**▪** Л.В.Михайлова – Свирская. Метод проектов в образовательной работе детского сада. – М.: Просвещение.

**▪** Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. Пространство детской реализации. Проектная деятельность. 5 – 7 лет.«От рождения до школы». - М.: Мозаика-Синтез.

● Ознакомление с миром природы.

▪ Карточное планирование в ДОО. Сезонные прогулки. Осень. Подготовительная группа.56 тематических карт. - Волгоград: Учитель.

▪ ФГОС ДО: практика реализации. Планирование образовательной деятельности. Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет.Прогулочные карты.Автор – составитель О.Р. Меремьянова. - Волгоград: Учитель.

▪ Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. **–** М.: «Просвещение».

▪ Т.А. Шорыгина. Беседы о русском Севере. – М.: «Творческий центр «Сфера».

▪ Т.А.Шорыгина. Беседы о субтропиках и горах. – М.: «Творческий центр «Сфера».

**▪** Т.А.Шорыгина. Беседы о тайге и ее обитателях. – М.: «Творческий центр «Сфера».

▪ Т.А.Шорыгина. Беседы о степи и лесостепи. – М.: «Творческий центр «Сфера».

▪ Т.А.Шорыгина. Беседы о Дальнем Востоке. – М.: «Творческий центр «Сфера».

▪ Т.А.Шорыгина. Беседы о пустыне и полупустыне. – М.: «Творческий центр «Сфера».

**▪** В помощь педагогу ДОУ. Организация деятельности на прогулке- средняя группа.– Волгоград: Учитель.

**▪** В помощь педагогу ДОУ. Организация деятельности на прогулке- старшая группа.– Волгоград: Учитель.

**▪** В помощь педагогу ДОУ. Организация деятельности на прогулке- подготовительная группа.– Волгоград: Учитель.

**▪** В помощь педагогу ДОУ. Организация деятельности на прогулке- 2 – я младшая группа.

Авторы – составители В.Н.Кастрыкина, Г.П.Попова. – Волгоград: Учитель.

**▪** Т.А.Шорыгина. Познавательные сказки.Беседы с детьми о Земле и ее жителях. – М.: «Творческий центр «Сфера».

**▪** О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез.

**▪** О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез.

**▪** О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез.

**▪** Л.Ю.Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.Для занятий с детьми 4 – 7 лет.- М.: Мозаика-Синтез.

● Наглядно – дидактические пособия.

▪Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Времена года. Лето.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Животные. Дикие животные.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Времена года. Зима.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Времена года. Зима.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Времена года. Весна.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Животные. Домашние животные.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Растительный мир. Комнатные растения.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Животные Арктики и Антарктиды.

▪ Светлана Вохринцева. Окружающий мир. Животные Австралии.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Животный мир. Животные Африки.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Виды птиц. Домашние птицы.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Деревья и листья.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Животные. Пресмыкающиеся и земноводные.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Урожай. Овощи.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Растительный мир. Луговые цветы.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Виды насекомых. Насекомые 1.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Виды насекомых. Насекомые 2.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Обитатели океана.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Времена года. Осень.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Грибы. Съедобные грибы.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Урожай. Фрукты.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Виды птиц. Хищные птицы.

▪ 3 – 7 лет. Расскажите детям об овощах.

▪ 3 – 7 лет. Расскажите детям о садовых ягодах.

▪ 3 – 7 лет. Расскажите детям о птицах.

▪ 3 – 7 лет. Расскажите детям о насекомых.

▪ 3 – 7 лет. Расскажите детям о морских обитателях.

▪ 3 – 7 лет. Расскажите детям о лесных животных.

▪ 3 – 7 лет. Расскажите детям о животных жарких стран.

▪ 3 – 7 лет. Расскажите детям о домашних животных.

▪ 3 – 7 лет. Расскажите детям о деревьях.

▪ 3 – 7 лет. Расскажите детям о грибах.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Виды птиц. Перелетные птицы.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Виды птиц. Птицы.

▪ Мир в картинках. Соответствует ФГОС. Животные. Домашние питомцы. Наглядно – дидактическое пособие. 3 – 7 лет.

▪ Мир в картинках. Соответствует ФГОС. Животные жарких стран. Наглядно – дидактическое пособие. 3 – 7 лет.

▪ Мир в картинках. Соответствует ФГОС. Птицы средней полосы.Наглядно – дидактическое пособие. 3 – 7 лет.

▪ Мир в картинках. Соответствует ФГОС. Фрукты.Наглядно – дидактическое пособие. 3 – 7 лет.

▪ Мир в картинках. Соответствует ФГОС. Ягоды садовые. Наглядно – дидактическое пособие. 3 – 7 лет.

▪ Мир в картинках. Соответствует ФГОС. Ягоды лесные.Наглядно – дидактическое пособие. 3 – 7 лет.

▪ Мир в картинках. Соответствует ФГОС. Цветы.Наглядно – дидактическое пособие. 3 – 7 лет.

▪Мир в картинках. Соответствует ФГОС. Рептилии и амфибии.Наглядно – дидактическое пособие. 3 – 7 лет.

▪ Мир в картинках. Соответствует ФГОС. Животные средней полосы.Наглядно – дидактическое пособие. 3 – 7 лет.

▪Мир в картинках. Соответствует ФГОС. Арктика и Антарктида.Наглядно – дидактическое пособие. 3 – 7 лет.

▪Мир в картинках. Соответствует ФГОС. Высоко в горах.Наглядно – дидактическое пособие. 3 – 7 лет

▪Мир в картинках. Соответствует ФГОС. Грибы. Наглядно – дидактическое пособие. 3 – 7 лет.

▪ Мир в картинках. Соответствует ФГОС. Деревья и листья.Наглядно – дидактическое пособие. 3 – 7 лет

▪ Мир в картинках. Соответствует ФГОС. Домашние животные.Наглядно – дидактическое пособие. 3 – 7 лет.

▪Природные зоны:растения и животные крайнего Севера и тундры.

▪Природные зоны: растения и животные степей и пустынь.

▪ Природные зоны: растения и животные субтропических лесов, тропиков и саванн.

▪ Природные зоны: растения и животные тайги, смешанного и лиственного леса.

▪ «Океаны и материки». Знакомимся с основными географическими понятиями.

▪ Природно – климатические зоны Земли. Арктика. Саванны и редколесья.

▪ Как растет живое.Рост и развитие людей и живых организмов.

▪ Стань другом природы**.** Развивающая игра для детей от 5 лет.

▪ Зоологические уголки.Развивающая игра для детей от 4 до 8 лет.

▪ Почемучка 1. Откуда появляются.

▪ Почемучка 2. Почемучка 3. Откуда берется.

▪ Лото «В мире животных».

▪ Лото «Кто, где живет?»

▪ Лото «Ботаническое».

▪Набор животных «Лес».

▪ Набор животных «Север».

▪ Набор животных «Домашние животные».

▪ Набор животных «Животные жарких стран».

▪ Компасы.

▪ Глобус.

▪ Птичий базар. Знакомимся с перелетными, домашними и зимующими птицами.

**▪** Лото «Парочки». Фрукты, овощи, ягоды, грибы. Выпуск 1.

▪ Лото «Парочки». Дикие и домашние животные. Выпуск 2.

▪ Лото «Парочки». Деревья, злаки, цветы луговые и садовые. Выпуск 3.

**▪** Лото «Парочки». Бабочки, жучки, паучки и другие букашки. Выпуск 4.

**▪** Лото «Парочки». Птицы. Выпуск 5.

**▪** Лото «Парочки». Обитатели рек, озер, морей и океанов. Выпуск 6.

● Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.

**▪** И.И. Кобитина. Дошкольникам о технике. – М.: Просвещение.

▪ И.М. Кондраков. Знакомим малышей с техникой. – М.: Просвещение.

▪ О.В. Дыбина. Что было до…Игры – путешествия в прошлое предметов. – М.: «Творческий центр «Сфера».

▪ О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез.

▪ О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа.- М.: Мозаика-Синтез.

▪ О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез.

▪ О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез.

▪ О.В. Дыбина. Рукотворный мир. Игры – занятия для дошкольников. **–** М.: ТЦ «Сфера».

▪ Т.А. Шорыгина. Беседы о телевидении.Методическое пособие. **–** М.: ТЦ «Сфера».

▪О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.Конспекты занятий. 3 – 4 года.«От рождения до школы». - М.: Мозаика-Синтез.

▪ О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. 4 -5 лет Конспекты занятий. «От рождения до школы». - М.: Мозаика-Синтез.

▪ О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. 5 – 6 летКонспекты занятий.«От рождения до школы».- М.: Мозаика-Синтез.

● Наглядно – дидактические пособия.

▪ О.В. Дыбина. Я узнаю мир. 3 – 4 года. Рабочая тетрадь дошкольника. – М.: ТЦ «Сфера».

▪ О.В. Дыбина. Я узнаю мир. 4 – 5 лет. Рабочая тетрадь дошкольника. – М.: ТЦ «Сфера».

▪ О.В. Дыбина. Я узнаю мир. 5 - 6 лет. Рабочая тетрадь дошкольника. – М.: ТЦ «Сфера».

▪ О.В. Дыбина. Я узнаю мир. 6 – 7 лет. Рабочая тетрадь дошкольника. – М.: ТЦ «Сфера».

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Наш дом. Виды домов.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Игрушки.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Наш дом. Посуда.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Наш дом. Мебель.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Наш дом. Обувь.

▪ 3 – 7 лет. Расскажите детям о достопримечательностях Москвы.

▪ 3 – 7 лет. Расскажите детям о хлебе.

▪ Откуда что берется? Хлеб.Наглядно – дидактическое пособие для младшего возраста.

▪ Как наши предки выращивали хлеб.Наглядно – дидактическое пособие для младшего возраста.

▪ 3 – 7 лет. Расскажите детям о транспорте.

▪ 3 – 7 лет. Расскажите детям о специальных машинах.

▪ 3 – 7 лет. Расскажите детям о рабочих инструментах.

▪ 3 – 7 лет. Расскажите детям о космонавтике.

▪ 3 – 7 лет. Расскажите детям о бытовых приборах.

▪ 3 – 7 лет. Расскажите детям о Московском Кремле.

▪Станислав Вохринцев. Проект «Планета Земля». Транспорт. Виды транспорта.

▪Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Деревня.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Москва – столица России.

▪ Соответствует ФГОС. Наглядно – дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Великая Отечественная Война в произведениях художников.

▪Откуда что берется? Автомобиль.Наглядно – дидактическое пособие для младшего возраста.

▪ Как наши предки открывали мир.Наглядно – дидактическое пособие для младшего возраста.

▪ Мир в картинках. Соответствует ФГОС. Школьные принадлежности.Наглядно – дидактическое пособие. 3 – 7 лет.

▪Мир в картинках. Соответствует ФГОС. Инструменты домашнего мастера.Наглядно – дидактическое пособие. 3 – 7 лет.

▪Мир в картинках. Соответствует ФГОС. Бытовая техника.Наглядно – дидактическое пособие. 3 – 7 лет.

▪Мир в картинках. Соответствует ФГОС. Водный транспорт. Наглядно – дидактическое пособие. 3 – 7 лет.

▪Мир в картинках. Соответствует ФГОС. Авиация.Наглядно – дидактическое пособие. 3 – 7 лет.

▪Мир в картинках. Соответствует ФГОС. Автомобильный транспорт.Наглядно – дидактическое пособие. 3 – 7 лет.

▪ Мир человека. Аудиотехника. Видеотехника. Оргтехника и средства связи.

▪ Мир человека. Электробытовая техника.

▪ Транспортные средства. Назови, одним словом.

▪ Транспорт. Наземный, воздушный, водный.Часть 1. Часть 2.

▪ Дидактическая игра «Символы Вятского края».

▪ Дидактическая игра «Государственные символы России».

▪Наглядно – дидактическое пособие. Мир в картинках. Офисная техника и оборудование. 3 – 7 лет.

● Подготовка к обучению грамоте.

▪ Г.А. Тумакова. Обучение дошкольника со звучащим словом. – М.: Просвещение.

▪ «Обучение дошкольников грамоте». По методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой. – М.: Школьная книга.

▪ Упражнения на проверку и закрепление знаний при обучении дошкольников грамоте.Для занятий с детьми 5-7 лет по методике Н.В. Дуровой. Книжка «Методические рекомендации». **–** М.: Школьная пресса.

▪ Д.Б. Эльконин. Как учить детей читать. **–** М.: Знание.

**●** Электронные образовательные ресурсы.

▪ Презентации.

● Наглядно – дидактические пособия.

**▪** Н.В. Дурова. Читаем сами - подготовительная группа.

▪ Н.В. Дурова. От слова к звуку - старшая группа.

▪ Н.В. Дурова. От звука к букве - подготовительная группа.

▪ Н.В. Дурова. Поиграем в слова - средняя группа.

▪ Демонстрационные таблицы.

▪ Раздаточный материал: звуковой состав слова, предметные картинки.

**●** Формирование элементарных математических представлений.

**▪** Т.Д. Рихтерман. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение.

▪ Турунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников. **–** М.: Просвещение.

▪ Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. Под ред. Столяра. **–** М.: Просвещение.

▪ Л.С. Метлина. Занятия по математике в детском саду. **–** М.: Просвещение.

▪З.А. Михайлова. Игровые занимательные задачи для дошкольников. **–** М.: Просвещение.

▪ Библиотека программы воспитания и обучения. Н.А.Арапова – Пискарева. Формирование элементарных математических представлений в детском саду.Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез.

▪И.А. Помораева. В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. 3 – 4 года. Конспекты занятий.«От рождения до школы». - М.: Мозаика-Синтез.

▪ И.А.Помораева. В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. 4 – 5 лет. Календарное планирование. Конспекты занятий. «От рождения до школы». - М.: Мозаика-Синтез.

▪ И.А.Помораева. В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. 5 – 6 лет. Календарное планирование. Конспекты занятий. «От рождения до школы». - М.: Мозаика-Синтез.

▪ И.А.Помораева. В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. 6-7 лет.Календарное планирование. Конспекты занятий.«От рождения до школы».- М.: Мозаика-Синтез.

▪ Игровые технологии как средство развития ориентировки в пространстве у детей 4-6 лет.

Автор – составитель О.Е. Герасимова. – Волгоград: Учитель.

▪ Левинова Л.А., Сапгир Г.В. Приключения Кубарика и Томатика или веселая математика. – М.: Просвещение.

**●** Электронные образовательные ресурсы.

▪ Презентации.

● Наглядно – дидактические пособия.

▪ Матрешки.

▪ Иллюстративный счетный материал.

▪ Песочные часы.

▪ Индивидуальные фланелеграфы.

▪ Дидактические игры.

*Образовательная область «Речевое развитие».*

▪ Г.С. Швайко Игры и игровые упражнения для развития речи. – М.: Просвещение.

▪ В.В. Гербова. Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года.От рождения до школы. Ясли - Москва «Мозаика – Синтез», 2022**.**

**▪** О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3 – 5 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. - М.: Творческий центр «Сфера».

▪ Е. Леонович. Толковый словарь. Говори и пиши правильно. **–** М.: АСТ – Пресс.

▪ А.Ю.Капская, Т.Л.Мирончик. Развивающая сказкотерапия для детей. **-** Санкт – Петербург: Творческий центр «Сфера».

▪ Большой словарь синонимов и антонимов русского языка.Дом Славянской книги

▪А.И. Максаков, Т.А. Тумакова «Учите, играя». – М.: Просвещение.

▪ О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5 – 7 лет.- М.: Творческий центр «Сфера».

**▪** О.С. Ушакова. Закономерности овладения родным языком.Развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. - М.: Творческий центр «Сфера».

▪ О.С. Ушакова. Придумай слово.Речевые игры и упражнения для дошкольников. - М.: Творческий центр «Сфера».

▪ О.А. Шиян. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез.

**▪** О.С. Ушакова. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры. Упражнения. Конспекты занятий. - М.: Творческий центр «Сфера».

▪ О.С. Ушакова. Программа развития речи дошкольников.Теоретические основы. Основные задачи. Развитие речи в возрастных группах. Педагогические условия.- М.: Творческий центр «Сфера».

▪ О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». - М.: Творческий центр «Сфера».

▪ Н.С. Варенцова, Е.В. Колесникова. Развитие фонематического слуха у дошкольников. – М.

▪ З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста.– М.: Просвещение.

● Наглядно – дидактические пособия.

▪ О.С. Ушакова. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3 – 4 лет.

▪ О.С. Ушакова. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4 - 5 лет.

▪ О.С. Ушакова. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет.

▪ О.С. Ушакова. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6 - 7 лет.

▪ Картины: «Собака со щенятами», «Ежи», «Медвежья семья», «Саши и снеговик», «Брат и сестра на качелях», «Овощи», «Заблудился», «Кошка с котятами», «Куры» (петух), «Зайцы», «Лошадь с жеребенком», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Северные олени», «Волк с волчатами», «Коза с козлятами», «Корова с теленком», «Свинья с поросенком», «Река замерзла», «Не боимся мороза», «Мы играем в кубики, строим дом», «В школу», «Троллейбус и игрушки», «Катаемся на санках», «Катание с горки», «Таня и голуби», «Зимой на прогулке»,«Таня не боится мороза», «Летом», «Спасаем мяч», «Помогаем товарищу», «Дети кормят курицу и цыплят», «Дети играют в кубики», «Лепим снежную бабу», «Одеваемся на прогулку», «Веселимся на новогоднем празднике», «Белые медведи», «Зайцы зимой», «Овечья семья», «Кролики», «Голуби с птенцами», «Гусь, гусыня и гусята», «Семейство фазанов», «Селезень, утка и утята», «Цесарь, цесарка и цесарята», «Страусиное семейство», «Индюк, индейка и индюшата».

▪Опорные схемы для составления описательных рассказов.

*Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».*

▪ М.Б. Зацепина. Л.В. Быстрюкова. Л.Б. Липецкая. Интегрированные развлечения в детском саду. - М.: Творческий центр «Сфера».

▪ФГОС ДО: практика реализации. Организованная образовательная деятельность. Комплексные занятия по изобразительной деятельности.По программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Средняя группа (от 4 до 5 лет). – Волгоград: Учитель.

▪ Д.Н.Колдина. Рисование в ясельных группах детского сада. 2-3 года. От рождения до школы. Ясли - Москва «Мозаика – Синтез», 2022 г.

▪ Д.Н.Колдина. Лепка в ясельных группах детского сада. 2-3 года. От рождения до школы. Ясли - Москва «Мозаика – Синтез», 2022

▪ В.Б. Косминская, Н.Б. Халезова. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей.– М.: Просвещение.

▪ Н.Б. Халезова, Н.А. Курочкина, Г.В. Пантюхина. Лепка в детском саду. – М.: Просвещение.

▪ Н.Б. Халезова. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. – М.: Просвещение.

▪ Е.В. Краснушкин. Изобразительное искусство для дошкольников - натюрморт, пейзаж, портрет. - М.: Мозаика-Синтез.

▪ Н.В. Нищева. Четыре времени года. Развитие эмоционального мира и речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи - Санкт-Петербург: «Детство – Пресс».

▪Р.М. Чумичева. Дошкольникам о живописи. – М.: Просвещение.

▪ ФГОС ДО: практика реализации. Организованная образовательная деятельность. Комплексные занятия по изобразительной деятельности. Старшая группа.По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Автор – составитель О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель.

▪ Дошкольникам о художниках детской книги. Сост. Т.Н. Доронова.– М.: Просвещение.

▪ Т.С. Комарова. Развитие художественных способностей дошкольников.Для занятий с детьми 3 – 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез.

▪ ФГОС ДО: практика реализации. Организованная образовательная деятельность. Комплексные занятия по изобразительной деятельности. Средняя группа (от 4 до 5 лет). По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Автор – составитель О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель.

▪ Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез.

▪ ФГОС ДО: практика реализации. Организованная образовательная деятельность. Комплексные занятия по изобразительной деятельности. Младшая группа (от 3 до 4 лет). По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Автор – составитель О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель.

▪Т.С. Комарова. Детское художественное творчество.Для занятий с детьми 2 -7 лет. - М.: Мозаика-Синтез.

▪ В.Б. Косминская, Н.Б. Халезова. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей. – М.: Просвещение.

▪ Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез.

▪ Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез.

▪ Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез.

▪ О.В. Дыбина. Творим. Измеряем. Преобразуем. Игры – занятия для дошкольников. - М.: Творческий центр «Сфера».

**▪** ФГОС ДО: практика реализации. Организованная образовательная деятельность. Комплексные занятия по изобразительной деятельности. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет).По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Автор – составитель О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель.

▪ Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. 3 – 4 года.Календарное планирование.Конспекты занятий.Методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез.

▪ Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: Просвещение.

▪ Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. 4 – 5 лет.Календарное планирование.Конспекты занятий.Методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез.

▪ Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. 5 – 6 лет. Календарное планирование. Конспекты занятий. Методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез.

▪ Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. 6 - 7 лет.Календарное планирование.Конспекты занятий. Методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез.

**●** Электронные образовательные ресурсы.

▪ Н.В. Нищева. Четыре времени года. Развитие эмоционального мира и речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи - приложение: диск. - Санкт-Петербург: «Детство – Пресс».

● Наглядно – дидактические пособия.

▪ Кукольный театр.

▪ Репродукции картин.

▪ Плакат: Полхов-Майдан: примеры узоров и орнаментов.

▪ Плакат: Гжель: работы современных мастеров.

▪ Плакат: Хохлома: работы современных мастеров.

▪ Плакат: Гжель: примеры узоров и орнаментов.

▪ Плакат: Хохлома: примеры узоров и орнаментов.

▪ Плакат: Филимоновская свистулька: работы современных мастеров.

▪ Дымковская игрушка.

▪Народное искусство – детям. Альбом для творчества для детей 5 – 9 лет. Дымковская игрушка.

▪Народное искусство детям. Дымковская игрушка. Наглядно – дидактическое пособие.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Учимся рисовать. Дымковская игрушка – 1.

▪ Народное искусство – детям. Альбом для творчества для детей 5 – 9 лет. Полхов - Майдан.

▪ Народное искусство – детям. Альбом для творчества для детей 5 – 9 лет. Хохломская роспись.

▪ Народное искусство – детям. Альбом для творчества для детей 5 – 9 лет. Жостовский букет.

▪ Народное искусство – детям. Альбом для творчества для детей 5 – 9 лет. Филимоновская игрушка.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Учимся рисовать. Хохломская роспись– 1. Хохломская роспись– 2.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Учимся рисовать. Гжель – 1. Гжель – 2.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Учимся рисовать. Дымковская игрушка – 2.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Учимся рисовать. Мезенская роспись – 1.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Учимся рисовать. Полх – Майданская роспись – 1.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Учимся рисовать. Городецкая роспись – 1. Городецкая роспись – 2.

▪ Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Учимся рисовать. Гжельская роспись – 3.

▪ Соответствует ФГОС. 3 – 7 лет. Народное искусство детям. Городецкая роспись. Наглядно – дидактическое пособие.

▪ Соответствует ФГОС. 3 – 7 лет. Народное искусство детям. Золотая хохлома. Наглядно – дидактическое пособие.

▪ Соответствует ФГОС. 3 – 7 лет. Народное искусство детям. Каргопольская игрушка.Наглядно – дидактическое пособие.

▪ Соответствует ФГОС. 3 – 7 лет. Народное искусство детям. Полхов - Майдан. Наглядно – дидактическое пособие.

▪ Соответствует ФГОС. 3 – 7 лет. Народное искусство детям. Сказочная гжель. Наглядно – дидактическое пособие.

▪ Соответствует ФГОС. 3 – 7 лет. Народное искусство детям. Филимоновская игрушка. Наглядно – дидактическое пособие.

▪ Народное искусство – детям. Альбом для творчества для детей 5 – 9 лет. Городецкая роспись.

▪ Наглядно – дидактическое пособие «Мир искусства» 4 – 7 лет. Пейзаж. Е.В. Краснушкин.

▪ Наглядно – дидактическое пособие «Мир искусства» 4 – 7 лет. Натюрморт. Е.В. Краснушкин.

▪ Наглядно – дидактическое пособие «Мир искусства» 5 – 9 лет лет. Детский портрет. Е.В. Краснушкин.

▪ Наглядно – дидактическое пособие «Мир искусства» 4 – 7 лет. Портрет. Е.В. Краснушкин.

▪ Наглядно – дидактическое пособие «Мир искусства» 5 – 9 лет лет. Сказка в русской живописи. Е.В. Краснушкин.

▪ Игрушки для натуры: кошки в разных позах, манекен человека (деревянный), клоуны.

*Образовательная область «Физическое развитие».*

▪ Е.Н. Вавилова. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость.– М.: Просвещение.

▪ Т.А. Шорыгина. Спортивные сказки.Беседы с детьми о спорте и здоровье. - М.: Творческий центр «Сфера».

▪ Т.Е. Харченко. Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада.От рождения до школы. Ясли - Москва «Мозаика – Синтез», 2021**.**

▪ Е.А. Тимофеева. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста.– М.: Просвещение.

▪ Библиотека программы воспитания и обучения. Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду.Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез.

▪ Е.Н. Вавилова. Учите бегать, прыгать, лазать, метать.– М.: Просвещение.

▪ Образовательное пространство ДОО. Формирование правильной осанки. Коррекция плоскостопия у дошкольников. – Волгоград: Учитель.

▪ В.Г. Фролов, Г.П. Юрко. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста.– М.: Просвещение.

▪ Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 3 – 4 года. «От рождения до школы». - М.: Мозаика-Синтез.

▪ Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 4 – 5 лет. «От рождения до школы». - М.: Мозаика-Синтез.

▪ Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 5 – 6 лет. «От рождения до школы». - М.: Мозаика-Синтез.

▪ Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 6 – 7 лет. «От рождения до школы». - М.: Мозаика-Синтез.

▪ Е.Ф. Желобкович. Физкультурные занятия в детском саду - подготовительная к школе группа. – М.: «Скрипторий 2003».

▪ Е.Ф. Желобкович. Физкультурные занятия в детском саду - средняя группа.– М.: «Скрипторий 2003».

**▪** Е.Ф. Желобкович. Физкультурные занятия в детском саду - старшая группа.– М.: «Скрипторий 2003».

**▪** Е.Ф. Желобкович. Физкультурные занятия в детском саду - 2 – я младшая группа.– М.: «Скрипторий 2003».

▪ Э.Й. Адашкявичене. Спортивные игры и упражнения в детском саду. – М.: Просвещение.

▪ В.И. Ковалько. Азбука физкультминуток для дошкольников - средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: ВАКО.

▪ Е.А. Тимофеева, Е.А. Сагайдачная, Н.Л. Кондратьева. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации. Часть I – М.: Воспитание дошкольника.

▪ Е.А. Тимофеева, Е.А. Сагайдачная, Н.Л. Кондратьева. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации. Часть II – М.: Воспитание дошкольника.

▪ Е.А. Бабенкова, Т.М. Параничева. Подвижные игры на прогулке. **–** М.: Сфера.

▪ Образовательное пространство ДОУ. Формирование здорового образа жизни у дошкольников. – Волгоград: Учитель.

▪ М.М. Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения. - М.: Мозаика-Синтез.

▪ Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез.

▪ Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез.

▪ Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез

▪ Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.Подготовительная группа.- М.: Мозаика-Синтез

▪ Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. - М.: Мозаика-Синтез.

▪ Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр.Для занятий с детьми 2 – 7 лет.- М.: Мозаика-Синтез.

▪ФГОС ДО: практика реализации. Организованная образовательная деятельность. Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет.Планирование, занятие, игры.Автор – составитель М.Р. Югова. – Волгоград: Учитель.

● Наглядно – дидактические пособия.

▪ Спорт. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром.

► Средства обучения и воспитания.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| • В ДОУ оборудованы специальные помещения. | | |
| Кабинет заведующего: | 1) оснащение:  компьютер, многофункциональный центр, телефон - факс, организационные документы, локально – нормативные акты, информация по воспитанникам групп;  2) имеется доступ к информационным системам и информационным телекоммуникационным сетям через выход в информационно – телекоммуникационную сеть «Интернет». | |
| Кабинет заместителя по административно – хозяйственной части: | 1) оснащение:  компьютер, многофункциональный центр, документы;  2) имеется доступ к информационным системам и информационным телекоммуникационным сетям через выход в информационно – телекоммуникационную сеть «Интернет». | |
| Методический кабинет: | 1) технические средства обучения: многофункциональное устройство (сканер, принтер, факс, ксерокс), компьютер, принтер, цифровой фотоаппарат, цифровая камера.  2) библиотека педагогической и методической литературы,  библиотека периодических изданий,  - нормативно – правовая база,  - документация,  - материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов,  - наглядно – демонстрационный и раздаточный материал,  - дидактические игры,  - энциклопедии, словари, художественная литература. | |
| Музыкально-спортивный зал: | 1) технические средства обучения:  активная акустическая система/монитор, экран, мультимедийная доска, проектор, ноутбук, микрофонная радиосистема с двумя ручными динамическими микрофонами, микшерный пульт, световой эффект, цифровое пианино, цифровое фортепиано, светодиодная панель, прожектор для зеркального шара, зеркальный шар, мультимедиапроектор, синтезатор,  2) имеется доступ к информационным системам и информационным телекоммуникационным сетям через выход в информационно – телекоммуникационную сеть «Интернет,  3) зеркала, детская мебель,  4) детские музыкальные инструменты,  - костюмы, атрибуты, декорации, кукольный театр,  - музыкальные дидактические пособия,  5) спортивное оборудование и инвентарь для освоения основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений. | |
| Кабинет педагога-психолога, учителя – логопеда: | 1) технические средства обучения: компьютер, ноутбук, компьютер планшетный,  2) настенное зеркало, индивидуальные зеркала для детей,  3) стол и стулья для специалиста и детей, шкаф для методической литературы, пособий,  4) тематические картинки, игрушки.  - методическая литература,  - дидактические игры и пособия,  - документация,  - диагностический материал. | |
| Кабинет музыкального руководителя, инструктора по физической культуре: | 1) технические средства обучения: компьютер, ноутбук,  2) шкаф для методической литературы, пособий,  4) методическая литература,  5) дидактические игры и пособия,  6) электронные носители информации,  7) сборники нот,  8) подбор сценариев, картотеки музыкальных игр, песен, танцев. | |
| Медицинский блок:  кабинет старшей медицинской сестры, изолятор и процедурный кабинет: | 1) оснащение:  - рабочий стол, стул, шкаф для хранения документации, шкаф для хранения медикаментов, медицинский столик, столик медицинский инструментальный, кушетка;  - оборудование: ростомер с электронными весами, весоростомер, кварцевые лампы, тонометр, фонендоскоп, термоконте переносной для вакцины, холодильник, носилки плащевые, аппарат ручной дыхательный детский, грелка резиновая, зонд желудочный, ножницы, пинцет, корцанг прямой для детей, термометры, аппарат для определения плоскостопия, коробка для стерилизации;  ноутбук, принтер, телефонный аппарат,  - медикаменты;  - в изоляторе — одно койко-место, детский столик, стульчик, шкаф для одежды;  - в медицинском кабинете, а также в каждой группе имеется аптечка первой помощи;  - в медицинском кабинете, а также в каждой группе имеются облучатели – рециркуляторы;  2) имеется доступ к информационным системам и информационным телекоммуникационным сетям через выход в информационно – телекоммуникационную сеть «Интернет». | |
| Пищеблок: | Рассчитан для хранения, приготовления пищи в соответствии санитарным правилам и нормам.  Имеется необходимое технологическое, холодильное и моечное оборудование: стеллажи, холодильники, производственные столы, моечные ванны, овощерезательная машина, электромясорубка, электроплита, духовой шкаф, контрольные весы.  Все находится в рабочем состоянии.  Пищеблок обеспечен бактерицидной установкой для обеззараживания воздуха. | |
| Помещения (места) для стирки белья и гладильная: | Имеется автоматическая стиральная машина, сушилка, электроутюг, доска для глажения. Встроен шкаф для одежды, хранения чистого белья, полотенец, спецодежды и другого мягкого инвентаря. | |
| Холл, коридоры, лестничные марши: | Данные помещения являются развивающей средой детского сада, покрашены в пастельные тона.  В коридорах оформлены информационные стенды для посетителей, родителей (законных представителей) воспитанников, работников учреждения. | |
| Территория ДОУ. | | |
| Групповые участки: | 1) веранда,  2) игровое оборудование,  3) зеленые насаждения, оформленные клумбы,  4) физкультурный и игровой инвентарь. | |
| Территория вокруг здания ДОУ | 1) малые архитектурные формы,  2) зеленые насаждения, оформленные клумбы,  3) спортивный участок | |
| Групповые ячейки. | | |
| Спальня: | - спальная мебель, постельные принадлежности, постельное белье,  - нетрадиционное физкультурное оборудование для корригирующей гимнастики,  - мини - педкабинеты: разнообразные пособия, художественная и методическая литература, документация. | |
| Туалетная комната: | - умывальная зона: детские умывальники и душевая ванна - поддон, взрослый умывальник,  - зона санитарных узлов: унитазы, писсуары, в группах раннего возраста – горшки,  - полотеничница с промаркированными ячейками с детскими полотенцами (для рук и ног),  - зеркало,  - туалетные принадлежности-мыльницы,  - хозяйственный шкаф со специальным инвентарем и дезсредствами для уборки, мытья игрушек. | |
| Раздевальная: | - индивидуальные детские шкафы с крючками для верхней одежды и подножием для обуви детей с индивидуальными ячейками-полками для головных уборов,  - банкетки,  - взрослый шкаф для верхней одежды сотрудников,  - стол для росписи родителей (законных представителей),  - информационные стенды. | |
| Буфетная: | - столовые шкафы,  - столовая и чайная посуда,  - двухгнездовые ванны для мытья посуды,  - посудомоечные машины,  - для обеззараживания посуды имеется промаркированная емкость с крышкой для замачивания посуды в дезинфицирующем растворе,  - промаркированные ведра с крышками для отходов,  - моющие и дезинфицирующие средства,  - инструкции о правилах мытья посуды и инвентаря с указанием концентраций и объемов применяемых моющих и дезинфицирующих средств,  - мочалки, щетки для мытья посуды, ветошь для протирания столов после приема пищи. | |
| Групповая комната: | - детская мебель: столы, стулья,  - взрослая мебель: стол, стулья,  - технические средства обучения:  магнитофон, ноутбук, проектор, экран, магнитная доска настенная, магниты, мольберт. | |
| Материально-техническое обеспечение РППС включает в себя: | |
| пространство игры: | игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр, наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг), муляжи овощей и фруктов, игровое оборудование (мебель, посуда), дидактические игрушки, народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки), мозаики, настольные и печатные игры, игрушки-забавы, спортивные игрушки, театрализованные игрушки; |
| пространство экспериментирования и науки: | материалы и инструменты для проведения экспериментирования и элементарных опытов, наличие схем, предметов провокаторов, следы детской деятельности, образцы культурного наследия); |
| математическое пространство: | наглядный и раздаточный материал математической направленности, дидактические и настольно-печатные игры, материалы по логике, схемы и планы, инструменты; |
| пространство для конструирования: | строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал; игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, жёлуди, ветки, солома, глина), схемы и чертежи; |
| музыкально-двигательное пространство: | - спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи), содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, ролики, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные: баскетбол, хоккей, пинг-понг);  - музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.),  - технические средства обучения (магнитофон, ноутбук, проектор),  - мультимедийные презентации, диски CD; |
| пространство развития речи: | детская художественная литература - сказки, былины, стихи (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), иллюстрации, альбомы,  речевые игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.); |
| пространство изобразительного творчества: | произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, архитектуры, скульптуры (репродукции), музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, материал для развития изобразительного творчества дошкольников, бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, подарков для малышей и т.д. |
| Особенности организации РППС: центры активности – наполняемость. | |
| Центр экспериментирования.  Центр природы (уголок природы).  Центр проектирования.  Центр науки. | ► Материалы.  ▪ Природный материал  (различные виды почв, камни, ракушки, семена, мох, спилы деревьев, веточки, шишки, орехи, опилки, песок, вода, пух, перья и т.д.).  ▪ Бросовый материал  (лоскутки такни, кусочки кожи, меха, поролона, пробки, проволока, трубочки, формы-вкладыши, коробки разной величины, катушки, тесьма, пробки и т.д.).  ▪ Разные виды бумаги  (альбомная, тетрадная, картон, наждачная, копировальная, калька, вощенная и т.д.)  ▪ Технический материал  (гайки, скрепки, болты, шурупы, пружины и т.д.)  ▪ Медицинский материал  (вата, марля, ватные палочки и т.д.)  ▪ Прочие материалы  (зеркала, цветные и прозрачные стекла, пуговицы, клубки ниток, воздушные шары, спички разного размера, разные виды круп, разноцветные прищепки, полиэтиленовые пакеты, разноцветные резинки, губки, монеты, шнурки, веревки, красители и т.д.)  ▪ Комнатные растения.  ▪ Календарь природы, дневники наблюдения за погодой.  ▪ Экологические макеты, муляжи овощей, фруктов, грибов, гербарии растений и т.д.  ▪ Тематические альбомы, плакаты: природа родного края, насекомые, птицы, деревья, животные разных стран, времена года, морские обитатели, птицы, цветы и т.д.  ▪ Дидактические игры по экологии, временам года, на классификацию растений и животных и т.д. |
| ► Инструменты.  ▪ Измерительные приборы  (линейки, рулетки, весы, часы (песочные, электронные, механические), мерные стаканы, безмен, счеты, ростомер и т.д.)  ▪ Медицинские инструменты  (пипетки, мерные ложки, колбы, пробирки, пластиковые.  банки, бутылочки, стаканы разной формы и величины, резиновые груши, воронки, шпатели, вата, марля и т.д.)  ▪ Прочие инструменты  (магниты разного размера и формы, ножницы, карманные фонарики и т.д.)  ▪ Оптические приборы  (микроскоп, бинокль, лупа и т.д.)  ▪ Инвентарь для ухода  (лейки, щеточки, палочки для рыхления почвы, тряпочки, лотки для рассады, опрыскиватель, совочки, тазик, грабельки, ножницы для обрезки растений и т.д.) |
| ► Наличие схем, предметов-провокаторов.  ▪ Карты (мира, страны, атласы…), глобус, пооперационные карты опытов, плакаты с изображением различных объектов, которые детям необходимо самостоятельно подписать и т.д.  ▪ Макеты (солнечной системы, звёздного неба, природных зон и т.д.). |
| ► Следы детской активности.  Наличие места для презентации детских работ. |
| ► Образцы культурного наследия с учётом национально-культурных условий.  ▪ Портреты учёных и фотографии их знаменитых изобретений.  ▪ Портреты писателей и подборка художественной и научно – популярной литературы о природе, животных.  ▪ Портреты художников-пейзажистов, анималистов и репродукции картин, в том числе местных художников.  ▪ Материалы по краеведению. |
| Центр математики. | ► Материалы.  ▪ Наглядный материал по разделам формирования элементарных математических представлений:  числовые домики, числовой отрезок, наборное полотно с карманами, набор цифр от 1 до 10 и знаков арифметических действий, комплект цифр для магнитной доски, плакаты, матрешки, пирамидки, наборы геометрических фигур, набор геометрических фигур с графическими образцами (расчленёнными на элементы и нерасчленёнными) для составления плоскостных изображений; схемы суток, времён года, календарь «Круглый год», картинки по временам года и по времени суток, модели часов; полоски или предметы разной ширины, длины, высоты.  ▪ Дидактические и настольно – печатные игры.  ▪ Тетради и папки с заданиями, раскраски: для обучения детей счёту, составу числа, для решения и составления арифметических задач, для упражнений в распознавании величины предметов, формы предметов и геометрических фигур, в пространственной ориентировке, в ориентировке во времени, для развития логического мышления, воображения, внимания.  ▪ Материал по логике:  - загадки, ребусы, кроссворды, занимательные задачи, стихи - шутки, задачи-шутки,  - дидактические игры на логику,  - головоломки «Танграм», «Волшебный круг», «Колумбово яйцо», блоки Дьенеша, палочки Кюизенера,  - наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы),  - набор головоломок со схемами последовательных преобразований (змейка, лабиринты, пирамида и т.д.),  - шашки, шахматы.  ▪ Схемы и планы  (схема групповой комнаты, детского сада, территории ДОУ; схемы маршрутов от дома до д/с, от д/с до школы, от д/с до библиотеки и т.д.). |
| ► Инструменты.  Линейки, сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль, термометры, часы песочные (на разные отрезки времени), часы механические с прозрачными стенками, весы рычажные с набором разновесов и электронные, трафареты, счётная линейка, счёты, веер с цифрами до 20, фланелеграф и т.д. |
| ► Наличие схем, предметов-провокаторов.  ▪ Модели временных отношений: сутки, дни недели, календарь.  ▪ Рисунки и фотографии различных геометрических тел, изображения линий (прямых, кривых, ломанных), отрезков, лучей, иллюстрации из книг по занимательной математике для дошкольников, детской художественной литературы (герои детской литературы: Незнайка, Буратино, Карандаш).  ▪ Схемы задач, примеров с пропущенным числом или с ошибкой. |
| ► Образцы культурного наследия.  ▪ Портреты учёных-математиков (древности и современности: Евклид, Архимед, Пифагор Самосский, Л.Эйлер, П. Ферма, К. Гаусс, Н.И.Лобачевский, С.В.Ковалевская, А.Н.Колмогоров, Г.Я.Перельман…).  ▪ Математические энциклопедии для дошкольников. |
| Центр конструирования. | ► Материалы.  ▪ Деревянные конструкторы: крупный, средний, мелкий.  ▪ Конструкторы типа «Лего».  ▪ Металлический конструктор.  ▪ Пластмассовый конструктор.  ▪ Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, зоопарк, гараж и т.д. |
| ► Инструменты.  Детские столярные, слесарные инструменты (молоток, отвёртка, рубанок, пассатижи, гаечный ключ, рожковые ключи, струбцины). |
| ► Наличие схем, предметов-провокаторов.  ▪ Чертежи, схемы строений, схемы.  ▪ Наличие предметов для обыгрывания построек (различные виды транспорта, животные, человечки). |
| ► Образцы культурного наследия.  Альбомы  («Разные виды домов», «Разные виды мостов», иллюстрации, рисунки, фотографии знаменитых (необычных) архитектурных сооружений). |
| Музыкальный центр. | ► Материалы.  ▪ Деревянные коробочки, пластиковые бутылки, мелкие предметы (орехи, крупа, пуговицы, монеты…) для наполнения различных емкостей и создания различных инструментов руками детей.  ▪ Платочки, ленточки, султанчики, маски.  ▪ Музыкально-дидактические игры. |
| ► Инструменты.  ▪ Детские музыкальные инструменты  ▪ Музыкальный центр для воспроизведения аудиозаписей. |
| ► Наличие схем, предметов-провокаторов.  ▪ Алгоритмы игры на музыкальных инструментах, схемы нотного стана.  ▪ Иллюстрации к песенному репертуару. |
| ► Следы детской активности.  ▪ Наличие музыкальных инструментов, изготовленных детьми.  ▪ Участие детей в досуге, праздниках с игрой на музыкальных инструментах (фотографии, рисунки детей, видео запись…). |
| ► Образцы культурного наследия с учётом национально-культурных условий.  ▪ Фонотека с записью детских песен, классической музыки.  ▪ Редкие, необычные музыкальные инструменты.  ▪ Изображения музыкантов, композиторов. |
| Центр двигательной активности. | ► Материалы.  ▪ Теннисные шарики, мячики, мешочки с песком, скакалки, веревки, ленточки, гантели, коврики массажные с различными элементами, обручи и т.д.  ▪ Дидактические и настольно – печатные игры. |
| ► Инструменты.  Дорожки со следами, различные виды балансиров, городки, кольцеброс, коврик с разметкой для игры в классики, дартс мягкий с шариками, настольный футбол, настольный хоккей. |
| ► Наличие схем, предметов-провокаторов.  ▪ Схемы различных упражнений, подвижных игр, пооперационные карты с вариантами использования оборудования центра движения, незаполненные турнирные таблицы.  ▪ Картотека народных, хороводных подвижных игр. |
| ► Следы детской активности.  Наличие в центре экранов достижений по физическим упражнениям (приседания, прыжки), играм (кегли, настольный хоккей, футбол) с указанием имен участников и результатов игр. |
| ► Образцы культурного наследия с учётом национально-культурных условий.  ▪ Плакаты с видами спорта.  ▪ Фотографии спортсменов – олимпийских чемпионов, медали. |
| Центр развития речи.  Книжный уголок. | ► Материалы.  ▪ Книжный уголок:  - полка-витрина для книг, позволяющие людям видеть обложку, выбирать и возвращать книги на место,  - книги разных форматов, жанров, с мелким и крупным шрифтом,  - журналы детские (для рассматривания, поиска нужной информации),  - журналы для взрослых с качественными иллюстрациями (3+),  - аудио и видеоматериалы (песни, сказки),  - альбомы загадок, скороговорок, стихов по темам,  - дидактические и настольно-печатные игры.  ▪ Наглядный материал по направлениям развития речи детей:  - картотека артикуляционной гимнастики,  - альбомы по постановке и автоматизации различных групп звуков,  - сюжетные картины и серии картинок,  - тематические наборы картинок,  - дидактические и настольно – печатные игры,  - буквы печатные, магнитные, бумажные, самодельные,  - материалы для выкладывания букв (бумага, шнурки, тесемки, ленточки, палочки…),  - азбука, букварь, книги из серии «читаем по слогам». |
| ► Наличие схем, пооперационных карт, предметов-провокаторов.  ▪ Плакаты с неподписанными предметами, объектами. ▪ Карточки со словами, предложениями, которые нужно выложить детям на наборном полотне. ▪ Пооперационные карты изготовления книжек, образцы написания букв разного размера, образцы букв, составленные из разных материалов (скрепки, пластилин, конструктор, спички и т.д.).  ▪ Схемы составления рассказов, предложений. |
| ► Следы детской активности.  ▪ Плакаты различной тематики (животный, растительный мир, мебель…) с подписанными на них детской рукой предметами и объектами.  ▪ Выложенные на наборном полотне слова.  ▪ Наличие предметов, выполненных детьми и используемых ими в деятельности. |
| ► Образцы культурного наследия с учётом национально-культурных условий.  ▪ Приспособления разных времен для написания букв и слов (палочки, перья, глина, воск, береста).  ▪ Фотографии книг разных времен и народов.  ▪ Портреты и биографии детских писателей и поэтов, художников-иллюстраторов. |
| Центр игры. | ► Материалы.  ▪ Для сюжетно-ролевых игр: куклы (разного размера, из разных материалов), кроватки, кукольные домики, кукольная мебель, костюмы профессиональной направленности (врач, полицейский, продавец, повар...), посуда (чашки, тарелки, столовые приборы, кухонная техника...), продукты (муляжи овощей, фруктов, молочных продуктов, хлеб...), расчески, украшения для волос, зеркало, набор доктора (фонендоскоп, шпатель, градусник, микстуры...), строительная техника (кран, самосвалы).  ▪ Для театрализованных игр: костюмы для переодевания и полифункциональные вещи (шляпы, сумки, фуражки), маски, книги.  ▪ Для режиссёрских игр: наборы мелких игрушек различной тематики. |
| ► Инструменты.  ▪ Для сюжетно-ролевых игр: руль, касса, коробки, ящики разных размеров и формы.  ▪ Для театрализованных игр: разнообразные виды театров (пальчиковый, теневой, кукольный), ширмы, фланелеграф, магнитная доска, большие лоскуты ткани.  ▪ Для режиссёрских игр: панно с видом дорожной разметки, города, леса и т.д. |
| ► Наличие схем, пооперационных карт, предметов-провокаторов.  ▪ Схемы различных построек (в зависимости от текущей темы или интересов детей).  ▪ Пооперационные карты сюжетно-ролевых игр с указанием участников и действий, которые они выполняют.  ▪ Постройки из ширм с пустой вывеской (дети определяют, что за учреждение это будет, оформляют вывеску, обустраивают помещение).  ▪ Маркеры игрового пространства. |
| ► Следы детской активности.  ▪ Постройки: магазин, больница, автосервис и т.д.  ▪ Предметы, сделанные руками детей  (продукты питания, инструменты, деньги, меню для кафе).  ▪ Видеозаписи спектаклей, поставленных детьми. |
| ► Образцы культурного наследия с учётом национально-культурных условий.  ▪ Куклы разных народов мира, альбомы  («Одежда всех времён», «Игрушки наших предков» и т.д.).  ▪ Альбомы с фотографиями: виды театров, актёры, театральные постановки.  ▪ Видеотека: жанры театрального искусства.  ▪ Аудиозаписи звуковых эффектов, музыкальных произведений. |
| Центр изобразительного творчества. | ► Материалы.  ▪ Бумага  (белая, цветная, картон, обои, раскраски, блокноты, альбомы, тетради и т.д.).  ▪ Краски  (акварель, гуашь, акрил, пастель).  ▪ Карандаши  (графитовые, цветные)  ▪ Мелки  (восковые, меловые, пастельные)  ▪ Фломастеры.  ▪ Пластилин (глина).  ▪ Доски.  ▪ Для творчества  (фантики, ракушки, остатки ткани, меха, лент, засушенные цветы и т.д.) |
| ► Инструменты.  ▪ Кисти разной формы и материала.  ▪ Штампы, трафареты, обводки, поролон разной формы.  ▪ Клей, ножницы, точилки, мольберт, доски, банки для воды, салфетки. |
| ► Наличие схем, пооперационных карт, предметов-провокаторов.  ▪ Пооперационные карты рисования, аппликации или лепки предметов.  ▪ Незавершенные продукты изобразительного творчества (панно, картины, коллажи и т.д.). |
| ► Следы детской активности.  Детские творческие работы. |
| ► Образцы культурного наследия с учётом национально-культурных условий.  ▪ Репродукции картин различных жанров живописи, портреты художников, стили архитектуры, книжная графика, скульптура малых форм.  ▪ Печатные издания с иллюстрациями, фотографии, посвященные культуре и искусству.  ▪ Образцы декоративно-прикладного искусства. |

**3.1.3.1 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.**

► Примерный перечень художественной литературы.

● От 2 до 3 лет.

|  |  |
| --- | --- |
| Малые формы фольклора. | "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...". |
| Русские народные сказки. | "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого). |
| Фольклор народов мира. | "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной). |
| Произведения поэтов и писателей России. | Поэзия.  Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".  Проза.  Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр". |
| Произведения поэтов и писателей разных стран. | Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница". |

● От 3 до 4 лет.

|  |  |
| --- | --- |
| Малые формы фольклора. | "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...". |
| Русские народные сказки. | "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой). |
| Фольклор народов мира. | Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака. |
| Сказки. | "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. |
| Произведения поэтов и писателей России. | Поэзия.  Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).  Проза.  Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж". |
| Произведения поэтов и писателей разных стран. | Поэзия.  Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.  Проза.  Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина. |

● От 4 до 5 лет.

|  |  |
| --- | --- |
| Малые формы фольклора. | "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень". |
| Русские народные сказки. | "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова). |
| Фольклор народов мира. | Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака). |
| Сказки. | "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова. |
| Произведения поэтов и писателей России. | Поэзия.  Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).  Проза.  Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору). |
| Литературные сказки. | Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран. |
| Поэзия. | Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова. |
| Литературные сказки. | Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной). |

● От 5 до 6 лет.

|  |  |
| --- | --- |
| Малые формы фольклора. | Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. |
| Русские народные сказки. | "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова). |
| Сказки народов мира. | "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской. |
| Произведения поэтов и писателей России. | Поэзия.  Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый…" (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом…" (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).  Проза.  Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору). |
| Литературные сказки. | Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга). |
| Произведения поэтов и писателей разных стран. | Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).  Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. 3. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой). |

● От 6 до 7 лет.

|  |  |
| --- | --- |
| Малые формы фольклора. | Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки. |
| Русские народные сказки. | "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы). |
| Былины. | "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой). |
| Сказки народов мира. | "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. |
| Произведения поэтов и писателей России. | Поэзия.  Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).  Проза.  Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет". |
| Литературные сказки. | Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли". |
| Произведения поэтов и писателей разных стран. | Поэзия.  Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).  Литературные сказки.  Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде). |

► Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

|  |  |
| --- | --- |
| Слушание. | "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. |
| Пение. | "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. |
| Музыкально-ритмические движения. | "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель. |
| Рассказы с музыкальными иллюстрациями. | "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова. |
| Игры с пением. | "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня. |
| Музыкальные забавы. | "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи. |
| Инсценирование песен. | "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. 3. Левиной; Компанейца. |

От 3 до 4 лет.

|  |  |
| --- | --- |
| Слушание. | "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова. |
| Пение. | Упражнения на развитие слуха и голоса.  "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.  Песни.  "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.  Песенное творчество.  "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. |
| Музыкально-ритмические движения. | Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку  "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).  Этюды-драматизации.  "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.  Игры.  "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.  Хороводы и пляски.  "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.  Характерные танцы.  "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.  Развитие танцевально-игрового творчества.  "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. |
| Музыкально-дидактические игры. | Развитие звуковысотного слуха.  "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".  Развитие ритмического слуха.  "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".  Определение жанра и развитие памяти.  "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке". |
| Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии. | |

От 4 лет до 5 лет.

|  |  |
| --- | --- |
| Слушание. | "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева. |
| Пение. | Упражнения на развитие слуха и голоса.  "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".  Песни.  "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. |
| Музыкально-ритмические движения. | Игровые упражнения.  "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.  Этюды-драматизации.  "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.  Хороводы и пляски.  "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.  Характерные танцы.  "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского. |
| Музыкальные игры. | "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.  Игры с пением.  "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.  Песенное творчество.  "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.  Развитие танцевально-игрового творчества.  "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. |
| Музыкально-дидактические игры. | Развитие звуковысотного слуха.  "Птицы и птенчики", "Качели".  Развитие ритмического слуха.  "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".  Развитие тембрового и динамического слуха.  "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти.  "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин". |
| Игра на детских музыкальных инструментах. | "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко. |

От 5 лет до 6 лет.

|  |  |
| --- | --- |
| Слушание. | "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. 3. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова. |
| Пение. | Упражнения на развитие слуха и голоса.  "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.  Песни.  "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.  Песенное творчество.  Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. |
| Музыкально-ритмические движения. | Упражнения.  "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.  Упражнения с предметами.  "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.  Этюды.  "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.  Танцы и пляски.  "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.  Характерные танцы.  "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.  Хороводы.  "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. |
| Музыкальные игры. | Игры.  "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.  Игры с пением.  "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. |
| Музыкально-дидактические игры. | Развитие звуковысотного слуха.  "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".  Развитие тембрового слуха.  "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".  Развитие диатонического слуха.  "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".  Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.  "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни". |
| Инсценировки и музыкальные спектакли. | "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. |
| Развитие танцевально-игрового творчества | "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. |
| Игра на детских музыкальных инструментах. | "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона. |

От 6 лет до 7 лет.

|  |  |
| --- | --- |
| Слушание. | "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина"). |
| Пение. | Упражнения на развитие слуха и голоса.  "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.  Песни.  "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. 3. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.  Песенное творчество.  "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера. |
| Музыкально-ритмические движения. | Упражнения.  "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.  Этюды.  "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.  Танцы и пляски.  "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.  Характерные танцы.  "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.  Хороводы.  "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. |
| Музыкальные игры. | Игры.  Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.  Игры с пением.  "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня. |
| Музыкально-дидактические игры. | Развитие звуковысотного слуха.  "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".  Развитие чувства ритма.  "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".  Развитие диатонического слуха.  "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".  Развитие восприятия музыки.  "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".  Развитие музыкальной памяти.  "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение". |
| Инсценировки и музыкальные спектакли. | "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. |
| Развитие танцевально-игрового творчества | "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. |
| Игра на детских музыкальных инструментах. | "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой. |

►Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

|  |  |
| --- | --- |
| От 2 до 3 лет. | Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок". |
| От 3 до 4 лет. | Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".  Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами". |
| От 4 до 5 лет. | Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".  Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый". |
| От 5 до 6 лет. | Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".  Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная". |
| От 6 до 7 лет. | Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".  Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок". |

► Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не включаются в образовательный процесс ДОУ.

Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента регламентируется родителями (законными представителями) и должно соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

--------------------------------

<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

● Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. У фимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

● Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

● Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер X. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер X. Миядзаки, 2008.

**3.1.4. Кадровые условия реализации Программы.**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует [номенклатуре](consultantplus://offline/ref=F81EE24D8FB67BD92E7C786EA5319D1264AF4BC56D651A70111C9C02E8CABF503C7F9E415D0713B2B5E002FA0A282B62ABBB19DEC27B21F7xBk0I) должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками осуществляется в течение всего времени ее реализации в ДОУ или в возрастных группах воспитанников.

ДОУ имеет право применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно - хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОУ и/или учредителя.

Работа по Программе не требует наличия специальных материальных условий, но предполагает высокий уровень профессионализма, заинтересованность в детях и готовность постоянно обучаться и развиваться со стороны педагога. К педагогу, реализующему Программу, предъявляются определённые профессиональные требования. В том числе, педагог должен иметь педагогическое образование по специальности «Дошкольное образование» или педагогическое образование, но с обязательным прохождением профессиональных курсов повышения квалификации или переподготовки в области «Дошкольное воспитание». Запрещается принимать на работу сотрудников, имеющих судимость.

Информация о кадровом составе учреждения ежегодно публикуется на сайте https://dou18.kirovedu.ru/ учреждения.

**3.1.5 Финансовые условия реализации Программы.**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования МКДОУ осуществляется на основании плана финансово-хозяйственной деятельности.

**3.1.6 Режим и распорядок дня.**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований [СанПиН 1.2.3685-21](consultantplus://offline/ref=F81EE24D8FB67BD92E7C786EA5319D1263A94ECD696F1A70111C9C02E8CABF503C7F9E415D0712B1BBE002FA0A282B62ABBB19DEC27B21F7xBk0I), условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня в ДОУ является гибким, неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным [СанПиН 1.2.3685-21](consultantplus://offline/ref=F81EE24D8FB67BD92E7C786EA5319D1263A94ECD696F1A70111C9C02E8CABF503C7F9E415D0712B1BBE002FA0A282B62ABBB19DEC27B21F7xBk0I) и [СП 2.4.3648-20](consultantplus://offline/ref=F81EE24D8FB67BD92E7C786EA5319D1263A94AC063621A70111C9C02E8CABF503C7F9E415D0713B6BBE002FA0A282B62ABBB19DEC27B21F7xBk0I).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно [СанПиН 1.2.3685-21](consultantplus://offline/ref=F81EE24D8FB67BD92E7C786EA5319D1263A94ECD696F1A70111C9C02E8CABF503C7F9E415D0712B1BBE002FA0A282B62ABBB19DEC27B21F7xBk0I) при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка.

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется [СанПиН 2.3/2.4.3590-20](consultantplus://offline/ref=F81EE24D8FB67BD92E7C786EA5319D1263A84CC06C621A70111C9C02E8CABF503C7F9E415D0713B1BBE002FA0A282B62ABBB19DEC27B21F7xBk0I).

Согласно [СанПиН 1.2.3685-21](consultantplus://offline/ref=F81EE24D8FB67BD92E7C786EA5319D1263A94ECD696F1A70111C9C02E8CABF503C7F9E415D0712B1BBE002FA0A282B62ABBB19DEC27B21F7xBk0I) ДОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

♦ Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель | Возраст | Норматив |
| Требования к организации образовательного процесса | | |
| Начало занятий не ранее | все возрасты | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возрасты | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет | 10 минут |
| от 3 до 4 лет | 15 минут |
| от 4 до 5 лет | 20 минут |
| от 5 до 6 лет | 25 минут |
| от 6 до 7 лет | 30 минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет | 20 минут |
| от 3 до 4 лет | 30 минут |
| от 4 до 5 лет | 40 минут |
| от 5 до 6 лет | 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна |
| от 6 до 7 лет | 90 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | все возрасты | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возрасты | 2-х минут |
| Показатели организации режима дня | | |
| Продолжительность ночного сна не менее | 1 - 3 года 4 - 7 лет | 12 часов 11 часов |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 1 - 3 года 4 - 7 лет | 3 часа 2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возрасты | 1 час в день |
| Утренний подъем, не ранее | все возрасты | 7 ч 00 минут |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |

♦ Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

- Пребывание воспитанников в ДОУ: 12 часов.

- Количество приемов пищи: 5:

завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин.

♦ Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет.

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Время |
| Холодный период года | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00 - 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 - 9.00 |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.00 - 9.30 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 9.30 - 9.40  9.50 - 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00 - 11.30 |
| Второй завтрак [<15>](file:///C:\Users\s.a.mashkovtseva\Downloads\Приказ&nbsp;Минпросвещения%20России%20от%2025.11.2022%20N%201028.docx#P2931) | 10.30 - 11.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей | 11.30 - 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 - 12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30 - 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 - 16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00 - 16.30 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 16.00 - 16.10  16.20 - 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 16.30 - 18.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 18.00 - 18.30 |
| Ужин | 18.30 - 19.00 |
| Уход детей домой | до 19.00 |
| Теплый период года | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00 - 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 - 9.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 9.00 - 9.30 |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам | 9.30 - 11.30  9.40 - 9.50  10.00 - 10.10 |
| Второй завтрак [<16>](file:///C:\Users\s.a.mashkovtseva\Downloads\Приказ&nbsp;Минпросвещения%20России%20от%2025.11.2022%20N%201028.docx#P2932) | 10.30 - 11.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30 - 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 - 12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30 - 15.30 |
| Полдник | 15.30 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам | 16.00 - 18.00  16.20 - 16.30  16.40 - 16.50 |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину | 18.00 - 18.30 |
| Ужин | 18.30 - 19.00 |
| Уход детей домой | До 19.00 |

--------------------------------

<15> [Пункт 8.1.2.1](consultantplus://offline/ref=F81EE24D8FB67BD92E7C786EA5319D1263A84CC06C621A70111C9C02E8CABF503C7F9E415D0711B3B8E002FA0A282B62ABBB19DEC27B21F7xBk0I) СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

<16> [Пункт 8.1.2.1](consultantplus://offline/ref=F81EE24D8FB67BD92E7C786EA5319D1263A84CC06C621A70111C9C02E8CABF503C7F9E415D0711B3B8E002FA0A282B62ABBB19DEC27B21F7xBk0I) СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

♦ Примерный режим дня в дошкольных группах.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | 3 - 4 года | 4 - 5 лет | 5 - 6 лет | 6 - 7 лет |
| Холодный период года | | | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00 - 8.30 | 7.00 - 8.30 | 7.00 - 8.30 | 7.00 - 8.30 |
| Завтрак | 8.30 - 9.00 | 8.30 - 9.00 | 8.30 - 9.00 | 8.30 - 9.00 |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.00 - 9.20 | 9.00 - 9.15 | 9.00 - 9.15 | - |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) | 9.20 - 10.00 | 9.15 - 10.05 | 9.15 - 10.15 | 9.00 - 10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.00 - 12.00 | 10.05 - 12.00 | 10.15 - 12.00 | 10.50 - 12.00 |
| Второй завтрак [<17>](file:///C:\Users\s.a.mashkovtseva\Downloads\Приказ&nbsp;Минпросвещения%20России%20от%2025.11.2022%20N%201028.docx#P3075) | 10.30 - 11.00 | 10.30 - 11.00 | 10.30 - 11.00 | 10.30 - 11.00 |
| Обед | 12.00 - 13.00 | 12.00 - 13.00 | 12.00 - 13.00 | 12.00 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00 - 15.30 | 13.00 - 15.30 | 13.00 - 15.30 | 13.00 - 15.30 |
| Полдник | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 |
| Занятия (при необходимости) | - | - | 16.00 - 16.25 | - |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00 - 17.00 | 16.00 - 17.00 | 16.25 - 17.00 | 16.00 - 16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки | 17.00 - 18.30 | 17.00 - 18.30 | 17.00 - 18.30 | 16.40 - 18.30 |
| Ужин | 18.30 | 18.30 | 18.30 | 18.30 |
| Уход домой | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 |
| Теплый период года | | | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00 - 8.30 | 7.00 - 8.30 | 7.00 - 8.30 | 7.00 - 8.30 |
| Завтрак | 8.30 - 9.00 | 8.30 - 9.00 | 8.30 - 9.00 | 8.30 - 9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.00 - 9.20 | 9.00 - 9.15 | 9.00 - 9.15 | - |
| Второй завтрак [<18>](file:///C:\Users\s.a.mashkovtseva\Downloads\Приказ&nbsp;Минпросвещения%20России%20от%2025.11.2022%20N%201028.docx#P3076) | 10.30 - 11.00 | 10.30 - 11.00 | 10.30 - 11.00 | 10.30 - 11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки | 9.20 - 12.00 | 9.15 - 12.00 | 9.15 - 12.00 | 9.00 - 12.00 |
| Обед | 12.00 - 13.00 | 12.00 - 13.00 | 12.00 - 13.00 | 12.00 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00 - 15.30 | 13.00 - 15.30 | 13.00 - 15.30 | 13.00 - 15.30 |
| Полдник | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00 - 17.00 | 16.00 - 17.00 | 16.00 - 17.00 | 16.00 - 17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 17.00 - 18.30 | 17.00 - 18.30 | 17.00 - 18.30 | 17.00 - 18.30 |
| Ужин | 18.30 | 18.30 | 18.30 | 18.30 |
| Уход домой | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 |

--------------------------------

<17> [Пункт 8.1.2.1](consultantplus://offline/ref=F81EE24D8FB67BD92E7C786EA5319D1263A84CC06C621A70111C9C02E8CABF503C7F9E415D0711B3B8E002FA0A282B62ABBB19DEC27B21F7xBk0I) СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

<18> [Пункт 8.1.2.1](consultantplus://offline/ref=F81EE24D8FB67BD92E7C786EA5319D1263A84CC06C621A70111C9C02E8CABF503C7F9E415D0711B3B8E002FA0A282B62ABBB19DEC27B21F7xBk0I) СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно [пункту 2.10](consultantplus://offline/ref=F81EE24D8FB67BD92E7C786EA5319D1263A94AC063621A70111C9C02E8CABF503C7F9E415D0711BABFE002FA0A282B62ABBB19DEC27B21F7xBk0I) СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей, ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха); в дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

**3.1.7 Учебный план, календарный учебный график.**

► Календарный учебный график.

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в муниципальном казенном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 18» города Кирова (далее по тексту МКДОУ).

Календарный учебный график разрабатывается в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее - ФГОС ДО),

- Федеральной Образовательной Программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»,

- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373.,

- СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2,

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28,

- Основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования МКДОУ,

-Уставом МКДОУ.

Календарный учебный график составляется согласно ст. 212 Трудового Кодекса Российской Федерации (в ред. от 23.04.2012 N 35-ФЗ) "Нерабочие праздничные дни", производственного календаря на текущий год с праздниками и выходными днями, Приказа Минздравсоцразвития РФ от 13.08.2009 N 588н "Об утверждении порядка исчисления нормы рабочего времени на определенные календарные периоды времени (месяц, квартал, год) в зависимости от установленной продолжительности рабочего времени в неделю".

Согласно статье 112 Трудового Кодекса Российской Федерации, в календарном учебном графике учитываются нерабочие (выходные и праздничные) дни.

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные и психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующие разделы:

1) режим работы МКДОУ,

2) продолжительность учебного года,

3) организация образовательного процесса,

4) сроки проведения каникул, их начало и окончание,

5) праздничные дни,

6) перечень проводимых праздников для воспитанников;

7) сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы и адаптированной основной общеобразовательной программ,

8) работа МКДОУ в летний период.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего МКДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего и доводятся до всех участников образовательного процесса.

►Учебный план.

Содержание воспитательно-образовательного процесса включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В ФГОС ДО определены следующие виды детской деятельности:

1) в раннем возрасте (2-3 года)

- предметная деятельность;

- экспериментирование с материалами и веществами;

- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое сверстниками под руководством взрослого;

- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

- игровая (отобразительная, сюжетно - отобразительная, игры с дидактическими игрушками);

- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

- изобразительная деятельность (рисование, лепка),

- конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

- самообслуживание и элементарные трудовые действия;

- музыкальная деятельность (слушание музыки музыкально- ритмические движения);

2) для детей дошкольного возраста (3-8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);

- конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

*Общие требования к проведению образовательной деятельности:*

1) соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям);

2) длительность образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно; большое значение имеет начало образовательной деятельности, организация детского внимания;

3) подготовка к образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы);

4) использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми;

5) использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

*Формы организации детей в рамках организованной образовательной деятельности.*

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации | Особенности |
| Индивидуальная: | позволяет индивидуализировать обучение (содержание методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми. |
| Групповая (индивидуально- коллективная): | группа делится на подгруппы;  основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития;  при этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения. |
| Фронтальная: | работа со всей группой; достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения. |

В дни каникул и в летний период организованная образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и увеличивается продолжительность прогулок.

*Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:*

1) решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2) построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.;

3) комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Организационной основой реализации перспективного плана является календарь тематических недель (утвержден основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования МКДОУ, общая идея которых - расширяющееся по концентру познание ребёнком мира вокруг и самого себя).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО.

Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление развития воспитанников | Основные виды детской деятельности  (ранний возраст 2-3лет) | Основные виды детской деятельности  (дошкольный возраст 3-8лет) |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность | Двигательная деятельность |
| Социально - коммуникативное развитие | Игровая деятельность, предметная деятельность, самообслуживание и элементарные трудовые действия, ситуативно-деловое общение с взрослым и эмоционально-практическое  со сверстниками под руководством взрослого | Игровая деятельность,  элементарная трудовая деятельность, общение со взрослым и сверстниками |
| Познавательное развитие | Экспериментирование с материалами и веществами | Познавательно- исследовательская деятельность и  экспериментирование |
| Речевое развитие | Речевая деятельность | Речевая деятельность |
| Художественно-эстетическое  развитие | Изобразительная деятельность и конструирование из мелкого и крупного строительного  материала, музыкальная  деятельность | Изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка, музыкальная  деятельность |

*Учебный план.*

*Первая младшая группа 2 – 3 года.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Обязательная часть основной общеобразовательной программы -  образовательной программы дошкольного образования  МКДОУ № 18 г. Кирова:  объем образовательной нагрузки | | | |
| Образовательная область | Вид детской деятельности | Первая младшая группа  (2 – 3 года) | |
| Количество | |
| неделя | год |
| Речевое развитие | Речевая деятельность | 1 | 36 |
| Интерес к  художественной  литературе | Проводится ежедневно между режимными моментами.  Интегрируется в другие образовательные области. | |
| Познавательное развитие | Экспериментирование с материалами и веществами  (ознакомление с окружающим миром) | 1 | 36 |
| Математические представления | 1 | 36 |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная деятельность:  рисование | 0,5 | 18 |
| Изобразительная деятельность:  лепка | 0,5 | 18 |
| Музыкальная деятельность | 2 | 72 |
| Конструктивная деятельность | 1 | 36 |
| Физическое развитие | Двигательная активность  (занятие по физическому развитию) | 2 | 72 |
| Социально – коммуникативное развитие | Игровая деятельность, предметная деятельность, самообслуживание и элементарные трудовые действия, ситуативно-деловое общение с взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого. | | |
| Итого | | 9 | 324 |
| Продолжительность организованной образовательной деятельности | | 10 мин | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений,  основной общеобразовательной программы -  образовательной программы дошкольного образования  МКДОУ № 18 г. Кирова | | | |
| Образовательная область | Рабочая программа  «Безопасность для малышей» | Первая младшая группа  (2 – 3 года) | |
| Количество | |
| неделя | год |
| Социально – коммуникативное развитие | 1 | 35 |
| Программа реализуется через организованную образовательную деятельность во второй половине дня в группе и в первой половине дня на прогулке. | |

*Учебный план.*

*Вторая младшая группа 3 - 4 года.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Обязательная часть основной общеобразовательной программы -  образовательной программы дошкольного образования  МКДОУ № 18 г. Кирова:  объем образовательной нагрузки | | | |
| Образовательная область | Вид детской деятельности | Вторая младшая группа  (3 - 4 года) | |
| Количество | |
| неделя | год |
| Речевое развитие | Речевая деятельность:  развитие речи | 0,5 | 18 |
| Речевая деятельность:  подготовка к обучению грамоте | 0,5 | 18 |
| Интерес к  художественной  литературе | Проводится ежедневно между режимными моментами.  Интегрируется в другие образовательные области. | |
| Познавательное развитие | Экспериментирование с материалами и веществами  (ознакомление с окружающим миром) | 1 | 36 |
| Математические представления | 1 | 36 |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная деятельность:  рисование | 1 | 36 |
| Изобразительная деятельность:  лепка | 0,5 | 18 |
| Изобразительная деятельность:  аппликация | 0,5 | 18 |
| Музыкальная деятельность | 2 | 72 |
| Конструктивная деятельность | 1 | 36 |
| Физическое развитие | Двигательная активность  (занятие по физическому развитию) | 2 | 72 |
| Социально – коммуникативное развитие | Игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность, общение с взрослыми и сверстниками. | | |
| Итого | | 10 | 360 |
| Продолжительность организованной образовательной деятельности | | 15 мин | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений,  основной общеобразовательной программы -  образовательной программы дошкольного образования  МКДОУ № 18 г. Кирова | | |
| Образовательная область | Реализация парциальной программы Л.Л. Тимофеевой  «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». | Вторая младшая группа  (3 - 4 года) |
| Основной объем программных задач решается в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. |
| Социально – коммуникативное развитие |

*Учебный план.*

*Средняя группа 4 – 5 лет.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Обязательная часть основной общеобразовательной программы -  образовательной программы дошкольного образования  МКДОУ № 18 г. Кирова:  объем образовательной нагрузки | | | |
| Образовательная область | Вид детской деятельности | Средняя группа  (4 – 5 лет) | |
| Количество | |
| неделя | год |
| Речевое развитие | Речевая деятельность:  развитие речи | 0,5 | 18 |
| Речевая деятельность:  подготовка к обучению грамоте | 0,5 | 18 |
| Интерес к  художественной  литературе | Проводится ежедневно между режимными моментами.  Интегрируется в другие образовательные области. | |
| Познавательное развитие | Экспериментирование с материалами и веществами  (ознакомление с окружающим миром) | 1 | 36 |
| Математические представления | 1 | 36 |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная деятельность:  рисование | 1 | 36 |
| Изобразительная деятельность:  лепка | 0,5 | 18 |
| Изобразительная деятельность:  аппликация | 0,5 | 18 |
| Музыкальная деятельность | 2 | 72 |
| Конструктивная деятельность | 1 | 36 |
| Физическое развитие | Двигательная активность  (занятие по физическому развитию) | 2 | 72 |
| Социально – коммуникативное развитие | Игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность, общение с взрослыми и сверстниками. | | |
| Итого | | 10 | 360 |
| Продолжительность организованной образовательной деятельности | | 20 мин | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений,  основной общеобразовательной программы -  образовательной программы дошкольного образования  МКДОУ № 18 г. Кирова | | |
| Образовательная область | Реализация парциальной программы Л.Л. Тимофеевой  «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». | Средняя группа  (4 – 5 лет) |
| Основной объем программных задач решается в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. |
| Социально – коммуникативное развитие |

*Учебный план.*

*Старшая группа 5 – 6 лет.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Обязательная часть основной общеобразовательной программы -  образовательной программы дошкольного образования  МКДОУ № 18 г. Кирова:  объем образовательной нагрузки | | | |
| Образовательная область | Вид детской деятельности | Старшая группа  (5 – 6 лет) | |
| Количество | |
| неделя | год |
| Речевое развитие | Речевая деятельность:  развитие речи | 1 | 36 |
| Речевая деятельность:  подготовка к обучению грамоте | 1 | 36 |
| Интерес к  художественной  литературе | Проводится ежедневно между режимными моментами.  Интегрируется в другие образовательные области. | |
| Познавательное развитие | Экспериментирование с материалами и веществами  (ознакомление с окружающим миром) | 1 | 36 |
| Математические представления | 1 | 36 |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная деятельность:  рисование | 1 | 36 |
| Изобразительная деятельность:  лепка | 0,5 | 18 |
| Изобразительная деятельность:  аппликация | 0,5 | 18 |
| Музыкальная деятельность | 2 | 72 |
| Конструктивная деятельность | 1 | 36 |
| Физическое развитие | Двигательная активность  (занятие по физическому развитию) | 2 | 72 |
| Социально – коммуникативное развитие | Игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность, общение с взрослыми и сверстниками. | | |
| Итого | | 11 | 396 |
| Продолжительность организованной образовательной деятельности | | 25 мин | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений,  основной общеобразовательной программы -  образовательной программы дошкольного образования  МКДОУ № 18 г. Кирова | | | |
| Образовательная область | Реализация парциальной программы Л.Л. Тимофеевой  «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». | Старшая группа  (5 – 6 лет) | |
| Количество | |
| Социально – коммуникативное развитие | неделя | год |
| 1 | 36 |

*Учебный план.*

*Подготовительная группа 6 – 7 лет.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Обязательная часть основной общеобразовательной программы -  образовательной программы дошкольного образования  МКДОУ № 18 г. Кирова:  объем образовательной нагрузки | | | |
| Образовательная область | Вид детской деятельности | Подготовительная группа  (6 - 7 лет) | |
| Количество | |
| неделя | год |
| Речевое развитие | Речевая деятельность:  развитие речи | 1 | 36 |
| Речевая деятельность:  подготовка к обучению грамоте | 2 | 72 |
| Интерес к  художественной  литературе | Проводится ежедневно между режимными моментами.  Интегрируется в другие образовательные области. | |
| Познавательное развитие | Экспериментирование с материалами и веществами  (ознакомление с окружающим миром) | 1 | 36 |
| Математические представления | 2 | 72 |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная деятельность:  рисование | 1 | 36 |
| Изобразительная деятельность:  лепка | 0,5 | 18 |
| Изобразительная деятельность:  аппликация | 0,5 | 18 |
| Музыкальная деятельность | 2 | 72 |
| Конструктивная деятельность | 1 | 36 |
| Физическое развитие | Двигательная активность  (занятие по физическому развитию) | 2 | 72 |
| Социально – коммуникативное развитие | Игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность, общение с взрослыми и сверстниками. | | |
| Итого | | 13 | 468 |
| Продолжительность организованной образовательной деятельности | | 30 мин | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений,  основной общеобразовательной программы -  образовательной программы дошкольного образования  МКДОУ № 18 г. Кирова | | | |
| Образовательная область | Реализация парциальной программы Л.Л. Тимофеевой  «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». | Подготовительная группа  (6 - 7 лет) | |
| Количество | |
| Социально – коммуникативное развитие | неделя | год |
| 1 | 36 |

*Совместная образовательная деятельность*

*воспитателя и воспитанников в режимных моментах.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности в неделю | | | |
| Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подгото-  вительная группа |
| ► Общение | | | | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-  эмоционального опыта | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| ►Игровая деятельность | | | | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно - конструктивные игры) | ежедневно | ежедневно | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно - конструктивные игры) | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Театрализованные игры | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| ► Познавательная и исследовательская деятельность | | | | |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности) | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| ► Формы творческой активности, обеспечивающие художественно – эстетическое развитие детей | | | | |
| Музыкально – театральная гостиная  (музыкальный досуг) | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Творческая мастерская  (рисование, лепка, аппликация, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Чтение художественных произведений | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| ► Самообслуживание и элементарный бытовой труд | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

**3.1.8. Примерный календарный план воспитательной работы.**

План является единым для ДОУ.

ДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводятсяся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

− погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);

− разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты; − организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз. Данный цикл является примерным.

На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет развертываться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении

Календарный план воспитательной работы составляется на каждый учебный год: к основным мероприятиям добавляются мероприятия в соответствии с тематическим планированием.

*Примерный календарный план воспитательной работы.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Сентябрь | | | | |
| Познавательное  Социальное | «День знаний»  (1 сентября) | • Развлечение/Путешествие/Квест  • Проводится на улице или в зале. | все возрастные группы | Музыкальный руководитель.  Воспитатели. |
| Посещение торжественной линейки в школе.  Поднятие государственного флага. | 6 – 7 лет | Воспитатели.  Старший воспитатель. |
| Познавательное  Социальное  Эстетическое | «Новоселье» | • Тематический досуг.  • Путешествие по группе, продуктивная деятельность, музыкальная деятельность, театральная деятельность. | 2 – 4 года | Воспитатели.  Музыкальный руководитель. |
| Познавательное  Социальное  Патриотическое  Духовно - нравственное | «День окончания Второй мировой войны»  (3 сентября) | • Тематическая беседа.  • Виртуальные экскурсии «Эхо войны»; беседы с просмотром презентаций и видео роликов. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Познавательное | «Международный день распространения грамотности»  (8 сентября) | • Интерактивные занятия.  • Тематические виртуальные экскурсии, беседы с просмотром презентаций и видео роликов. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Познавательное  Социальное  Трудовое  Эстетическое  Духовно - нравственное | «День воспитателя и всех дошкольных работников»  (27 сентября) | •Развлечение/Концерт/Праздничная программа/Тематический день  • Выставка детских рисунков, праздничное оформление рекреаций (конкурс фотозон), создание поздравления воспитанников для педагогов ДОУ (видеопоздравление, концерт и т.д.), поздравление сотрудников, вручение сувениров, изготовление грамот, табличек, рисование портретов сотрудников. | все возрастные группы | Заведующий.  Старший воспитатель.  Музыкальный руководитель.  Воспитатели. |
| Социальное  Трудовое  Эстетическое  Патриотическое  Физическое и оздоровительное | «Наш участок самый чистый» | • Трудовая акция.  • Помощь старших дошкольников малышам. | все возрастные группы | Воспитатели. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Октябрь | | | | |
| Познавательное  Социальное  Трудовое  Эстетическое  Духовно - нравственное | «Международный день пожилых людей»  (1 октября) | • Тематическая беседа.  • Рассказы детей о своих бабушках и дедушках; фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой», продуктивная деятельность «Подарок для бабушки и дедушки», заучивание, музыкальная деятельность. | все возрастные группы | Воспитатели.  Музыкальный руководитель. |
| Познавательное Эстетическое | «Международный день музыки»  (1 октября) | • Тематическое занятие.  • Знакомство с выдающимися музыкантами, прослушивание известных классических произведений, виртуальная экскурсия в филармонию, знакомство с музыкальными инструментами, прослушивание музыкальных произведений, продуктивная деятельность. | все возрастные группы | Воспитатели.  Музыкальный руководитель. |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное | «День защиты животных»  (4 октября) | • Тематическое занятие/Виртуальная экскурсия  • Знакомство с проблемой бездомных животных, воспитание ответственности за питомцев, творческая выставка «Ты мой друг и я твой друг», викторина «Я знаю много животных». | все возрастные группы | Воспитатели. |
| Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное | «День учителя»  (5 октября) | • Тематическая беседа.  • Знакомство с профессией «учитель», приглашение учителя на встречу, просмотр видеоматериалов, мультфильмов, проведение урока. | 6 – 7 лет | Воспитатели. |
| Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное  Трудовое  Эстетическое  Физическое и оздоровительное | «День отца в России»  (третье воскресенье октября) | • Тематическая беседа/Досуг/ Спортивное развлечение  • Рассказы детей о своих папах, мероприятия с участием пап, фотовыставка «Вот он какой, мой папа!», продуктивная деятельность. | все возрастные группы | Воспитатели.  Музыкальный руководитель.  Инструктор по физической культуре. |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательной  Эстетическое | «Осень в гости к нам пришла» | • Развлечение.  • Сезонные изменения в природе, важность роли человека в уборке урожая, музыкальная деятельность, театрализация, игровая деятельность.  «Краски осени»: выставка поделок на осеннюю тематику, созданных из различных материалов, выполненных совместно с родителями. | все возрастные группы | Воспитатели.  Музыкальный руководитель. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Ноябрь | | | | |
| Патриотическое  Духовно - нравственное  Социальное  Познавательное  Физическое и оздоровительное  Эстетическое | «День народного единства»  (4 ноября) | • Тематическое занятие/Спортивное развлечение  • Семьи воспитанников разных национальностей представляют традиции, народные костюмы фольклор своего народа, просмотр видеоматериалов, просмотр иллюстраций, спортивное развлечение «Подвижные игры народов мира». | 3 – 7 лет | Воспитатели.  Музыкальный руководитель.  Инструктор по физической культуре. |
| Патриотическое  Духовно - нравственное  Социальное  Познавательное | «День памяти погибших при исполнении служебных  обязанностей сотрудников органов  внутренних дел  России»  (8 ноября) | • Тематическое занятие.  • Знакомство с профессиями, просмотр видеоматериалов, просмотр иллюстраций, приглашение сотрудников органов внутренних дел России, виртуальная экскурсия. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Познавательное  Социальное  Трудовое  Эстетическое  Духовно - нравственное | «С днем рождения детский сад» | • Развлечение/Праздничная программа  • Выставка детских рисунков, праздничное оформление рекреаций (конкурс фотозон), создание поздравления воспитанников для педагогов ДОУ (видеопоздравление, концерт и т.д.), поздравления от родителей. | все возрастные группы | Заведующий.  Старший воспитатель.  Музыкальный руководитель.  Воспитатели. |
| Духовно - нравственное  Социальное  Познавательное  Трудовое  Эстетическое | «День матери»  (последнее воскресенье ноября) | • Музыкальный тематическое занятие.  • Привитие любви, уважения, почитания матери, выставки продуктивной деятельности, музыкальная деятельность, чтение, заучивание. | все возрастные группы | Музыкальный руководитель.  Воспитатели. |
| Фото – выставка «Наши Мамочки». | 6 – 7 лет |
| Патриотическое  Социальное  Познавательное | «День Государственного герба Российской  Федерации»  (30 ноября) | • Тематическая беседа.  • Закрепление знаний символики РФ, просмотр видеоматериалов. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное  Физическое и оздоровительное  Трудовое  Эстетическое | Групповые конкурсы чтецов | • Тема для выбора произведений для конкурса определяется ежегодно.  Форму и место проведения выбирают воспитатели.  Сценарий составляют воспитатели.  Стихи с каждым ребенком выбирают и заучивают родители (законные представители). | все возрастные группы | Воспитатели.  Музыкальный руководитель. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Декабрь | | | | |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное | «День  добро вольца (волонтера) в России»  (5 декабря) | • Тематическая беседа.  • Просмотр видеороликов с целью закрепления знаний о волонтерском движении. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Познавательное  Трудовое  Эстетическое | «Международный день художника»  (8 декабря) | • Тематическая выставка детских рисунков/ Тематическое занятие  • Выставки детских рисунков, с использованием различных художественных средств. | все возрастные группы | Воспитатели. |
| Тематическое занятие с целью знакомства с известными художниками и их произведениями. | 5 – 7 лет |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное | «День Героев Отечества»  (9 декабря) | • Тематическая беседа.  • Виртуальные экскурсии, рассматривание, чтение, просмотр видеоматериалов. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное | «День Конституции Российской Федерации»  (12 декабря) | • Тематическая беседа.  • Знакомство с основным документом РФ, права и обязанности граждан, просмотр видеоматериалов. | 6 – 7 лет | Воспитатели. |
| Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное  Трудовое  Эстетическое | «Новый год» | • Праздник.  • Украшение групп, зала, смотр – конкурс на лучшее новогоднее оформление групп, работа «Мастерских Деда Мороза», написание писем, создание эмоционально окрашенной обстановки, сюрпризов, подарки для малышей. | все возрастные группы | Старший  воспитатель.  Воспитатели.  Музыкальный руководитель. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Январь | | | | |
| Патриотическое  Социальное  Познавательное  Физическое и оздоровительное  Эстетическое | «Зимние забавы» | • Спортивные развлечения.  • Игры, спортивные упражнения, эстафеты, художественное слово, рассматривание, продуктивная деятельность, фото – газета «Неделя здоровья. Я вырасту здоровым». | все возрастные группы | Инструктор по физической культуре.  Воспитатели. |
| Патриотическое  Социальное  Познавательное  Эстетическое | «Рождественские посиделки» | • Фольклорное развлечение.  • Знакомство с Рождественскими традициями, народным фольклором, прощание с елочкой. | все возрастные группы | Воспитатели.  Музыкальный руководитель. |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное | «День снятия  блокады Ленинграда»  (27 января) | • Тематическая беседа.  • Виртуальная экскурсия, приглашение ветеранов войны, рассматривание, чтение, прослушивание, просмотр видеоматериалов, создание мини – музея. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Февраль | | | | |
| Патриотическое  Познавательное  Трудовое  Эстетическое | «День российской науки»  (8 февраля) | • Тематическое занятие/ Лаборатория/Творческая мастерская  • Знакомство с известными изобретателями, конкурс детских изобретений, просмотр видеоматериалов. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Патриотическое  Познавательное | «Международный день родного языка»  (21 февраля) | • Тематическое занятие.  • Чтение художественной литературы, рассказы детей о своих национальностях, воспитание толерантности, чувство гордости за свой народ. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное  Физическое и оздоровительной  Трудовое  Эстетическое | «День защитника Отечества»  (23 февраля) | • Музыкально- спортивный праздник/ Тематическая беседа  • Просмотр видеоматериалов, приглашение пап в группы, виртуальные экскурсии, продуктивная деятельность «Подарки для пап, дедушек», стенгазеты, фотовыставки. | все возрастные группы | Воспитатели.  Музыкальный руководитель.  Инструктор по физической культуре. |
| Совместный физкультурный праздник с папами. | 6 – 7 лет |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Март | | | | |
| Патриотическое  Познавательное  Эстетическое | «Эх, Масленица!» | • Фольклорное развлечение.  • Место проведения: улица.  Привлечение дошкольников к народной праздничной культуре, традициям русского народа, народному фольклору. | все возрастные группы | Музыкальный руководитель.  Воспитатели. |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное  Трудовое  Эстетическое | «8 Марта!» | • Праздник.  • Участие мам и бабушек, музыкальная деятельность, чтение и заучивание, продуктивная деятельность, фотовыставка. | все возрастные группы | Музыкальный руководитель.  Воспитатели. |
| Выставка «Наши мамы – рукодельницы». | 5 – 6 лет | Воспитатели. |
| Социальное  Познавательное  Трудовое  Эстетическое | «Всемирный День театра»  (27 марта) | • Театральная неделя.  • Конкурс театральных постановок «Театральная весна», выставка творческих работ «В мире театра». | все возрастные группы | Старший воспитатель.  Музыкальный руководитель.  Воспитатели. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Апрель | | | | |
| Патриотическое  Социальное  Познавательное  Эстетическое | «Весна – красна» | • Развлечение.  • Музыкальная деятельность, чтение и заучивание, просмотр видеоматериалов, продуктивная деятельность: выставка творческих работ «Весна – красна». | все возрастные группы | Музыкальный руководитель.  Воспитатели. |
| Познавательное  Трудовое  Эстетическое | «День Космонавтики»  (12 апреля) | • Тематическое занятие/Экскурсия  • продуктивная деятельность, тематические уголки, посещение музея космонавтики, творческий конкурс «Космические чудеса», просмотр видеоматериалов. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Патриотическое  Познавательное  Эстетическое  Трудовое | «День Земли»  (22 апреля) | • Тематическое занятие/ Интеллектуальный конкурс  • Беседы о нашей планете, бережном отношении к природе, просмотр видеоматериалов, дидактические игры, продуктивная деятельность. | все возрастные группы | Воспитатели. |
| Интеллектуальный конкурс «Знатоки природы». | 5 – 7 лет |
| Патриотическое  Познавательное  Трудовое  Социальное  Эстетическое | «Мой любимый детский сад» | Акция по благоустройству и озеленению территории ДОУ с привлечение родителей (законных представителей). | все возрастные группы | Коллектив ДОУ. |
| Познавательное | «Знатоки математики» | Математическая олимпиада | 6 – 7 лет | Старший воспитатель |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Май | | | | |
| Патриотическое  Социальное  Познавательное  Эстетическое  Трудовое | «Праздник Весны и Труда»  (1 мая) | • Тематическая беседа/ Коллаж/Фоторепортаж  • Расширение представлений детей о труде взрослых, о значении их труда для общества, воспитание уважения к людям труда.  Продуктивная деятельность, слушание, просмотр видеоматериалов, приглашение людей труда. | 4 – 7 лет | Воспитатели. |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное  Трудовое  Эстетическое | «День Победы»  (9 мая) | • Мирная акция/Музыкально- спортивный праздник/Возложение цветов к Вечному огню/Тематическая беседа  • Просмотр видеоматериалов, приглашение ветеранов, продуктивная деятельность, запуск белых голубей и бумажных самолетиков в небо, чтение, рассматривание. | 3 – 7 лет | Воспитатели. |
| Мини-музей "Помним... чтим... гордимся!": в группах.  Акция «Подарок ветерану».  Акция «Георгиевская ленточка от дошколят». | 3 – 7 лет |
| Музыкально- спортивный праздник. | 5 – 6 лет | Музыкальный руководитель.  Инструктор по физической культуре.  Воспитатели. |
| Возложение цветов к Вечному огню. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Участие в акции «Бессмертный полк». | Воспитанники и родители (законные представители) |
| Патриотическое  Познавательное | «День славянской письменности и культуры»  (24 мая) | • Тематическая беседа.  • Чтение художественной литературы, просмотр видеоматериалов. | 6 – 7 лет | Воспитатели. |
| Социальное.  Познавательное. | «До свидания, детский сад!» | • Праздник.  Поздравление от воспитанников младших групп. | 6 – 7 лет | Музыкальный руководитель.  Воспитатели. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Июнь | | | | |
| Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное  Физическое и оздоровительной  Трудовое  Эстетическое | «День защиты детей»  (1 июня) | • Праздник/Путешествие/Квест  • Место проведения: улица.  Площадки с выполнением разнообразной деятельности, рисование на асфальте, чтение и заучивание, музыкальная деятельность, спортивные игры, эстафеты, викторины. | все возрастные группы | Музыкальный руководитель.  Воспитатели.  Инструктор по физической культуре. |
| Патриотическое  Социальное  Познавательное | «День русского языка»  (6 июня) | • Тематическая беседа.  • Чтение художественной литературы, беседа о государственном языке РФ, чтение произведений А.С. Пушкина. | 4 – 7 лет | Воспитатели. |
| Патриотическое  Социальное  Познавательное  Физическое и оздоровительной  Эстетическое | «День России»  (12 июня) | • Военно- патриотическая спортивная игра/ Познавательно - игровая программа  • Место проведения: улица.  Продвижение по территории ДОУ по заданному маршруту с донесением и выполнением заданий. | 5 – 7 лет | Музыкальный руководитель.  Воспитатели.  Инструктор по физической культуре. |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное  Эстетическое | «День памяти и скорби»  (22 июня) | • Тематическая беседа.  • Экскурсии, мини – музеи «Эхо войны», просмотр видеоматериалов, иллюстраций, выставки книг, продуктивная деятельность, приглашение ветеранов, прослушивание музыкальных произведений. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Патриотическое  Познавательное  Физическое и оздоровительной | «Вятские народные игры» | • Спортивное развлечение | все возрастные группы | Инструктор по физической культуре.  Воспитатели. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Июль | | | | |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное  Физическое и оздоровительное  Трудовое  Эстетическое | «День семьи, любви и верности»  (8 июля) | • Праздник/Развлечение  • Место проведения: улица.  Семейные спортивные соревнования, продуктивная деятельность, музыкальная деятельность, чтение и заучивание, просмотр видеоматериалов. | все возрастные группы | Музыкальный руководитель.  Воспитатели.  Инструктор по физической культуре. |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное  Физическое и оздоровительное  Трудовое  Эстетическое | «День Нептуна» | • Развлечение.  • Место проведения: улица.  Игры с водой, спортивное соревнование, музыкальная деятельность. | все возрастные группы | Музыкальный руководитель.  Воспитатели.  Инструктор по физической культуре. |
| Патриотическое  Социальное  Познавательное  Трудовое  Эстетическое | «Песочный дворик» | Творческий конкурс. | все возрастные группы | Старший воспитатель |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Август | | | | |
| Социальное  Познавательное  Физическое и оздоровительное | «День физкультурника»  (12 августа) | • Спортивный праздник.  • Место проведения: улица. | все возрастные группы | Инструктор по физической культуре.  Воспитатели. |
| Патриотическое  Познавательное  Эстетическое | «День Государственного флага Российской  Федерации»  (22 августа) | • Тематическое занятие.  • Знакомство/закрепление знаний символики РФ.  Просмотр видеоматериалов, продуктивная деятельность. | 4 – 7 лет | Воспитатели. |
| Акция «Мы едины» с выходом на улицы города и вручением флага России жителям города. | 6 – 7 лет |
| Познавательное  Эстетическое | «День российского кино»  (27 августа) | • Тематическое занятие.  • Просмотр видеоматериалов, профессии кино, дидактические игры,  викторина, продуктивная деятельность. | 4 – 7 лет | Воспитатели. |
| Патриотическое  Социальное  Познавательное  Физическое и оздоровительное  Эстетическое | «До свидания, Лето!» | • Развлечение.  • Место проведения: улица.  Чтение художественной литературы, песни о лете, дружбе, детстве, спортивные игры. | все возрастные группы | Инструктор по физической культуре.  Музыкальный руководитель.  Воспитатели. |

* + 1. **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Традиционные события, праздники, мероприятия ДОУ строятся на основе федерального календарного плана воспитательной работы, представляют собой годовой цикл мероприятий,

проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной работы.

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

-исторические и общественно значимые события;

-сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;

-национальные праздники, традиции;

-тематические недели.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ.

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц |  |
| Сентябрь | 1 сентября: День знаний.  3 сентября: День окончания Второй мировой войны.  8 сентября: Международный день распространения грамотности.  27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников. |
| Октябрь | 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки.  4 октября: День защиты животных.  5 октября: День учителя.  Третье воскресенье октября: День отца в России. |
| Ноябрь | 4 ноября: День народного единства.  8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.  Последнее воскресенье ноября: День матери в России.  30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. |
| Декабрь | 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России.  8 декабря: Международный день художника.  9 декабря: День Героев Отечества.  12 декабря: День Конституции Российской Федерации.  31 декабря: Новый год. |
| Январь | 27 января:  День снятия блокады Ленинграда. |
| Февраль | 8 февраля: День российской науки.  21 февраля: Международный день родного языка.  23 февраля: День защитника Отечества. |
| Март | 8 марта: Международный женский день.  27 марта: Всемирный день театра. |
| Апрель | 12 апреля: День космонавтики. |
| Май | 1 мая: Праздник Весны и Труда.  9 мая: День Победы.  24 мая: День славянской письменности и культуры. |
| Июнь | 1 июня: День защиты детей.  6 июня: День русского языка.  12 июня: День России.  22 июня: День памяти и скорби. |
| Июль | 8 июля: День семьи, любви и верности. |
| Август | 12 августа: День физкультурника.  22 августа: День Государственного флага Российской Федерации.  27 августа: День российского кино. |

**3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**3.2.1. Парциальная программа Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет».**

Дополнительного материально-технического обеспечения не требуется.

Для успешной реализации второй части, формируемой участниками образовательных отношений, созданы условия:

1) методически литература:

- парциальная программа Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»;

- «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе»;

- «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе»;

- «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе»;

- «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе»;

- Л.Л. Тимофеева «Рабочая тетрадь. Формирование культуры безопасности. Подготовительная к школе группа»,

- Л.Л. Тимофеева «Рабочая тетрадь. Формирование культуры безопасности. Старшая группа»;

2) методические разработки занятий;

3) наглядно-методическое обеспечение:

- Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Безопасность. Дорожная безопасность.

- Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Безопасность. Стихийные явления природы.

- Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Безопасность. Пожарная безопасность.

- Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Безопасность. Стихийные явления природы – 1.

- Пожарная безопасность. Беседы с ребёнком.

- Демонстрационный материал. Азбука безопасности. На природе. Чрезвычайные ситуации в стихах и картинках.

- Демонстрационный материал. Азбука безопасности. Один в доме. Чрезвычайные ситуации в стихах и картинках.

- ОБЖ. Безопасное общение. Беседы с ребёнком.

- Береги здоровье. Демонстрационный материла для дома и детского сада.

- Уроки безопасности. Демонстрационный материал «Если ты один дома» - методические рекомендации к набору карточек «Один дома»

- Уроки безопасности. Демонстрационный материал «Правила безопасности для детей» - методические рекомендации к набору карточек «Как избежать неприятностей»

- Дидактическая игра «Если малыш поранился». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Учимся оказывать первую медицинскую помощь.

- Демонстрационный материал. Соблюдай правила дорожного движения. Детям от 5 лет.

- Дидактическая игра «Не играй с огнем!». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально.

- Дидактическая игра. Зуб Неболей-ка.

- Лото «Дорожные знаки».

- Правила дорожного движения. Плакаты для детей.

- Безопасное поведение на природе. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром.

4) Электронные образовательные ресурсы:

- видеофильм «Смешарики. Азбука безопасности»,

- презентации.

5) технические средства обучения.

**3.2.1.** **Рабочая программа по социально – коммуникативному развитию «Безопасность для малышей» для детей раннего возраста от 2 до 3 лет.**

• Методическая литература.

1. Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада.Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: «Мозаика – Синтез».

2. Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М.: Просвещение.

3. Н.С. Голицына. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Скрипторий.

4. Образовательное пространство ДОУ. Ребенок познает мир. Для младших дошкольников. Игровые занятия по формированию представлений о себе. Автор – составитель Т.В. Смирнова. - Волгоград: Учитель.

5. Т.А. Шорыгина. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице.М.: Творческий центр «Сфера».

6. К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез.

7. ФГОСДО: практика реализации. Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе. Тематическое планирование. Формы взаимодействия. Виды деятельности. Волгоград: Учитель.

8. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение.

9. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2 - 7 лет. – Москва: «Мозаика 0. – Синтез».

10. О.В. Дыбина. Неизведанное рядом.Опыты и эксперименты для дошкольников. **–** М.: «Творческий центр «Сфера».

• Наглядные пособия.

1. Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Безопасность. Дорожная безопасность.

2. Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Безопасность. Стихийные явления природы.

3. Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Безопасность. Пожарная безопасность.

4. Светлана Вохринцева. Проект «Планета Земля». Безопасность. Стихийные явления природы - 1.

5. Пожарная безопасность. Беседы с ребёнком.

6. Демонстрационный материал. Азбука безопасности. На природе. Чрезвычайные ситуации в стихах и картинках.

7. Демонстрационный материал. Азбука безопасности. Один в доме. Чрезвычайные ситуации в стихах и картинках.

8. ОБЖ. Безопасное общение. Беседы с ребёнком.

9. Береги здоровье. Демонстрационный материла для дома и детского сада.

10. Уроки безопасности. Демонстрационный материал «Если ты один дома» - методические рекомендации к набору карточек «Один дома»

11. Уроки безопасности. Демонстрационный материал «Правила безопасности для детей» - методические рекомендации к набору карточек «Как избежать неприятностей»

12. Дидактическая игра «Если малыш поранился». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Учимся оказывать первую медицинскую помощь.

13. Дидактическая игра «Не играй с огнем!». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально.

14. Лото «Дорожные знаки».

15. Правила дорожного движения. Плакаты для детей.

16. Безопасное поведение на природе. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром.

**•** Электронные образовательные ресурсы.

1. Видеофильм. Смешарики. Азбука безопасности.

2. Презентация «Огонь».

**4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**4.1.** **Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.**

**Краткая презентация Программы.**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 18» города Кирова разработана авторским коллективом учреждения на основе Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями) и Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

Программа позволяет реализовать основополагающие функций дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

-создание единого ядра содержания ДО, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

-создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

На основе Программы детского сада строится образовательный процесс для детей дошкольного возраста (2-7 лет) в группах общеразвивающей направленности.

В Программе акцентируется внимание на специфическую роль игры и обучения.

Основой успешности достижения целей, поставленных Программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка.

Содержание Программы, образовательные задачи и содержание образовательной работы разнесены по пяти образовательным областям, заданным федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие). Кроме того, в группах для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья реализуется коррекционно-развивающее направление (речевые нарушения, задержка психического развития).

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия);

- в ходе режимных моментов;

- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;

- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлено на овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально- личностное и социально-коммуникативное развитие.

*Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.*

В ДОУ функционирует 12 групп полного дня:

1 младшая группа (раннего возраста) – дети с 2 до 3 лет

2 младшая группа – дети с 3 до 4 лет

средняя группа – дети с 4 до 5 лет

старшая группа – дети с 5 до 6 лет

подготовительная группа – дети с 6 до 7 лет

В ДОУ принимаются воспитанники независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, отношения к религии.

В детском саду воспитываются дети с ограниченными возможностями здоровья, которые получают квалифицированную помощь по коррекции недостатков в развитии.

Механизмом адаптации Программы ДОУ для детей с ОВЗ в группах общеразвивающей направленности служит адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей.

**4.2. Используемые программы.**

**►** Ранний возраст: рабочая программа по социально – коммуникативному развитию «Безопасность для малышей» для детей раннего возраста от 2 до 3 лет.

► Дошкольный возраст с 3 до 7 лет:

Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

**4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Программа поддерживает многообразие форм партнерства с родителями. Среди которых: анализ конкретных ситуаций, мастер-классы, совместные проекты, беседы с родителями, дни открытых

дверей для родителей, консультация для родителей, тематические встречи с родителями, открытые просмотры организованной образовательной деятельности детей, совместные утренники и развлечения, выставки детских работ, общение с родителями и другие.

Перед педагогическим коллективом ДОУ стоит цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;

- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием воспитательно-образовательного процесса;

- психолого-педагогическое просвещение;

- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;

- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;

- взаимодействие педагогов с советом родителей.

Модель взаимодействия педагога и родителей:

1. первый этап (ознакомительный) предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация),
2. второй этап – обще профилактический - включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, информационные буклеты), со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий,
3. третий этап – индивидуальная работа посвящена знакомству с опытом семейного воспитаниями, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников; со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи,
4. четвертый этап – интегративный (организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, конкурсов, выставок, деловые игры, родительский клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных мероприятиях).

**4.4. Список сокращений, используемый в Программе.**

|  |  |
| --- | --- |
| ДОУ | Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 18» города Кирова. |
| ДО | Дошкольное образование. |
| КРР | Коррекционно – развивающая работа. |
| ОВЗ | Ограниченные возможности здоровья. |
| РППС | Развивающая предметно – пространственная среда. |
| ОПП | Особые образовательные потребности. |
| ППк | Психолого-педагогический консилиум. |
| ПМПК | Психолого – медико-педагогический консилиум. |
| ИПРА | Индивидуальная программа реабилитации или абилитации. |
| ИОМ | Индивидуальный образовательный маршрут. |
| ФАОП ДО | Федеральная адаптированная образовательная программа ДО. |

**5. ПРИЛОЖЕНИЯ.**

**Приложение 1.**

**Система работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья.**

**Алгоритм по организации работы**

**с заключениями ПМПК г. Кирова**

**в МКДОУ № 18 г. Кирова.**

1. Прием заключения психолого – медико – педагогической комиссии г. Кирова от родителя (законного представителя) с выдачей расписки администрацией и регистрация в реестре (приложения № 3).

1.1. Прием заявления на согласие от родителя (законного представителя) на обучение ребенка по адаптированной общей образовательной программе (далее АООП) в соответствии с заключением ПМПК г. Кирова (приложение № 4).

1.2. Прием заявления на отказ от родителя (законного представителя) на обучение ребенка по адаптированной общей образовательной программе в соответствии с заключением ПМПК г. Кирова (приложение № 5).

2. Выдача уведомления родителям (законным представителям) о проведении углубленного обследования специалистами детского сада с целью выявления резервных возможностей ребенка под роспись во втором экземпляре не позднее, чем в трехдневный срок специалистами, воспитателями (приложение № 6)

3. Издание приказа заведующего МКДОУ о составе участников разработки АООП, об их полномочиях и ответственности не позднее, чем в трехдневный срок с момента получения заявления от родителя (законного представителя) на обучение ребенка по адаптированной общей образовательной программе (далее АООП) в соответствии с заключением ПМПК г. Кирова.

4. Проведение углубленного обследования ребенка специалистами детского сада с целью выявления его резервных возможностей в течение двух недель с момента получения заключения ПМПК г. Кирова от родителя (законного представителя).

5. Заполнение динамического дневника на обследуемого ребенка воспитателями, учителем – логопедом и педагогом – психологом.

6. Разработка, обсуждение и утверждение АООП.

7. Издание приказа заведующего о переводе воспитанника на обучение по АООП в соответствии с заключением ПМПК г. Кирова после утверждения программы.

8. Индивидуальная консультация родителя (законного представителя) по ознакомлению с индивидуальным маршрутом развития ребенка или АООП под роспись во втором экземпляре специалистами, либо старшим воспитателем.

8.1. Выдача письменной информации родителю (законному представителю) о наличии специалистов в г. Кирове, которые необходимы его ребенку согласно заключению ПМПК г. Кирова и услуги, которых не может предоставить МКДОУ № 18 г. Кирова с написанием родителем (законным представителем) расписки о получении данной информации (приложение № 7,8).

9. Проведение коррекционных занятий с регистрацией специалистами в журнале коррекционных занятий и регистрацией в журнале посещаемости с обязательной подписью воспитателя за каждое занятие.

10. Отражение динамики развития ребенка 1 раз в квартал с ознакомлением родителей (законных представителей) через индивидуальные консультации.

11. По окончанию учебного года с родителями (законными представителями) проводится индивидуальная консультация по ознакомлению с итогами работы под роспись.

**Расписка**

**о приеме заключения психолого – медико – педагогической комиссии г. Кирова**

№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_ Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. ребёнка, дата рождения

в муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 18» города Кирова.

Заключение предъявлено \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата, Ф.И.О. родителя (подпись, расшифровка)

Заключение принял\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата, Ф.И.О., должность

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(должность руководителя образовательной организации)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
 (Ф. И. О. руководителя)

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 (Ф. И. О. родителя/ законного представителя)

проживающего по адресу:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(контактный телефон)

**ЗАЯВЛЕНИЕ**

**о согласии на обучение**

**по адаптированной общей образовательной программе**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

являясь родителем (законным представителем)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
 (Ф. И. О. ребенка, дата рождения)

на основании статьи 55 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и на основании рекомендаций ПМПК г. Кирова от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. №\_\_\_\_\_\_\_, даю свое согласие на обучение по адаптированной общей образовательной программе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
 (Ф. И. О. ребенка)

\_в\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 (наименование образовательной организации)

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
 (подпись) (Ф.И.О родителя/законного   
 представителя)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
(должность руководителя образовательной организации)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
 (Ф. И. О. руководителя)

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 (Ф. И. О. родителя/ законного представителя)

проживающего по адресу:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(контактный телефон)

**ЗАЯВЛЕНИЕ**

**об отказе на обучение**

**по адаптированной общей образовательной программе**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

являясь родителем (законным представителем)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
 (Ф. И. О. ребенка, дата рождения)

на основании статьи 55 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и на основании рекомендаций ПМПК г. Кирова от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. №\_\_\_\_\_\_\_, отказываюсь переводить \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
 (Ф. И. О. ребенка)

на обучение по адаптированной общей образовательной программе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 (наименование образовательной организации)

О последствиях предупрежден (а)

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
 (подпись) (Ф.И.О родителя/законного   
 представителя)

**Уведомление**

**Уважаемые родители (законные представители)!**

Уведомляем Вас о том, что с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ с целью организации работы по

дата

результатам рекомендаций ПМПК г. Кирова с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф. И. ребенка, дата рождения

будет проведено углубленное обследование специалистами МКДОУ № 18 г. Кирова с целью выявления его резервных возможностей в течение двух недель. С результатами углубленного обследования Вы будете ознакомлены на индивидуальной консультации.

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_

Подпись (расшифровка) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

Второй экземпляр уведомления получен лично \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

**Расписка**

**о получении письменной информации** о **наличии специалистов в г. Кирове, которые необходимы моему ребенку согласно заключению ПМПК г. Кирова и услуги, которых не может предоставить МКДОУ № 18 г. Кирова**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И ребёнка, дата рождения

Специалисты: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата получения информации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. родителя (подпись, расшифровка)

**Уведомление**

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. родителя/законного представителя)

ознакомлен с информацией о наличии сети ресурсных центров в г. Кирове по работе с разными категориями детей.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
 (дата) (подпись) (Ф.И.О родителя/законного представителя)

**Дневник динамического наблюдения за воспитанником с ОВЗ**

**Фамилия Имя воспитанника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Возрастная группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Воспитатели группы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. ***Социально-бытовое развитие***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | **Показатели развития** | **Дата/возраст** | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  | |
| **Общение со взрослыми** | | | | | | | | | |
| **1** | | - легко адаптируется в новой обстановке |  |  |  |  |  |  | |
| - легко идет на контакт, проявляет инициативу |  |  |  |  |  |  | |
| - откликается на инициативу взрослого |  |  |  |  |  |  | |
| - избегает |  |  |  |  |  |  | |
| **Общение со сверстниками** | | | | | | | | | |
| **1** | - легко устанавливает дружеские взаимоотношения | |  |  |  |  |  |  |
| - откликается на инициативу сверстника | |  |  |  |  |  |  |
| - избегает взаимодействия | |  |  |  |  |  |  |
| **2** | - проявляет качества лидера | |  |  |  |  |  |  |
| - предпочитает подчиняться другим | |  |  |  |  |  |  |
| **3** | - успешно разрешает конфликты со сверстниками | |  |  |  |  |  |  |
| - в ситуации конфликта просит помощи взрослого | |  |  |  |  |  |  |
| - не умеет разрешать конфликты | |  |  |  |  |  |  |
| **Игра** | | | | | | | | | |
| **1** | | - успешно участвует в коллективной игре |  |  |  |  |  |  | |
| - предпочитает играть один |  |  |  |  |  |  | |
| **2** | | - умеет организовать игру, занять других детей |  |  |  |  |  |  | |
| - откликается на инициативу других детей |  |  |  |  |  |  | |
| - не умеет организовать игру, |  |  |  |  |  |  | |
| **3** | | - в игре ориентируется на правила |  |  |  |  |  |  | |
| - может выполнять правила с помощью взрослого и других детей |  |  |  |  |  |  | |
| - правила не принимает |  |  |  |  |  |  | |
| **Самообслуживание и хозяйственный труд** | | | | | | | | | |
| **1** | | - инициативен, самостоятелен в самообслуживании, |  |  |  |  |  |  | |
| - самостоятелен в самообслуживании, требуется незначительная помощь |  |  |  |  |  |  | |
| - снижен интерес к самообслуживанию, требуется помощь |  |  |  |  |  |  | |
| **2** | | - хороший организатор повседневной трудовой деятельности |  |  |  |  |  |  | |
| - труд результативен при небольшой помощи взрослого или сверстников |  |  |  |  |  |  | |
| - результативность трудовой деятельности низкая, требуются указания, прямая помощь при выполнении |  |  |  |  |  |  | |
| **Моторика** | | | | | | | | | |
| **1** | | - общая моторика развита хорошо, скоординирован, ловок |  |  |  |  |  |  | |
| - общая моторика развита недостаточно |  |  |  |  |  |  | |
| **2** | | - развитие мелкой моторики соответствует возрастной норме |  |  |  |  |  |  | |
| - развитие мелкой моторики ниже возрастной нормы |  |  |  |  |  |  | |
| **Особенности деятельности** | | | | | | | | | |
| **1.** | | - в основном проявляет самостоятельность |  |  |  |  |  |  | |
| - постоянно нуждается в помощи взрослого, несамостоятелен |  |  |  |  |  |  | |
| **2.** | | - работоспособен, энергичен |  |  |  |  |  |  | |
| - работоспособность неустойчивая, зависит от настроения и интереса |  |  |  |  |  |  | |
| - быстро утомляется |  |  |  |  |  |  | |
| **Особенности усвоения содержания программы** | | | | | | | | | |
|  | | -имеет запас представлений о себе и своей семье, умеет им пользоваться |  |  |  |  |  |  | |
|  | | -имеет запас сведений об окружающем мире, умеет ими пользоваться |  |  |  |  |  |  | |
|  | | -количественные отношения |  |  |  |  |  |  | |
|  | | -счетные операции |  |  |  |  |  |  | |
|  | | -цвет, форма предметов |  |  |  |  |  |  | |
| **Изобразительная деятельность и конструирование** | | | | | | | | | | - |
| **1** | | - проявляет творчество, фантазию, отображает в поделках личностные наклонности, в случае необходимости обращается с вопросами |  |  |  |  |  |  | |
| - требуется помощь, с вопросами обращается редко, стандартность изображения, шаблонность |  |  |  |  |  |  | |
| - необходима поддержка и стимуляция деятельности, сам с вопросами к взрослому не обращается, не инициативен, не стремится к полному раскрытию замысла. |  |  |  |  |  |  | |
| **2** | | - изображение синтетическое, с большим количеством деталей |  |  |  |  |  |  | |
| - предметы детализированы, детали условны, форма, величина не имеют значения |  |  |  |  |  |  | |
| - в непроизвольных линиях, формах находит сходство с реальными предметами |  |  |  |  |  |  | |
| **3** | | - владеет навыками действия изобразительными материалами |  |  |  |  |  |  | |
| – испытывает затруднения при действиях с изобразительными материалами |  |  |  |  |  |  | |
| - действует однотипно, материал использует неосознанно. |  |  |  |  |  |  | |

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

|  |  |
| --- | --- |
| **+** | выбранный показатель |
| **!** | сформированы достаточно |
| **?** | сформированы недостаточно |
| **-** | не сформированы |

***Особенности речевого развития***

**Учитель-логопед \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Ранее речевое развитие:  
1. первые слова (возраст) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. первые фразы (возраст) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Показатели развития** | Дата/возраст | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 1. | понимание речи не нарушено |  |  |  |  |  |  |
| понимание речи затруднено |  |  |  |  |  |  |
| понимание речи ограничено |  |  |  |  |  |  |
| 2. | артикуляционная моторика развита достаточно |  |  |  |  |  |  |
| недоразвитие артикуляционной моторики |  |  |  |  |  |  |
| грубое недоразвитие артикуляционной моторики |  |  |  |  |  |  |
| 3. | звукопроизношение не нарушено |  |  |  |  |  |  |
| звукопроизношение смазано |  |  |  |  |  |  |
| грубые нарушения произношения |  |  |  |  |  |  |
| 4. | фонематическое восприятие сформировано |  |  |  |  |  |  |
| фонематическое восприятие не сформировано |  |  |  |  |  |  |
| 5. | слоговая структура слов не нарушена |  |  |  |  |  |  |
| слоговая структура слов незначительно нарушена |  |  |  |  |  |  |
| слоговая структура слов грубо нарушена |  |  |  |  |  |  |
| 6. | словарный запас достаточный |  |  |  |  |  |  |
| словарный запас в пределах обихода |  |  |  |  |  |  |
| словарный запас беден |  |  |  |  |  |  |
| словарный запас резко ограничен |  |  |  |  |  |  |
| 7. | грамматический строй развит достаточно |  |  |  |  |  |  |
| незначительные аграмматизмы в речи |  |  |  |  |  |  |
| грубые аграмматизмы в речи |  |  |  |  |  |  |
| 8. | связная речь развита в соответствии с возрастом |  |  |  |  |  |  |
| связная речь развита недостаточно, аграмматична |  |  |  |  |  |  |
| связная речь не развита |  |  |  |  |  |  |
| 9. | -звуковой анализ и синтез |  |  |  |  |  |  |
| 10. | -выделение слов из предложения |  |  |  |  |  |  |
| 11. | речевое развитие соответствует возрасту |  |  |  |  |  |  |
| речевое развитие не соответствует возрасту |  |  |  |  |  |  |

Условные обозначения:

|  |  |
| --- | --- |
| **!** | сформированы достаточно |
| **?** | сформированы недостаточно |
| **-** | не сформированы |
| **+** | выбранный показатель |

***Психическое развитие***

**Педагог-психолог \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

| № | Показатели развития | Дата / возраст | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| **Особенности познавательного развития** | | | | | | | |
|  | восприятие соответствует возрасту  трудности процесса восприятия  восприятие затруднено |  |  |  |  |  |  |
| **Эталоны сенсорного восприятия**  цвет  форма  размер |  |  |  |  |  |  |
| **Операции восприятия:**  выделяет объект,  может выделить признак объекта  классифицирует,  находит часть от целого,  конструирует по образцу,  ориентируется в пространстве  сравнивает по величине |  |  |  |  |  |  |
|  | **Модальность памяти**  - преобладает слуховая память,  преобладает зрительная память,  преобладает моторная память |  |  |  |  |  |  |
|  | **Оперативная память**  - быстро запоминает, произвольно  - запоминание затруднено  непроизвольное запоминание |  |  |  |  |  |  |
|  | **Тип памяти**  - преобладает механическая  - преобладает ассоциативная  - преобладает логическая |  |  |  |  |  |  |
|  | **концентрация** **внимание**  устойчивое  неустойчивое  непроизвольное |  |  |  |  |  |  |
|  | **переключаемость внимания**  - не затруднена  - затруднена |  |  |  |  |  |  |
|  | **тип мышления**  словесно-логическое  наглядно-образное  наглядно-действенное  предм.-манипулятивное  манипулятивно-сенсорное |  |  |  |  |  |  |
|  | **операциональный компонент мышления**  операции анализа и синтеза  операции обобщения  операции классификации  операции сравнения  операции серриации |  |  |  |  |  |  |
| **Особенности эмоционально-личностной сферы** | | | | | | | |
| 1. | **Контактность**  -позитивная (+),  -нейтральная (0),  -негативная (-) |  |  |  |  |  |  |
| 2. | **Уровень сформированности мотивации**  - учебный, познавательный (П)  - трудовой, социальной (Т)  - достижений (Д)  -коммуникативный (К)  -игровой (И)  -внешний (В) |  |  |  |  |  |  |
| 3. | **Полоролевая идентификация**  - адекватная (а)  -неадекватная (н/а)  - несформированная (н/ф) |  |  |  |  |  |  |
| 4. | **Уровень самооценки**  - адекватная (а)  - неадекватная завышенная (н/а ↑)  - неадекватная заниженная (н/а ↓)  - недифференцированная (н/д)  - несформированная (н/ф) |  |  |  |  |  |  |
| 5. | **Уровень тревожности**  - адекватный, низкий (А)  - ситуативный (С)  - личностный (Л) |  |  |  |  |  |  |
| 6. | **Навыки самопознания и самооценки**  Сформированы (+)  - саморегуляция (С/Р)  - рефлексия (Р)  - эмпатия (Э)  не сформированы (-)  - эгоцентризм (э/ц) |  |  |  |  |  |  |
| **Особенности поведения и деятельности** | | | | | | | |
| 1. | **Поведение:**  - адекватное (+) - неадекватное (-):  агрессивное (аг)  обидчивое (о)  неуверенное (н/у)  недоверчивое (н/д)  чзамкнутое (з/к)  навязчивое (н/в)  зависимое (з/в) |  |  |  |  |  |  |
| 2. | **Саморегуляция поведения:** - сформирована (+) - сформирована недостаточно (0) - не сформирована (-):  двигательная расторможенность (д/р)  эмоциональная незрелость (э/н)  импульсивность (имп)  полезависимость (п/з)  астенизация (аст)  ригидность (рг) |  |  |  |  |  |  |
| 3. | **Нарушения в поведении:** - уход от деятельности (у/д) - негативистическая демонстративность (нг) - низкая социальная нормативность (н/н) - истеричность (ист) - депрессивность (депр) |  |  |  |  |  |  |
| **Навыки необходимые для учебной деятельности** | | | | | | | |
| 1. | **Внутренняя позиция будущего ученика**  - сформирована (+)  - недостаточно сформирована (0)  - не сформирована (-) |  |  |  |  |  |  |
| 2. | **Познавательная активность**  - ребенок может поощрять других (↑+)  - проявляет самостоятельно (++)  - проявляет при внешней стимуляции (+)  - незначительная (0)  - отсутствует (-) |  |  |  |  |  |  |
| 3. | **Ориентировочная деятельность**  - самостоятельная (+)  - с помощью (0)  - не сформирована (-) |  |  |  |  |  |  |
| 4. | **Восприимчивость к помощи**  - адекватное использование помощи (+)  - помощь использует частично (0)  - помощь не используется (-) |  |  |  |  |  |  |
| 5. | **Перенос в новые условия**  - выполняет логический перенос (+)  - выполняет механический перенос (0)  - не выполняет (-) |  |  |  |  |  |  |
| 6. | **Регулирующая функция речи**  - речевое опосредование деятельности  внутренняя речь (+)  внешняя речь (0)  - достаточно внешней стимуляции (в/с)  - внешний вербальный контроль (в/к)  - не сформирована (-) |  |  |  |  |  |  |

**Индивидуальный образовательный маршрут сопровождения воспитанника с ОВЗ МКДОУ № 18 г. Кирова**

(заполняется воспитателями группы).

**Фамилия, имя, отчество воспитанника:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата рождения:** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Учебный год \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Возрастная группа** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата посещения ПМПК г. Кирова:** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Образовательная программа:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| *Основные направления деятельности*  *(согласно заключению ПМПК г. Кирова)* | |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | **Основные направления деятельности** | **Содержание коррекционной работы**  (форма и задачи) | **Дата проведения** |
| На каждый месяц учебного года |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Общее количество занятий: | |  |

Ознакомлен: родитель (законный представитель) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата, подпись, расшифровка

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ВЫВОДЫ** | | | |
| ***Временной промежуток*** | ***Динамика развития*** | ***Проблемы*** | ***Причины*** | ***Подпись/ расшифровка воспитателей*** |
| *середина учебного года (февраль):*  - общее количество занятий: |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| *конец учебного года (май):*  - общее количество занятий: |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Ознакомлен(а)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_дата, подпись, расшифровка родителя (законного представителя)

**Индивидуальный образовательный маршрут сопровождения**

**воспитанника с ОВЗ МКДОУ № 18 г. Кирова**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

(заполняется инструктором по физической культуре)

**Фамилия, имя, отчество воспитанника:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата рождения:** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Учебный год \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Возрастная группа** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата посещения ПМПК г. Кирова:** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Образовательная программа**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Количество занятий в неделю:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Инструктор по физической культуре** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Задачи** | **Содержание** | **Отметка о выполнении (дата)** | **Динамика развития** | | |
| **Усвоил** | **Частично усвоил** | **Не усвоил** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Составил инструктор по физической культуре МКДОУ № 18 г. Кирова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ознакомлен родитель (законный представитель) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ дата, подпись, расшифровка

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ВЫВОДЫ** | | | |
| ***Временной промежуток*** | ***Динамика развития*** | ***Проблемы*** | ***Причины*** | ***Подпись/ расшифровка инструктора по физической культуре*** |
| *середина учебного года (февраль):*  - общее количество занятий: |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| *конец учебного года (май):*  - общее количество занятий: |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Ознакомлен(а)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_дата, подпись, расшифровка родителя (законного представителя)

**Индивидуальный образовательный маршрут сопровождения**

**воспитанника с ОВЗ МКДОУ № 18 г. Кирова**

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

(заполняется музыкальным руководителем)

**Фамилия, имя, отчество воспитанника:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата рождения:** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Учебный год \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Возрастная группа** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата посещения ПМПК г. Кирова:** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Образовательная программа:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Количество занятий в неделю:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Музыкальный руководитель** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Задачи** | **Содержание** | **Отметка о выполнении (дата)** | **Динамика развития** | | |
| **Усвоил** | **Частично усвоил** | **Не усвоил** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Составил музыкальный руководитель МКДОУ № 18 г. Кирова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ознакомлен родитель (законный представитель)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ дата, подпись, расшифровка

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ВЫВОДЫ** | | | |
| ***Временной промежуток*** | ***Динамика развития*** | ***Проблемы*** | ***Причины*** | ***Подпись/ расшифровка музыкального руководителя*** |
| *середина учебного года (февраль):*  - общее количество занятий: |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| *конец учебного года (май):*  - общее количество занятий: |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Ознакомлен(а)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_дата, подпись, расшифровка родителя (законного представителя)

**Индивидуальный образовательный маршрут сопровождения**

**воспитанника с ОВЗ МКДОУ № 18 г. Кирова**

**Образовательная область «Речевое развитие»**

(заполняется учителем - логопедом)

**Фамилия, имя, отчество воспитанника:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата рождения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Учебный год \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Возрастная группа** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата посещения ПМПК г. Кирова: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Образовательная программа:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата организации педагогического процесса по АООП: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Количество занятий в неделю:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Учитель - логопед** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| *Основные направления деятельности*  *(согласно заключению ПМПК г. Кирова)* | |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема занятия** | **Задачи** | **Наименование форм работы и упражнений** | **Отметка о выполнении (дата)** | **Динамика развития** | | |
| **Усвоил** | **Частично усвоил** | **Не усвоил** |
| Месяц: | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Составил учитель - логопед МКДОУ № 18 г. Кирова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ознакомлен родитель (законный представитель)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ дата, подпись, расшифровка

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ВЫВОДЫ** | | | |
| ***Временной промежуток*** | ***Динамика развития*** | ***Проблемы*** | ***Причины*** | ***Подпись/ расшифровка учителя - логопеда*** |
| *середина учебного года (февраль):*  - общее количество занятий: |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| *конец учебного года (май):*  - общее количество занятий: |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Ознакомлен(а)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_дата, подпись, расшифровка родителя (законного представителя)

**Индивидуальный образовательный маршрут сопровождения**

**воспитанника с ОВЗ МКДОУ № 18 г. Кирова**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное», «Познавательное развитие»**

(заполняется педагогом-психологом)

**Фамилия, имя, отчество воспитанника:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата рождения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Учебный год \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Возрастная группа** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата посещения ПМПК г. Кирова: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Образовательная программа:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Количество занятий в неделю:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Организация педагогического процесса по АООП: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Педагог-психолог** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| *Основные направления деятельности*  *(согласно заключению ПМПК г. Кирова)* | |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| *Основные направления деятельности*  *(согласно результатам углублённой психологической диагностики)* | |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| *Корректировка индивидуального плана*  *(по результатам работы)* | |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Задачи** | **Дата**  **(февраль, май)** | **Динамика развития** | | |
| **Усвоил** | **Частично усвоил** | **Не усвоил** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ВЫВОДЫ** | | | |
| ***Временной промежуток*** | ***Динамика развития*** | ***Проблемы*** | ***Причины*** | ***Подпись/ расшифровка педагога - психолога*** |
| *середина учебного года (февраль):*  - общее количество занятий: |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| *конец учебного года (май):*  - общее количество занятий: |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Ознакомлен(а)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_дата, подпись, расшифровка родителя (законного представителя)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема**  **Дата** | **Наименование форм работы и упражнений** | **Результаты работы** |
| Месяц | | | |
| 1 неделя |  |  |  |
|  |  |  |
| 2 неделя |  |  |  |
|  |  |  |
| 3 неделя |  |  |  |
|  |  |  |
| 4 неделя |  |  |  |
|  |  |  |

Составил педагог-психолог МКДОУ № 18 г. Кирова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ознакомлен родитель (законный представитель) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ дата, подпись, расшифровка

**Приложение 2.**

**Календарный учебный график**

**муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад № 18» города Кирова**

**на 2023 -2024 учебный год.**

## Пояснительная записка.

Календарный учебный график на 2023 - 2024 учебный год является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в муниципальном казенном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 18» города Кирова (далее по тексту МКДОУ).

Календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее - ФГОС ДО),

- Федеральной Образовательной Программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»,  
 - «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373.,  
 - СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2,

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28,

- Основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования МКДОУ,

-Уставом МКДОУ.

Календарный учебный график составлен согласно ст. 212 Трудового Кодекса Российской Федерации (в ред. от 23.04.2012 N 35-ФЗ) "Нерабочие праздничные дни", производственного календаря на 2023 -2024 год с праздниками и выходными днями, Приказа Минздравсоцразвития РФ от 13.08.2009 N 588н "Об утверждении порядка исчисления нормы рабочего времени на определенные календарные периоды времени (месяц, квартал, год) в зависимости от установленной продолжительности рабочего времени в неделю".

Согласно статье 112 Трудового Кодекса Российской Федерации, в календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные и психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующие разделы:

1) режим работы МКДОУ,

2) продолжительность учебного года,

3) организация образовательного процесса,

4) сроки проведения каникул, их начало и окончание,

5) праздничные дни,

6) перечень проводимых праздников для воспитанников;

7) сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы и адаптированной основной общеобразовательной программ,

8) работа МКДОУ в летний период.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего МКДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего и доводятся до всех участников образовательного процесса.

**1. Режим работы МКДОУ.**

|  |  |
| --- | --- |
| Продолжительность учебной недели: | 5 дней (с понедельника по пятницу) |
| Время работы возрастных групп: | с 7.00 до 19.00 |
| Нерабочие дни: | суббота, воскресенье и праздничные дни |

**2. Продолжительность учебного года.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование | Сроки/даты | Количество учебных недель |
| Учебный год | с 01.09.2023 по  31.05.2024 | 36 недель |
| I  полугодие | с 1.09.2023 по  31.12.2023 | 17 недель |
| II  полугодие | с 09.01.2024 по  31.05.2024 | 19 недель |

**3. Организация образовательного процесса.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание | Возрастные группы | | | | |
| первая младшая  (2-3 года) | вторая  младшая  (3-4 года) | средняя  (4-5 лет) | старшая  (5-6 лет) | подгото-  вительная  (6-7 лет) |
| 1 | Количество возрастных групп | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 |
| 12 групп | | | | |
| 2 | Объем образовательной деятельности  (в неделю) | 1 час  40 мин | 2 часа  30 мин | 3 часа  20 мин | 5 часов  25 мин | 7 часов |
| 3 | Продолжительность  организованной образовательной деятельности | 10 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| 4 | Адаптационный период для вновь поступающих  детей в МКДОУ | с 01.08.2023 по 01.09.2023. | | | | |

Организованная образовательная деятельность проводится по расписанию, утвержденному заведующим МКДОУ.

**4. Сроки проведения каникул, их начало и окончание.**

Организация каникулярного отдыха в МКДОУ имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении.

► Зимние каникулы: с 01.01.2024 по 08.01.2024; 1 неделя.

►Летние каникулы: с 01.06.2024 по 31.08.2024; 13 недель.

В дни летних каникул дети посещают дошкольное учреждение. Образовательная деятельность не проводится. Проводятся занятия только эстетически - оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). Организуются спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок

**5. Праздничные дни.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование | Дата | Количество дней отдыха |
| День народного единства | 04.11.2023 | 1 день |
| Новогодние праздники | 31.12.2023– 08.01.2024 | 9 дней |
| День Защитника Отечества | 23.02.2023-25.02.2023 | 3 дня |
| Международный женский день | 08.03.2024 | 1 день |
| Праздник весны и труда | 01.05.2024- 05.05.2024 | 5 дней |
| День Победы | 09.05.2024 – 12.05.2024 | 4 дня |
| День России | 12.06.2024 | 1 день |

**6. Перечень проводимых праздников для воспитанников.**

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с годовым планом работы МКДОУ.

**7. Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы и адаптированной основной общеобразовательной программ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование | Сроки | Количество дней |
| Первичный мониторинг | 01.09.2023– 29.09.2023 | 29 дней |
| Итоговый мониторинг | 01.05.2024 – 28.05.2024 | 28 дней |

**8. Работа МКДОУ в летний период.**

Летний оздоровительный период: с 01.06.2024 по 31.08.2024.

Воспитательно-образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии с Планом летней оздоровительной работы, тематическим планированием, а также с учетом климатических условий региона. В летний оздоровительный период с детьми организуются подвижные игры, соревнования, экскурсии, праздники, тематические развлечения, музыкальные и физкультурные занятия и развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе.

**Приложение 3.**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад № 18» города Кирова**

**на 2023 -2024 учебный год.**

Содержание воспитательно-образовательного процесса включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В ФГОС ДО определены следующие виды детской деятельности:

1) в раннем возрасте (2-3 года)

- предметная деятельность;

- экспериментирование с материалами и веществами;

- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое сверстниками под руководством взрослого;

- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

- игровая (отобразительная, сюжетно - отобразительная, игры с дидактическими игрушками);

- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

- изобразительная деятельность (рисование, лепка),

- конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

- самообслуживание и элементарные трудовые действия;

- музыкальная деятельность (слушание музыки музыкально- ритмические движения);

2) для детей дошкольного возраста (3-8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);

- конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

**Общие требования к проведению образовательной деятельности:**

1) соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям);

2) длительность образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно; большое значение имеет начало образовательной деятельности, организация детского внимания;

3) подготовка к образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы);

4) использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми;

5) использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

**Формы организации детей в рамках организованной образовательной деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации | Особенности |
| Индивидуальная: | позволяет индивидуализировать обучение (содержание методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми. |
| Групповая (индивидуально- коллективная): | группа делится на подгруппы;  основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития;  при этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения. |
| Фронтальная: | работа со всей группой; достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения. |

В дни каникул и в летний период организованная образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и увеличивается продолжительность прогулок.

**Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:**

1) решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2) построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.;

3) комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Организационной основой реализации перспективного плана является календарь тематических недель (утвержден основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования МКДОУ, общая идея которых - расширяющееся по концентру познание ребёнком мира вокруг и самого себя).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО.

Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление развития воспитанников | Основные виды детской деятельности  (ранний возраст 2-3лет) | Основные виды детской деятельности  (дошкольный возраст 3-8лет) |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность | Двигательная деятельность |
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая деятельность, предметная деятельность, самообслуживание и элементарные трудовые действия, ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое  со сверстниками под руководством взрослого | Игровая деятельность,  элементарная трудовая деятельность, общение со взрослым и сверстниками |
| Познавательное развитие | Экспериментирование с материалами и веществами | Познавательно- исследовательская деятельность и  экспериментирование |
| Речевое развитие | Речевая деятельность | Речевая деятельность |
| Художественно-эстетическое  развитие | Изобразительная деятельность и конструирование из мелкого и крупного строительного  материала, музыкальная  деятельность | Изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка, музыкальная  деятельность |

**Учебный план.**

**Первая младшая группа 2 – 3 года.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Обязательная часть основной общеобразовательной программы -  образовательной программы дошкольного образования  МКДОУ № 18 г. Кирова:  объем образовательной нагрузки | | | |
| Образовательная область | Вид детской деятельности | Первая младшая группа  (2 – 3 года) | |
| Количество | |
| неделя | год |
| Речевое развитие | Речевая деятельность | 1 | 36 |
| Интерес к  художественной  литературе | Проводится ежедневно между режимными моментами.  Интегрируется в другие образовательные области. | |
| Познавательное развитие | Экспериментирование с материалами и веществами  (ознакомление с окружающим миром) | 1 | 36 |
| Математические представления | 1 | 36 |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная деятельность:  рисование | 0,5 | 18 |
| Изобразительная деятельность:  лепка | 0,5 | 18 |
| Музыкальная деятельность | 2 | 72 |
| Конструктивная деятельность | 1 | 36 |
| Физическое развитие | Двигательная активность  (занятие по физическому развитию) | 2 | 72 |
| Социально – коммуникативное развитие | Игровая деятельность, предметная деятельность, самообслуживание и элементарные трудовые действия, ситуативно-деловое общение с взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого. | | |
| Итого | | 9 | 324 |
| Продолжительность организованной образовательной деятельности | | 10 мин | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений,  основной общеобразовательной программы -  образовательной программы дошкольного образования  МКДОУ № 18 г. Кирова | | | |
| Образовательная область | Рабочая программа  «Безопасность для малышей» | Первая младшая группа  (2 – 3 года) | |
| Количество | |
| неделя | год |
| Социально – коммуникативное развитие | 1 | 35 |
| Программа реализуется через организованную образовательную деятельность во второй половине дня в группе и в первой половине дня на прогулке. | |

**Учебный план.**

**Вторая младшая группа 3 - 4 года.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Обязательная часть основной общеобразовательной программы -  образовательной программы дошкольного образования  МКДОУ № 18 г. Кирова:  объем образовательной нагрузки | | | |
| Образовательная область | Вид детской деятельности | Вторая младшая группа  (3 - 4 года) | |
| Количество | |
| неделя | год |
| Речевое развитие | Речевая деятельность:  развитие речи | 0,5 | 18 |
| Речевая деятельность:  подготовка к обучению грамоте | 0,5 | 18 |
| Интерес к  художественной  литературе | Проводится ежедневно между режимными моментами.  Интегрируется в другие образовательные области. | |
| Познавательное развитие | Экспериментирование с материалами и веществами  (ознакомление с окружающим миром) | 1 | 36 |
| Математические представления | 1 | 36 |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная деятельность:  рисование | 1 | 36 |
| Изобразительная деятельность:  лепка | 0,5 | 18 |
| Изобразительная деятельность:  аппликация | 0,5 | 18 |
| Музыкальная деятельность | 2 | 72 |
| Конструктивная деятельность | 1 | 36 |
| Физическое развитие | Двигательная активность  (занятие по физическому развитию) | 2 | 72 |
| Социально – коммуникативное развитие | Игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность, общение с взрослыми и сверстниками. | | |
| Итого | | 10 | 360 |
| Продолжительность организованной образовательной деятельности | | 15 мин | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений,  основной общеобразовательной программы -  образовательной программы дошкольного образования  МКДОУ № 18 г. Кирова | | |
| Образовательная область | Реализация парциальной программы Л.Л. Тимофеевой  «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». | Вторая младшая группа  (3 - 4 года) |
| Основной объем программных задач решается в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. |
| Социально – коммуникативное развитие |

**Учебный план.**

**Средняя группа 4 – 5 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Обязательная часть основной общеобразовательной программы -  образовательной программы дошкольного образования  МКДОУ № 18 г. Кирова:  объем образовательной нагрузки | | | |
| Образовательная область | Вид детской деятельности | Средняя группа  (4 – 5 лет) | |
| Количество | |
| неделя | год |
| Речевое развитие | Речевая деятельность:  развитие речи | 0,5 | 18 |
| Речевая деятельность:  подготовка к обучению грамоте | 0,5 | 18 |
| Интерес к  художественной  литературе | Проводится ежедневно между режимными моментами.  Интегрируется в другие образовательные области. | |
| Познавательное развитие | Экспериментирование с материалами и веществами  (ознакомление с окружающим миром) | 1 | 36 |
| Математические представления | 1 | 36 |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная деятельность:  рисование | 1 | 36 |
| Изобразительная деятельность:  лепка | 0,5 | 18 |
| Изобразительная деятельность:  аппликация | 0,5 | 18 |
| Музыкальная деятельность | 2 | 72 |
| Конструктивная деятельность | 1 | 36 |
| Физическое развитие | Двигательная активность  (занятие по физическому развитию) | 2 | 72 |
| Социально – коммуникативное развитие | Игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность, общение с взрослыми и сверстниками. | | |
| Итого | | 10 | 360 |
| Продолжительность организованной образовательной деятельности | | 20 мин | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений,  основной общеобразовательной программы -  образовательной программы дошкольного образования  МКДОУ № 18 г. Кирова | | |
| Образовательная область | Реализация парциальной программы Л.Л. Тимофеевой  «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». | Средняя группа  (4 – 5 лет) |
| Основной объем программных задач решается в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. |
| Социально – коммуникативное развитие |

**Учебный план.**

**Старшая группа 5 – 6 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Обязательная часть основной общеобразовательной программы -  образовательной программы дошкольного образования  МКДОУ № 18 г. Кирова:  объем образовательной нагрузки | | | |
| Образовательная область | Вид детской деятельности | Старшая группа  (5 – 6 лет) | |
| Количество | |
| неделя | год |
| Речевое развитие | Речевая деятельность:  развитие речи | 1 | 36 |
| Речевая деятельность:  подготовка к обучению грамоте | 1 | 36 |
| Интерес к  художественной  литературе | Проводится ежедневно между режимными моментами.  Интегрируется в другие образовательные области. | |
| Познавательное развитие | Экспериментирование с материалами и веществами  (ознакомление с окружающим миром) | 1 | 36 |
| Математические представления | 1 | 36 |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная деятельность:  рисование | 1 | 36 |
| Изобразительная деятельность:  лепка | 0,5 | 18 |
| Изобразительная деятельность:  аппликация | 0,5 | 18 |
| Музыкальная деятельность | 2 | 72 |
| Конструктивная деятельность | 1 | 36 |
| Физическое развитие | Двигательная активность  (занятие по физическому развитию) | 2 | 72 |
| Социально – коммуникативное развитие | Игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность, общение с взрослыми и сверстниками. | | |
| Итого | | 11 | 396 |
| Продолжительность организованной образовательной деятельности | | 25 мин | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений,  основной общеобразовательной программы -  образовательной программы дошкольного образования  МКДОУ № 18 г. Кирова | | | |
| Образовательная область | Реализация парциальной программы Л.Л. Тимофеевой  «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». | Старшая группа  (5 – 6 лет) | |
| Количество | |
| Социально – коммуникативное развитие | неделя | год |
| 1 | 36 |

**Учебный план.**

**Подготовительная группа 6 – 7 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Обязательная часть основной общеобразовательной программы -  образовательной программы дошкольного образования  МКДОУ № 18 г. Кирова:  объем образовательной нагрузки | | | |
| Образовательная область | Вид детской деятельности | Подготовительная группа  (6 - 7 лет) | |
| Количество | |
| неделя | год |
| Речевое развитие | Речевая деятельность:  развитие речи | 1 | 36 |
| Речевая деятельность:  подготовка к обучению грамоте | 2 | 72 |
| Интерес к  художественной  литературе | Проводится ежедневно между режимными моментами.  Интегрируется в другие образовательные области. | |
| Познавательное развитие | Экспериментирование с материалами и веществами  (ознакомление с окружающим миром) | 1 | 36 |
| Математические представления | 2 | 72 |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная деятельность:  рисование | 1 | 36 |
| Изобразительная деятельность:  лепка | 0,5 | 18 |
| Изобразительная деятельность:  аппликация | 0,5 | 18 |
| Музыкальная деятельность | 2 | 72 |
| Конструктивная деятельность | 1 | 36 |
| Физическое развитие | Двигательная активность  (занятие по физическому развитию) | 2 | 72 |
| Социально – коммуникативное развитие | Игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность, общение с взрослыми и сверстниками. | | |
| Итого | | 13 | 468 |
| Продолжительность организованной образовательной деятельности | | 30 мин | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений,  основной общеобразовательной программы -  образовательной программы дошкольного образования  МКДОУ № 18 г. Кирова | | | |
| Образовательная область | Реализация парциальной программы Л.Л. Тимофеевой  «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». | Подготовительная группа  (6 - 7 лет) | |
| Количество | |
| Социально – коммуникативное развитие | неделя | год |
| 1 | 36 |

**Совместная образовательная деятельность**

**воспитателя и воспитанников в режимных моментах.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности в неделю | | | |
| Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подгото-  вительная группа |
| ► Общение | | | | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-  эмоционального опыта | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| ►Игровая деятельность | | | | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно - конструктивные игры) | ежедневно | ежедневно | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно - конструктивные игры) | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Театрализованные игры | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| ► Познавательная и исследовательская деятельность | | | | |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности) | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| ► Формы творческой активности, обеспечивающие художественно – эстетическое развитие детей | | | | |
| Музыкально – театральная гостиная  (музыкальный досуг) | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Творческая мастерская  (рисование, лепка, аппликация, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Чтение художественных произведений | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| ► Самообслуживание и элементарный бытовой труд | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

**Приложение 4.**

**Тематическое планирование на 2023 – 2024 учебный год.**

***Группа раннего возраста (возраст 2 – 3 года)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Даты/названия праздника (события)** | **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Итоговое мероприятие.** |
| **Сентябрь** | | | |
| 01.09 - 22.09 | **Здравствуй, детский сад** | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. | 22.09.  Тематический досуг |
| 25.09 - 29.09  27.09. –День воспитателя и всех дошкольных работников. | **Наши игрушки** | Формировать знания и представления детей об игрушках и их свойствах, развивать интересы, способности и склонности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. | 29.09  Продуктивная деятельность  (по выбору педагога) |
| **Октябрь** | | | |
| 02.10 - 06.10  04.10 – День защиты животных | **Лесные животные** | Формировать элементарные представления о диких животных, их внешнем виде и питании. Воспитывать бережное отношение к животным, формировать познавательный интерес. | 06.10  Продуктивная деятельность  (по выбору педагога) |
| 09.10 – 13.10  15.10 – День собирания осенних листьев | **Затейница Осень** | Познакомить детей с осенними явлениями в природе, о том, какая одежда в осенний период у человека; развивать эмоциональную отзывчивость детей; воспитывать бережное отношение к природе. | Осеннее развлечение |
| 16.10 – 20.10  20.10 – День повара | **Овощи** | Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах. Упражнять в узнавании овощей по внешнему виду и отдельным частям, по вкусу. | 20.10  Продуктивная деятельность  (по выбору педагога) |
| 23.10 – 27.10 | **Фрукты** | Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых фруктах. Упражнять в узнавании фруктов по внешнему виду и отдельным частям, по вкусу. | 27.10  Продуктивная деятельность  (по выбору педагога) |
| **Ноябрь –** групповой конкурс чтецов | | | |
| 30.10 – 03.11 | **Части тела и лица человека** | Формировать у детей представление о себе, как о человеке; расширять словарный запас по теме. | 03.11  Дидактическая игра «Кукла Маша в гостях у ребят» |
| 07.11 – 10.11  12.11 – День синички | **Птицы** | Формировать представления о птицах, их характерных особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни. | 11.10  Продуктивная деятельность  (по выбору педагога) |
| 13.11 – 17.11 | **Одежда и обувь** | Обобщить и расширить представление детей по теме «Одежда, обувь». Знакомить с предметами одежды и обуви. Обучать группировать предметы по признакам. Закреплять у детей представления о зиме и одежде в холодное время года. Развивать навыки последовательного одевания на прогулку. Воспитывать желание помогать тем, кто в этом нуждается. | 17.11  Дидактическая игра «Кукла Маша в гостях у ребят» |
| 20.11 – 24.11  26.11 – День матери в России | **Моя семья** | Формировать представление у детей о семье, о членах своей семьи, о себе как о человеке. Воспитывать у детей любовь и уважение к себе и к членам семьи. Учить проявлять заботу о родных людях. | 24.11  Рассматривание фотографий в альбоме «Моя семья» |
| 27.11 – 01.12  30.11 – Всемирный день домашних животных | **Домашние животные** | Формировать знания и представления детей о домашних животных и их детенышах (их название, особенности внешнего вида, жизненные потребности (пища, жилье)). | 01.12  Дидактическая игра «Животные и их детеныши».  Драматизация «Изобразим животное» |
| **Декабрь** | | | |
| 04.12 – 08.12 | **Мой дом** | Формировать у детей начальные представления о доме, в котором мы живем, способствовать развитию активного и пассивного словаря по теме «Мой дом». | 08.12  Рассматривание фотографий в альбоме «Моя семья» |
| 11.12 – 15.12  13.12 – День первых снежинок | **Зимушка – зима к нам пришла сама** | Уточнить представления о зиме, признаках зимы (снег, снегопад, холод, заснеженность деревьев, застывание воды-лед); учить отмечать свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепится, хрупкий снежный ком); учить отмечать погодные условия (морозно, ветрено, метель, оттепель и т.д.); учить различать зимнюю одежду, способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; развивать внимания, речь общую моторику. | 15.12  Продуктивная деятельность (по выбору педагога).  Акция «Кормушки для птиц» |
| 18.12 – 22.12 | **На пороге Новый год** | Закреплять понятие детей о новогоднем празднике в детском саду и дома. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | • Конкурс на лучшее оформление групп к новогодним праздникам.  14.12. – 20.12.  • Оформление групповых прогулочных участков к новогодним праздникам. |
| 25.12 – 29.12  29.12 – День пушистой елочки  30.12 – День елочных игрушек | **В гости елочка пришла** | • Новогодний праздник.  • 29.12.  Выставка детских работ. |
| **Январь.** | | | |
| 1.01 – 08.01. | | Детский сад не работает – общероссийские каникулы | |
| 09.01 – 12.01  11.01 – Международный день «Спасибо» | **Что такое хорошо и что такое плохо** | Развивать коммуникативные навыки детей, научит играть дружно, делиться игрушками, вежливо обращаться друг к другу, называя ласковыми именами. Развивать умение внимательно слушать говорящего. Научить употреблять вежливые слова и выражения. | 12.01.  Дидактическая игра «Кукла Маша в гостях у ребят» |
| 15.01 – 19.01  18.01 – Всемирный день снеговиков  21.01 – Всемирный день снега | **Зимние забавы** | Доставить детям радость от веселых совместных игр. Развивать интересы детей, познавательную активность, любознательность, воображение, образное мышление. Формировать представление о признаках зимы, ее характерных особенностях, а также зимних развлечениях и используемом инвентаре. Обогащать чувства детей разнообразными сенсорными впечатлениями. Формировать словарь по теме, представления о понятиях «зима», «снег», «санки», «лыжи», «снеговик». Формировать умение активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх, овладевать различными формами и видами игры. | 19.01  Развлечение. |
| 22.01 – 26.01 | **Мебель** | Расширять представления детей о мебели, ее назначении. Формировать первичные представления об окружающем мире (мире предметов). Активизировать речь детей за счет слов (сидеть, лежать, стол, стул, кровать). Развивать моторику, тренировать умение выполнять движения, согласовывая их со словами. | 26.01.  Конструирование. |
| 29.01 – 02.02  29.01 – День рождения автомобиля | **Транспорт** | Учить детей различать и показывать основные части машины (кабину, кузов, колеса). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия транспортных средств (грузовая машина, автобус, самолет, поезд). | 02.02  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| **Февраль.** | | | |
| 05.02 – 09.02 | **Устное народное творчество** | Создать условие для развития интереса детей к устному народному творчеству через различные виды деятельности. | Заучивание. |
| 12.02 – 16.02 | **Народная игрушка** | Вызвать у детей интерес к народной игрушке; учить рассматривать игрушку: матрешка, неваляшка, петрушка, «Дымковская игрушка — лошадка», богородская игрушка «Медведь и мужик», выделять особенности их внешнего вида (у матрешки есть голова круглой формы, туловище, ручки, она наряжена в сарафан; у неваляшки есть голова, туловище, руки- круглой формы и т.д. ), свойства материалов из которых они сделаны (дерево, глина, пластмасса) Вызвать у детей желание действовать с игрушкой ( разбирать, собирать, катать, играть и т.д.). Развивать художественное восприятие, умение замечать яркость цветовых образов в народной игрушке, вызывая эмоциональный отклик на произведение искусств. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | 16.02  Игры с матрешками. |
| 19.02 – 22.02  23.02 – День защитника Отечества | **Я и мой папа** | Познакомить детей с традициями праздника и поздравлений мужчин; представить образ мужчины – защитника. | Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 26.02 – 01.03 | **Посуда** | Закреплять обобщающее слово «Посуда». Закреплять представления о видах посуды, ее назначении, качественных характеристиках. Пополнить лексический запас детей по теме. Учить детей называть предмет и возможные с ним действия. Закрепить умения согласовывать речь с движением. | 01.03  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| **Март.** | | | |
| 04.03 – 07.03  08.03 – Международный женский день | **Мамин день** | Воспитывать чувство любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | Праздник, посвященный Международному женскому дню. |
| 11.03 – 15.03  17.03. - Масленица | **Весна** | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). | 15.03  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 18.03 – 22.03  22.03 – Международный день воды | **Кто живет в воде?** | Познакомить с представителями природного мира — рыбами, их образом жизни: живет в воде, как дышит, чем питается; понаблюдать за рыбкой, отметить ее особенности (хвостик, глазки, рот). Содействовать развитию умения рассказывать об увиденном. | 22.03  Опытническая деятельность. |
| 25.03 – 29.03  Последняя неделя марта – неделя детской книги  27.03 – Всемирный день театра | **В мире театра** | Развивать творческие способности детей средствами театрального искусства и дополнительное развивать их познавательные и речевые умения на материале любимых сказок.  Учить детей ориентироваться в пространстве, строить диалог с партнерами на заданную тему, развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев сказки, развивать зрительное, слуховое внимание, память, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству, упражнять в четком произношении слов, отрабатывать дикцию, воспитывать нравственно – эстетические качества. | 25.03 – 29.03  Театральная неделя:  конкурс театральных постановок. |
| **Апрель.** | | | |
| 01.04 – 05.04  07.04 – Всемирный день здоровья | **Путешествие в страну Здоровья** | Воспитывать у детей стремление быть здоровыми и счастливыми.  Формировать у детей понятие о том, что такое здоровье, что нужно делать для того, чтобы быть здоровыми.  Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. | 05.04  Дидактическая игра «В гостях у доктора Айболита» |
| 08.04 – 12.04 | **Профессии** | Дать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. | 12.04  Дидактическая игра  «В мире профессий» |
| 15.04 – 19.04 | **В мире музыки** | Создать благоприятную, радостную атмосферу и побуждать детей к активности — уметь проявлять себя в подпевании, связывать с музыкой движения, игры и пляски, а также прививать интерес и любовь к музыке, различать контрастные особенности ее звучания (громкое—тихое, высокие — низкие регистры), развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память, слух. | Весеннее развлечение |
| 22.04 – 27.04  22.04 – Международный день Земли | **Домашние птицы** | Формировать у детей представления о домашних птицах и их птенцах. Учить различать, называть птиц по внешнему виду и голосам. Развивать восприятие, мышление детей. Воспитать заботливое отношение к домашним птицам и желание ухаживать за ними. | 27.04  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| **Май.** | | | |
| 02.05 – 03.05  30.04 – День пожарной охраны | **Безопасность** | Учить основам пожарной безопасности и самосохранения человека. Учить пользоваться правилами пожарной безопасности. | 03.05  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 06.05 – 08.05 | **Разноцветный мир** | Обратить внимание детей на то, что цвета являются признаком разных предметов и могут служить для их обозначения.  Обогащать у детей представление о цвете. Расширять у детей представления о желтом, синем, красном, зеленом, оранжевом цвете в природе и предметном мире, искать простейшие цветовые аналоги. Развивать мелкую моторику рук и сенсорику. Уточнить у детей понимание слов, обозначающих один цвет. Развивать умение отвечать на вопросы, используя простые предложения. Развивать познавательные умения (сосредотачиваться, внимательно рассматривать, наблюдать, проводить сравнение, простейшие аналогии) | 08.05  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 13.05 – 17.05  13.05 – Всемирный день одуванчика | **Цветы** | Познакомить детей с многообразием цветов их строением. | 17.05  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 20.05 – 24.05  20.05 – Всемирный день пчел | **Насекомые** | Расширять и закреплять знания детей о насекомых. Обобщить и систематизировать знания детей о насекомых. Активизировать словарь детей по теме «Насекомые». Стимулировать мыслительную и речевую активность детей. Воспитывать бережное отношение ко всему живому. | 24.05  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 27.05 – 31.05 | **Вот какие мы большие** | Развивать положительные эмоции и создавать атмосферу радостного настроения в ходе совместных музыкально - игровых действиях. Пробуждать и закреплять эмоциональную отзывчивость детей. Закреплять положительное отношение к детскому саду, детям, взрослым (воспитателям). | Досуг - развлечение |
| 1 июня — 31 августа | Праздник, посвященный Дню защиты детей. | | июнь |
| «День семьи, любви и верности». | | 8 июля |
| Конкурс построек из песка «Песочный дворик». | | июль |
| Спортивный праздник, посвященный «Дню физкультурника»/ летняя спартакиада. | | август,  12.08 – День физкультурника. |

***2 младшая группа (возраст 3 - 4 года)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Даты/названия праздника (события)** | **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Итоговое мероприятие.** |
| **Сентябрь** | | | |
| 01.09 - 08.09 | **Здравствуй, детский сад** | Содействовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.  Знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).  Знакомить с правилами поведения в детском саду и на прогулке. | 08.09  Тематический досуг |
| 11.09 - 15.09 | **Мои игрушки** | Формировать культуру поведения, обогатить словарь детей, расширять представления о материалах, из которых делают игрушки, воспитывать бережное отношение к игрушкам. | 15.09  Продуктивная деятельность  (по выбору педагога) |
| 18.09 – 22.09 | **Мои друзья** | Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. | Заучивание стихотворения про дружбу. |
| 25.09 – 29.09  27.09. –День воспитателя и всех дошкольных работников. | **Кто о нас заботится в детском саду?** | Формировать знания о своем детском саде, умение ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения; воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения, аккуратность, бережное отношение к предметам;  Расширять у детей представления о мире взрослых, пробуждать интерес к их профессиональной деятельности. Узнавать и называть по имени и отчеству сотрудников детского сада.  Формировать уважения к труду сотрудников детского сада. | 29.09  Сюжетно – ролевая игра «Детский сад» |
| **Октябрь** | | | |
| 02.10 - 06.10  04.10 – День защиты животных | **Лесные животные** | Формировать представления о диких животных, их внешнем виде и питании. Воспитывать бережное отношение к животным, формировать познавательный интерес. | 06.10  Продуктивная деятельность  (по выбору педагога) |
| 09.10 – 13.10  15.10 – День собирания осенних листьев | **Осень. Деревья** | Формировать у детей начальные представления о признаках осени. Закрепить у детей представления о цвете листьев осенних деревьев (желтый, красный, коричневый, оранжевый). Способствовать формированию представлений детей о внешнем виде деревьев. Формировать навыки дифференцирования листьев деревьев по внешнему виду относительно их породы. Активизировать словарный запас детей по теме. Воспитывать бережное отношение к природе. | 13.10  Продуктивная деятельность  (по выбору педагога) |
| 16.10 – 20.10  20.10 – День повара | **Что нам осень принесла?**  **Овощи** | Закреплять представления о сборе урожая, об овощах. Упражнять в узнавании овощей по внешнему виду и отдельным частям, по вкусу. | 20.10  Осеннее развлечение |
| 23.10 – 27.10 | **Что нам осень принесла?**  **Фрукты** | Закреплять представления о сборе урожая, об фруктах. Упражнять в узнавании фруктов по внешнему виду и отдельным частям, по вкусу. | 27.10  Продуктивная деятельность  (по выбору педагога) |
| **Ноябрь –** групповой конкурс чтецов | | | |
| 30.10 – 03.11 | **Город, в котором я живу** | Способствовать развитию познавательного интереса у детей к родному городу. Формировать представления о назначении: основных объектов города (зданий, домов) и транспорта.  Развивать познавательные и творческие способности детей. Воспитывать интерес и любовь к Родине, к родному городу. | 03.11  Выставка фотографий  «Город Киров» |
| 07.11 – 10.11  12.11 – День синички | **Птицы** | Формировать представления о птицах, их характерных особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни. | 11.10  Продуктивная деятельность  (по выбору педагога) |
| 13.11 – 17.11 | **Одежда**  **Обувь**  **Головные уборы** | Учить детей дифференцировать виды одежды по временам года; называть ее части. Закреплять знание названий предметов одежды, обуви, головных уборов и их частей, обобщающее слово «одежда». Активизировать словарь детей по теме, развивать связную речь. Развивать память, воображение. Воспитывать у детей аккуратность и бережное отношение к предметам своей одежды. | 17.11  Дидактическая игра «Кукла Маша в гостях у ребят» |
| 20.11 – 24.11  26.11 – День матери в России | **Моя семья** | Формировать представление у детей о семье, о членах своей семьи, о себе как о человеке. Воспитывать у детей любовь и уважение к себе и к членам семьи. Учить проявлять заботу о родных людях. | 24.11  Рассматривание фотографий в альбоме «Моя семья» |
| 27.11 – 01.12  30.11 – Всемирный день домашних животных | **Домашние животные** | Формировать знания и представления детей о домашних животных и их детенышах (их название, особенности внешнего вида, жизненные потребности (пища, жилье)). | 01.12  Дидактическая игра «Животные и их детеныши».  Драматизация «Изобразим животное» |
| **Декабрь** | | | |
| 04.12 – 08.12 | **Кем быть?** | Обобщать знания детей о профессиях. Упражнять детей в назывании и различии профессий. Вызывать интерес к труду взрослых разных профессий.  Воспитывать у детей уважение к труду взрослых и бережное отношение к его результатам. | 08.12  Дидактическая игра  «Профессии» |
| 11.12 – 15.12  13.12 – День первых снежинок | **Зима** | Уточнить представления о зиме, признаках зимы (снег, снегопад, холод, заснеженность деревьев, застывание воды-лед); учить отмечать свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепится, хрупкий снежный ком); учить отмечать погодные условия (морозно, ветрено, метель, оттепель и т.д.); учить различать зимнюю одежду, способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; развивать внимания, речь общую моторику. | 15.12  Продуктивная деятельность (по выбору педагога).  Акция «Кормушки для птиц» |
| 18.12 – 22.12 | **Новый год**  **настает** | Закреплять понятие детей о новогоднем празднике в детском саду и дома. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | • Конкурс на лучшее оформление групп к новогодним праздникам.  14.12. – 20.12.  • Оформление групповых прогулочных участков к новогодним праздникам. |
| 25.12 – 29.12  29.12 – День пушистой елочки  30.12 – День елочных игрушек | **Украшаем елку** | • Новогодний праздник.  • 29.12.  Выставка детских работ. |
| **Январь.** | | | |
| 1.01 – 08.01. | | Детский сад не работает – общероссийские каникулы | |
| 09.01 – 12.01  11.01 – Международный день «Спасибо» | **Неделя вежливости** | Сформировать у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими; развивать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе, коммуникативные навыки; закреплять вежливые слова, воспитывать культуру общения, чуткость, отзывчивость, сопереживание. | Заучивание. |
| 15.01 – 19.01  18.01 – Всемирный день снеговиков  21.01 – Всемирный день снега | **Зимние забавы** | Доставить детям радость от веселых совместных игр. Развивать интересы детей, познавательную активность, любознательность, воображение, образное мышление. Формировать представление о признаках зимы, ее характерных особенностях, а также зимних развлечениях и используемом инвентаре. Обогащать чувства детей разнообразными сенсорными впечатлениями. Формировать словарь по теме, представления о понятиях «зима», «снег», «санки», «лыжи», «снеговик». Формировать умение активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх, овладевать различными формами и видами игры. | 19.01  Развлечение. |
| 22.01 – 26.01 | **Мой дом**  **Мебель** | Расширять представления детей о доме, предметах домашнего обихода. Создать условия для знакомства с предметами мебели, ее назначением, формировать умение различать и называть детали мебели, материалы для строительства. Формировать обещающее понятие «Мебель». Формировать внимательное и заботливое отношение к окружающим; бережное отношение к своему дому. | 26.01.  Конструирование. |
| 29.01 – 02.02  29.01 – День рождения автомобиля | **Транспорт** | Формировать знания о различных видах транспорта, их назначениях. Уточнить представления, что машины движутся по проезжей части дороги, а пешеходы идут по тротуару. Расширять представления о видах транспорта (грузовой, легковой), о его сходстве и отличиях, особенностях его передвижения. Формировать умение употреблять обобщающие слово – «транспорт»; развивать связную речь, обогащать, активизировать словарный запас. | 02.02  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| **Февраль.** | | | |
| 05.02 – 09.02 | **Хотим все знать**  **(свойства и материалы)** | Используя прием сравнения знакомить детей с предметами, с их свойствами этих. Учить детей группировать предметы по материалу, из которого они сделаны; активизировать словарь детей; воспитывать наблюдательность, внимание. | Опытническая деятельность. |
| 12.02 – 16.02 | **Народная игрушка** | Вызвать у детей интерес к народной игрушке; учить рассматривать игрушку: матрешка, неваляшка, петрушка, «Дымковская игрушка — лошадка», богородская игрушка «Медведь и мужик», выделять особенности их внешнего вида (у матрешки есть голова круглой формы, туловище, ручки, она наряжена в сарафан; у неваляшки есть голова, туловище, руки- круглой формы и т.д. ), свойства материалов из которых они сделаны (дерево, глина, пластмасса) Вызвать у детей желание действовать с игрушкой ( разбирать, собирать, катать, играть и т.д.). Развивать художественное восприятие, умение замечать яркость цветовых образов в народной игрушке, вызывая эмоциональный отклик на произведение искусств. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | 16.02  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 19.02 – 22.02  23.02 – День защитника Отечества | **Кто нас защищает?** | Формировать у детей знания о празднике «День защитника Отечества».  Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека.  Формировать представление о том, что мальчики тоже будущие защитники Отечества.  Дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления о родах войск, о защитниках Отечества.  Познакомить детей с военной техникой. Обогащать словарный запас слов (отечество, защитник, лётчик, танкист, моряк, военный врач). | Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 26.02 – 01.03 | **Посуда** | Знакомить детей с предметами домашнего обихода: посудой. Расширять представлений о предметах окружающих детей, о способе их назначения и использования. Формировать обобщающее понятие «Посуда». Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) | 01.03  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| **Март.** | | | |
| 04.03 – 07.03  08.03 – Международный женский день | **Моя мама лучше всех** | Воспитывать чувство любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | Праздник, посвященный Международному женскому дню. |
| 11.03 – 15.03  17.03. - Масленица | **Масленицу провожаем, весну встречаем** | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). | 15.03  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 18.03 – 22.03  22.03 – Международный день воды | **Волшебница вода** | Развивать познавательную активность детей в процессе знакомства со свойствами и состояниями воды в окружающей среде. Формировать представление о свойствах и состоянии воды (лед, снег, жидкость). Создать целостное представление о воде как о природном явлении. Дать понять о значимости воды в жизни человека, в природе, правилах обращения с водой в быту и в природе. Воспитывать бережное отношение к воде, природе, интерес к окружающему миру. | 22.03  Опытническая деятельность. |
| 25.03 – 29.03  Последняя неделя марта – неделя детской книги  27.03 – Всемирный день театра | **В гостях у сказки** | Формировать интерес детей к сказкам. Развивать внимание, воображение. Расширять представления о народных сказках, устном народном творчестве. Акцентировать внимание детей на то, что сказок очень много, и они все разные.  Приобщать к театральному искусству.  Формировать положительное отношение к театру, людям искусства.  Развивать творческие способности детей | 25.03 – 29.03  Театральная неделя:  конкурс театральных постановок. |
| **Апрель.** | | | |
| 01.04 – 05.04  07.04 – Всемирный день здоровья | **Я расту здоровым** | Формировать у детей первоначальные представления об охране жизни и здоровья, умение ориентироваться в строении собственного тела; умение и желание соблюдать правила личной гигиены тела. | 05.04  Дидактическая игра «В гостях у доктора Айболита» |
| 08.04 – 12.04 | **Светит солнышко в окошко** | Уточнить и обобщить представления о характерных признаках весны, расширить знания детей о весне, как времени года.  Воспитывать чувство любви и бережного отношения к природе.  Продолжать формирование активного словаря на основе ближайшего окружения. | 12.04  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 15.04 – 19.04 | **Достопримечательности нашего города** | Расширять знания детей о достопримечательностях родного города Кирова.  Формировать знания и представления воспитанников о родном городе; его достопримечательностях.  Развивать внимание, связную речь, расширять кругозор детей.  Воспитывать чувство патриотизма и любовь к малой Родине. | 19.04  Фото – выставка  «Достопримечательности нашего города» |
| 22.04 – 27.04  22.04 – Международный день Земли | **Земля – наш общий дом** | Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком.  Формировать стремление беречь свой общий дом как условие сохранения жизни человечества и всех природных обитателей.  Закреплять понятия, что мы – люди – являемся частью природы, что для жизни необходимо: вода, солнце и воздух.  Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, родной природе. | Весеннее развлечение |
| **Май.** | | | |
| 02.05 – 03.05  30.04 – День пожарной охраны | **Бытовые приборы**  **ОБЖ** | Закреплять и обобщать знания об опасных бытовых приборах. Расширять знания детей о правилах безопасного поведения пользования бытовыми электроприборами, которые могут служить источником опасности в доме. Формировать умение реально оценивать возможную опасность. Предостеречь от несчастных случаев в быту.  Воспитывать чувство осторожности и самосохранения. | 03.05  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 06.05 – 08.05 | **Труд людей весной**  **День Победы** | Уточнить, расширить и закрепить знания детей о труде людей весной. Расширить представления об орудиях труда.  Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать элементарные представления о празднике, посвященному Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Закреплять полученные впечатления в художественном творчестве и самостоятельной деятельности. | 08.05  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 13.05 – 17.05  13.05 – Всемирный день одуванчика | **Цветы** | Знакомить детей с многообразием цветов их строением. | 17.05  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 20.05 – 24.05  20.05 – Всемирный день пчел | **Насекомые** | Расширять представление детей о насекомых. Учить узнавать их в натуре и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке. Воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред). | 24.05  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 27.05 – 31.05 | **Скоро лето** | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, одежда людей). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | 31.05  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 1 июня — 31 августа | Праздник, посвященный Дню защиты детей. | | июнь |
| «День семьи, любви и верности». | | 8 июля |
| Конкурс построек из песка «Песочный дворик». | | июль |
| Спортивный праздник, посвященный «Дню физкультурника»/ летняя спартакиада. | | август,  12.08 – День физкультурника. |

***Средняя группа возраст (4-5 лет)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Даты/названия праздника (события)** | **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Итоговое мероприятие.** |
| **Сентябрь** | | | |
| 01.09 - 08.09 | **Здравствуй, детский сад** | Содействовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.  Знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).  Знакомить с правилами поведения в детском саду и на прогулке. | 08.09  Тематический досуг |
| 11.09 - 15.09 | **Осень ранняя пришла – мы ее встречаем**  **Деревья** | Формировать у детей представления о признаках осени. Закрепить у детей представления о цвете листьев осенних деревьев. Понятие «Листопад». Формировать представления детей о внешнем виде деревьев. Формировать навыки дифференцирования листьев деревьев по внешнему виду относительно их породы. Активизировать словарный запас детей по теме. Воспитывать бережное отношение к природе. | 15.09  Продуктивная деятельность  (по выбору педагога) |
| 18.09 – 22.09 | **Ты и я – друзья** | Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. | Заучивание стихотворения про дружбу. |
| 25.09 – 29.09  27.09. –День воспитателя и всех дошкольных работников. | **Профессии в детском саду** | Расширять представления детей о профессиях людей, работающих в детском саду (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и т. д.). Познакомить детей с праздником день дошкольного работника, воспитывать уважительное, дружелюбное отношение друг к другу, к сотрудникам детского сада, развивать коммуникативные способности, желание помогать взрослым. | 29.09  Сюжетно – ролевая игра «Детский сад» |
| **Октябрь** | | | |
| 02.10 - 06.10  04.10 – День защиты животных | **Животные леса** | Расширять представления детей о диких животных наших лесов, их внешнем виде, строении туловища, повадках, об окраске шерсти некоторых животных зимой, приспособлении к среде обитания и сезонным изменениям. Развивать и поощрять в детях познавательную активность, уважение к живой природе. Воспитывать любовь к животным. | 06.10  Продуктивная деятельность  (по выбору педагога) |
| 09.10 – 13.10  15.10 – День собирания осенних листьев | **Осень** | Воспитывать стремление видеть красоту природы. Формирование эмоциональной отзывчивости, проявления эстетического отношения к окружающему миру природе в осенний период. Уточнение представлений об осени по существенным признакам сезона: хмурое небо, мелкий дождь, туман, холодный ветер, и пр. Развивать умения устанавливать простейшие связи между живой и не живой природой. Рассматривание деревьев, учить узнавать разные породы деревьев по коре, плодам, листьям (рябина, береза, тополь) отметить разнообразие окраски листьев. В сравнении рассмотреть хвойные деревья. Рассмотреть садовые осенние цветы и травянистые растения (крапива, подорожник) отметить, что происходит с ними осенью. Поговорить о том, прочему пропали насекомые (муравьи, пчелы, бабочки). Организовывать познавательно-исследовательскую деятельность. | 13.10  Осеннее развлечение |
| 16.10 – 20.10  20.10 – День повара | **Что нам осень принесла?**  **(овощи и фрукты)** | Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», названия различных овощей и фруктов. Рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека; что это – источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания. Познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов – консервирование, соление, приготовление компотов и соков. Закрепить знания детей о сельскохозяйственных профессиях. | 20.10  Продуктивная деятельность  (по выбору педагога) |
| 23.10 – 27.10 | **Кладовая леса:**  **ягоды и грибы** | Продолжать знакомить с особенностями внешнего вида грибов и ягод и месте их произрастания; учить быть осторожными с неизвестными объектами, воспитывать бережное отношение к природе; закрепить представление о понятиях «грибы», «ягоды»; закреплять знания детей о дарах леса, грибах и ягодах произрастающих в нашем лесу, о родном городе и его окрестностях; продолжать знакомить с природой родного края; формировать бережное отношение к природе. | 27.10  Продуктивная деятельность  (по выбору педагога) |
| **Ноябрь –** групповой конкурс чтецов | | | |
| 30.10 – 03.11  04.11 – День народного единства | **Мы живем в России** | Воспитывать патриотические и гражданские чувства у дошкольников.  Формирование у детей представлений о героическом прошлом и настоящем русского народа. Расширение представлений детей о национальных праздниках. | 03.11  Итоговая организованная образовательная деятельность  «Национальный праздник» |
| 07.11 – 10.11  12.11 – День синички | **Перелетные и зимующие птицы** | Обогащать представления детей о перелетных и зимующих птицах, об образе жизни птиц, особенностях их строения и поведения; учить описывать птиц их части тела, составлять рассказ по картинке. | 11.10  Продуктивная деятельность  (по выбору педагога) |
| 13.11 – 17.11 | **Посуда и продукты питания** | Расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, их назначении, продолжать показывать разные способы обследования предметов быта, активно включать движения рук по предмету и его частям. Развивать умения определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов быта; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко), знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.  Знакомить с продуктами питания. | 17.11  Дидактическая игра «Кукла Маша в гостях у ребят» |
| 20.11 – 24.11  26.11 – День матери в России | **Моя семья**  **День матери** | Формировать представление у детей о семье, о членах своей семьи, о себе как о человеке. Воспитывать у детей любовь и уважение к себе и к членам семьи. Учить проявлять заботу о родных людях. | 24.11  Рассматривание фотографий в альбоме «Моя семья» |
| 27.11 – 01.12  30.11 – Всемирный день домашних животных | **Домашние животные и птицы** | Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни животных, птиц и их детенышей воспитывать любовь к животному миру. Развивать устойчивый познавательный интерес к домашним животным, птицам как к живым существам. | 01.12  Продуктивная деятельность  (по выбору педагога) |
| **Декабрь** | | | |
| 04.12 – 08.12 | **Профессии**  **Инструменты** | Обобщать знания детей о профессиях. Упражнять детей в назывании и различии профессий. Вызывать интерес к труду взрослых разных профессий.  Расширять знания и представления об орудиях труда в различных профессиях.  Воспитывать у детей уважение к труду взрослых и бережное отношение к его результатам. | 08.12  Дидактическая игра  «Что нужно для работы?» |
| 11.12 – 15.12  13.12 – День первых снежинок | **Спешит к нам Зима** | Расширять и конкретизировать представления о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Закреплять в речи существительного с обобщающим значением зима, уточнять и расширять словарь по теме (снег, лёд, мороз, идти, дуть, падать, белый, холодный, холодно). | 15.12  Продуктивная деятельность (по выбору педагога).  Акция «Кормушки для птиц» |
| 18.12 – 22.12 | **Скоро Новый год** | Закреплять понятие детей о новогоднем празднике в детском саду и дома. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | • Конкурс на лучшее оформление групп к новогодним праздникам.  14.12. – 20.12.  • Оформление групповых прогулочных участков к новогодним праздникам. |
| 25.12 – 29.12  29.12 – День пушистой елочки  30.12 – День елочных игрушек | **Наступает Новый год** | • Новогодний праздник.  • 29.12.  Выставка детских работ. |
| **Январь.** | | | |
| 1.01 – 08.01. | | Детский сад не работает – общероссийские каникулы | |
| 09.01 – 12.01  11.01 – Международный день «Спасибо» | **В мире вежливых слов** | Сформировать у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими; развивать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе, коммуникативные навыки; закреплять вежливые слова, воспитывать культуру общения, чуткость, отзывчивость, сопереживание. | Заучивание. |
| 15.01 – 19.01  18.01 – Всемирный день снеговиков  21.01 – Всемирный день снега | **Зимний спорт** | Закрепить представление о зимних видах спорта, побуждать рассказывать о видах спорта, закрепить названия видов спорта, способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. | 19.01  Развлечение. |
| 22.01 – 26.01 | **Мой дом**  **Мебель** | Дать детям представление об основных предметах мебели: стол, стул, кровать, шкаф, диван; их функциональным назначением. Познакомить с составными частями мебели: ножки, сиденье, спинка, дверца, ручки, стенки, полки. Дать представление о материале, из которого изготовлена мебель. Формировать обобщающее понятие «Мебель», знания о значении предметов мебели в жизни человека. Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме, обогащать представления об окружающем. Расширять кругозор детей, развивать любознательность. Формировать элементарные математические представления, развивать творческие способности в изобразительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели. | 26.01.  Конструирование. |
| 29.01 – 02.02  29.01 – День рождения автомобиля | **На чем мы ездим?**  **Правила дорожного движения** | Уточнять представления о том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Расширять представления о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения. Формировать представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи. | 02.02  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| **Февраль.** | | | |
| 05.02 – 09.02 | **Мир неживой природы**  **Свойства и материалы** | Используя прием сравнения знакомить детей с предметами, с их свойствами этих. Учить детей группировать предметы по материалу, из которого они сделаны; активизировать словарь детей; воспитывать наблюдательность, внимание. | Опытническая деятельность. |
| 12.02 – 16.02 | **Одежда, обувь, головные уборы** | Уточнить названия назначение головных уборов, обуви, предметов одежды, её детали.  Формировать представления о видах одежды соответственно времени года. | 16.02  Дидактическая игра на классификацию |
| 19.02 – 22.02  23.02 – День защитника Отечества | **День защитника Отечества** | Формировать у детей знания о празднике «День защитника Отечества».  Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека.  Формировать представление о том, что мальчики тоже будущие защитники Отечества.  Дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления о родах войск, о защитниках Отечества.  Познакомить детей с военной техникой. Обогащать словарный запас слов (отечество, защитник, лётчик, танкист, моряк, военный врач). | Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 26.02 – 01.03 | **Зиму провожаем, весну встречаем** | Уточнять и расширять представления детей о характерных признаках весны. Учить находить признаки весны в природе. | 01.03  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| **Март.** | | | |
| 04.03 – 07.03  08.03 – Международный женский день | **8 Марта**  **Мамин праздник** | Продолжать знакомить с праздником 8 марта. Воспитывать уважительное отношение к мамам и бабушкам. Учить понимать настроение другого человека. | Праздник, посвященный Международному женскому дню. |
| 11.03 – 15.03  17.03. - Масленица | **Народные промыслы** | Развивать познавательные способности через предметы народного прикладного промысла.  Повышать компетентность детей на основе изучения народных промыслов.  Расширять и закреплять представления детей о русских народных промыслах. Учить различать материал, из которого делают   игрушку.  Воспитывать уважение к труду, художественному творчеству народных мастеров.  Воспитывать интерес к декоративно - прикладному творчеству. | 15.03  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 18.03 – 22.03  22.03 – Международный день воды | **Вода вокруг нас** | Развивать познавательную активность детей в процессе знакомства со свойствами и состояниями воды в окружающей среде. Формировать представление о свойствах и состоянии воды (лед, снег, жидкость). Создать целостное представление о воде как о природном явлении. Дать понять о значимости воды в жизни человека, в природе, правилах обращения с водой в быту и в природе. Воспитывать бережное отношение к воде, природе, интерес к окружающему миру. | 22.03  Опытническая деятельность. |
| 25.03 – 29.03  Последняя неделя марта – неделя детской книги  27.03 – Всемирный день театра | **В гостях у сказки** | Формировать интерес детей к сказкам. Развивать внимание, воображение. Расширять представления о народных сказках, устном народном творчестве. Акцентировать внимание детей на то, что сказок очень много, и они все разные.  Приобщать к театральному искусству.  Формировать положительное отношение к театру, людям искусства.  Развивать творческие способности детей | 25.03 – 29.03  Театральная неделя:  конкурс театральных постановок. |
| **Апрель.** | | | |
| 01.04 – 05.04  07.04 – Всемирный день здоровья | **Познаю себя**  **Мое здоровье** | Формировать представления детей о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни.  Учить беречь свое здоровье и заботиться о нем;  продолжать прививать культурно-гигиенические навыки; развивать мышление, воображение, память;  расширять знания о питании и его значимости. | 05.04  Дидактическая игра «В гостях у доктора Айболита» |
| 08.04 – 12.04 | **Космическое путешествие** | Пробудить интерес детей, вызвать желание узнать новое об исследованиях космоса, о затем воплотить полученные знания в игре; расширить знания детей об исследованиях космоса, о специфических условиях труда исследователей; в игре использовать различные виды конструктора, предметы заместители; развивать воображение и познавательную сферу. | 12.04  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 15.04 – 19.04 | **Достопримечательности нашего города** | Расширять знания детей о достопримечательностях родного города Кирова.  Формировать знания и представления воспитанников о родном городе; его достопримечательностях.  Развивать внимание, связную речь, расширять кругозор детей.  Воспитывать чувство патриотизма и любовь к малой Родине. | 19.04  Фото – выставка  «Достопримечательности нашего города» |
| 22.04 – 27.04  22.04 – Международный день Земли | **Земля – наш общий дом**  **Комнатные растения** | Знакомить детей с комнатными растениями: бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, фиалка и т.д. Расширять представления детей о пользе комнатных растений. Знакомить со способами ухода за комнатными растениями. Закреплять умение узнавать знакомые растения, называть их части (корень, стебель, лист, цветок, используя модели). Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний. Расширять словарный запас: бегония, сухая и мокрая земля, растения, горшок, поддон, насыпать, рыхлить, цвести, комнатный, ухаживать, поливать и т.д. | Весеннее развлечение |
| **Май.** | | | |
| 02.05 – 03.05  30.04 – День пожарной охраны | **Мой дом**  **Безопасность дома** | Научить дошкольников правилам безопасности при нахождении дома (правила обращения с острыми предметами, электроприборами, лекарствами, правилам пожарной безопасности).  Сформировать у детей представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту.  Уточнить знания детей об электрическом токе.  Объяснить причины категорических запретов, уточнить понятия "можно", "нельзя", "опасно".  Формировать понимание причинно-следственных связей. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. | 03.05  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 06.05 – 08.05  09.05 – День Победы | **День Победы** | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать элементарные представления о празднике, посвященному Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Закреплять полученные впечатления в художественном творчестве и самостоятельной деятельности. | 08.05  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 13.05 – 17.05  13.05 – Всемирный день одуванчика | **Весенний сад и огород**  **Цветы** | Создать условия для формирования представлений о весне и весенних первоцветах; способствовать расширению первичных естественнонаучных и экологических представлений; содействовать закреплению знаний примет весны; расширять кругозор и представления детей о живой природе, способствовать развитию социального и эмоционального интеллекта; знакомить с многообразием растительного мира. Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию; развивать воображение и творческую активность. Развивать речь детей; формировать интерес к рисованию и аппликации; воспитывать интерес к экспериментальной деятельности, культуру поведения; развивать сенсорные навыки; знакомство с новыми литературными произведениями. | 17.05  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 20.05 – 24.05  20.05 – Всемирный день пчел | **Насекомые** | Формировать представления о внешнем виде и образе жизни насекомых. Уточнять и расширять словарь по теме (насекомые, бабочка, жук, кузнечик, божья коровка, стрекоза, крылья, лапки, усы). Формировать обобщающее понятие «насекомые». | 24.05  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 27.05 – 31.05 | **Скоро лето** | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, одежда людей). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | 31.05  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 1 июня — 31 августа | Праздник, посвященный Дню защиты детей. | | июнь |
| «День семьи, любви и верности». | | 8 июля |
| Конкурс построек из песка «Песочный дворик». | | июль |
| Спортивный праздник, посвященный «Дню физкультурника»/ летняя спартакиада. | | август,  12.08 – День физкультурника. |

***Старшая группа возраст (5- 6 лет)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Даты/названия праздника (события)** | **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Итоговое мероприятие.** |
| **Сентябрь** | | | |
| 01.09 - 08.09  1.09 – День знаний | **День знаний**  **Детский сад** | Формировать у детей представление о празднике «День знаний».  Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес кшколе, книгам. Формировать доброжелательные отношения между детьми. | 01.09  Тематический досуг |
| 11.09 - 15.09  15.09 – Российский день леса | **Осень ранняя пришла – мы ее встречаем** | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. | 15.09  Продуктивная деятельность  (по выбору педагога) |
| 18.09 – 22.09  21.09 – Всемирный день мира | **Я и мои друзья** | Способствовать формированию дружеских взаимоотношений в группе, сплочению детского коллектива.  Расширять и обобщать знания детей о понятиях «друг», «дружба».  Познакомить детей с правилами дружеских отношений.  Способствовать развитию способности понимать эмоциональное состояние другого человека и адекватно выражать свое. | Заучивание |
| 25.09 – 29.09  27.09 – День воспитателя и всех дошкольных работников. | **Все про детский сад** | Расширять знания детей о своем детском саде, уточнять представления о труде сотрудников детского сада.  Учить свободно ориентироваться в помещении детского сада. Показать взаимосвязь между разными видами труда. Закрепить знания детьми адреса детского сада.  Развивать социальный и эмоциональный интеллект детей, эмоциональную отзывчивость, навыки доброжелательного общения и взаимодействия с взрослыми и сверстниками.  Воспитывать любовь к детскому саду. Воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к другим детям. | 29.09  Сюжетно – ролевая игра «Детский сад» |
| **Октябрь** | | | |
| 02.10 - 06.10  01.10 – Международный день пожилых людей.  Международный день музыки  04.10 – День защиты животных  05.10 – День учителя | **Дикие животные** | Расширять представления детей о диких животных наших лесов, их внешнем виде, строении туловища, повадках, об окраске шерсти некоторых животных зимой, приспособлении к среде обитания и сезонным изменениям. Развивать и поощрять в детях познавательную активность, уважение к живой природе. Воспитывать любовь к животным. | 06.10  Продуктивная деятельность  (по выбору педагога) |
| 09.10 – 13.10  15.10 – День собирания осенних листьев  15.10 – День отца в России | **Какого цвета осень?**  **Осенние дары** | Углубить представления детей об изменениях в природе осенью. Развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы. Развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой.  Обогащать личный опыт детей знаниями и впечатлениями об осени; вовлекать в исследовательскую деятельность по изучению объектов неживой природы; вызывать эмоциональный отклик и эстетические чувства на красоту осенней природы; способствовать развитию умений различать и характеризовать приметы ранней осени; пополнить знания детей об осенних явлениях природы, об осеннем урожае и сельскохозяйственных работах. | 13.10  Осеннее развлечение |
| 16.10 – 20.10  16.10 – Всемирный день хлеба | **Откуда хлеб пришел** | Дать детям понятие о том, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; закрепить знания о долгом пути от поля до стола; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. | 20.10  Итоговая организованная образовательная деятельность  «Откуда хлеб пришел?» |
| 23.10 – 27.10 | **Мой дом**  **Мебель**  **Бытовая техника** | Расширить знания детей о предметах мебели и технике, способах её использования, учить устанавливать связи между назначение предметов, строением, материала из которого сделан предмет. | 27.10  Дидактическая игра |
| **Ноябрь –** групповой конкурс чтецов | | | |
| 30.10 – 03.11  04.11 – День народного единства | **Мой город**  **День народного единства** | Воспитывать патриотические и гражданские чувства у дошкольников.  Формирование у детей представлений о героическом прошлом и настоящем русского народа. Расширение представлений детей о национальных праздниках.  Уточнить понятия «Родина», «Малая родина», расширить знания детей о родном городе, его особенностях, достопримечательностях, его прошлом, истории его образования. Познакомить с назначением разных общественных учреждений города (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.) Воспитывать патриотические чувства любви к малой Родине через интерес к историческим, культурным и природным ценностям родного города. | 03.11  Итоговая организованная образовательная деятельность  «Национальный праздник» |
| 07.11 – 10.11  12.11 – День синички | **Профессии**  **инструменты** | Обобщать знания детей о профессиях. Упражнять детей в назывании и различии профессий. Вызывать интерес к труду взрослых разных профессий.  Расширять знания и представления об орудиях труда в различных профессиях.  Воспитывать у детей уважение к труду взрослых и бережное отношение к его результатам. | 11.10  Дидактическая игра |
| 13.11 – 17.11  16.11 – Всемирный день толерантности | **Неделя толерантности**  **Народы России** | Формировать первоначальные представления о материках и странах, о расах и народах, о традициях некоторых народов, национальных праздниках, блюдах, играх, народных промыслах и ремёслах, с особенностями искусства разных народов: музыкой, песнями, национальными костюмами, декоративно-прикладным искусством, танцем.  Формировать представления о правах и свободах личности. Воспитывать уважительное отношение ко всем людям. Прививать терпимость к тем, кто отличается от других.  Воспитывать чувство эмпатии, желания помогать нуждающимся. | 17.11  Итоговая организованная образовательная деятельность  «Земля-наш общий дом» |
| 20.11 – 24.11  26.11 – День матери в России | **Семья и семейные традиции** | Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье на основе познавательно-исследовательской деятельности.  Закреплять представления детей о семье, родственных отношениях, семейных традициях.  Уточнить наиболее значимую информацию о родных ребенка, необходимую для нормальных взаимоотношений (каждый член семьи – личность, но всех объединяют общие дела, радости, семейные традиции).  Формировать основу нравственности во взаимоотношениях с родителями, воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи. | 24.11  Рассказы детей по теме |
| 27.11 – 01.12  30.11 – Всемирный день домашних животных  День Государственного герба Российской Федерации | **Домашние животные**  **Их роль в жизни человека** | Уточнять и расширять представления детей о домашних животных и их детенышах (внешний вид, пища; польза, приносимая людям); о том, как заботится человек о домашних животных.  Учить устанавливать взаимосвязь жизни животных от жизни человека. Познакомить с трудом животноводов;  Прививать любовь к домашним животным; воспитывать заботливое отношение к животным. | 01.12  Выставка  «Роль животных в жизни человека» |
| **Декабрь** | | | |
| 04.12 – 08.12  8.12 – Международный день художника  09.12 – День героев Отечества | **Зимушка - зима** | Знакомить детей с характерными признаками зимы, замечать красоту природы. Формировать у детей представления о зиме, зимних явлениях природы. Организовывать совместную игровую ситуацию, комфортную для сотрудничества детей и взрослых. Обогащать жизненный опыт детей новыми впечатлениями и положительными эмоциями. | 08.12  Продуктивная деятельность (по выбору педагога).  Акция «Кормушки для птиц» |
| 11.12 – 15.12  12.12 – День Конституции Российской Федерации | **Моя страна**  **Государственные символы России** | Формировать системные представления о государственной символике родной страны у детей.  Познакомить детей с государственными символами России: флаг, герб, гимн.  Уточнить представление детей о России как о государстве, в котором они живут.  Развивать познавательный интерес к историческому наследию России, эмоционально – патриотического воспитания символики России, чувства любви и гордости к Отечеству.  Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, развитие гражданского самосознания.  Воспитывать любовь к Родине, чувство любви и уважения к своей многонациональной стране, гордости за свою страну - Россию. | 15.12  Продуктивная деятельность  «Российский флаг» |
| 18.12 – 22.12 | **Новый год спешит к нам в гости** | Привлечь детей к активному разнообразному участию в подготовки к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально-положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремления поздравить близких с праздником. Преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах. | • Конкурс на лучшее оформление групп к новогодним праздникам.  14.12. – 20.12.  • Оформление групповых прогулочных участков к новогодним праздникам. |
| 25.12 – 29.12  29.12 – День пушистой елочки  30.12 – День елочных игрушек | **Новый год – встали дети в хоровод** | • Новогодний праздник.  • 29.12.  Выставка детских работ. |
| **Январь.** | | | |
| 1.01 – 08.01. | | Детский сад не работает – общероссийские каникулы | |
| 09.01 – 12.01  11.01 – Международный день «Спасибо» | **Уроки вежливости и этикета** | Познакомить детей с понятием этикет. Формировать навыки использования в речи вежливых слов и выражений, умение соблюдать этикет и быть приятным для окружающих.  Развивать элементарные представления о хороших и плохих поступках, умение правильно оценивать себя и других.  Способствовать умению правильно называть нравственные качества настоящего товарища; воспитывать доброжелательное отношение к друзьям; дать представление о специфических сторонах общения девочек и мальчиков и формировать у ребят умение общаться между собой.  Закреплять правила поведения в общественных местах и учить речевому общению в коллективе. | Заучивание. |
| 15.01 – 19.01  15.01 – День зимующих птиц в России  18.01 – Всемирный день снеговиков | **Птицы зимой** | Продолжать формировать представления детей о птицах, которые остаются зимовать в наших краях (воробей, голубь, ворона, синица), развивать представления о строении, повадках, питании. Помогать птицам, выжить в холодное время года, подкармливать их зимой. | 19.01  Выставка «Птицы» |
| 22.01 – 26.01 | **Зимняя олимпиада** | Воспитывать любовь к спорту, закрепить знания о зимних видах спорта, развивать ловкость, быстроту, умение ориентироваться в пространстве, развивать умение выполнять подражательные движения, воспитывать чувство товарищества и спортивный характер.  Развивать быстроту, силу, ловкость, выносливость, гибкость.  Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. | 26.01.  Зимняя олимпиада |
| 29.01 – 02.02  29.01 – День рождения автомобиля | **Такой разный транспорт** | Познакомить с обобщающим понятием «Транспорт».  Формировать представление детей о разных видах транспорта. Раскрыть значение транспорта в жизни людей. Расширять представления о различных видах транспорта (наземный, воздушный, водный). | 02.02  Выставка  «Такой разный транспорт» |
| **Февраль.** | | | |
| 05.02 – 09.02  08.02 – День российской науки | **Путешествие в страну Науки** | Формировать представления о науке, ученых, опытах и экспериментах. Способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению. Дать понятие кто такой «ученый». Познакомить с некоторыми из знаменитых русских ученых, их открытиями и изобретениями. Развивать познавательно-исследовательские способности и познавательную активность воспитанников. | Опытническая деятельность. |
| 12.02 – 16.02  16.02 – День русского валенка | **Народные промыслы** | Развивать познавательные способности через предметы народного прикладного промысла.  Повышать компетентность детей на основе изучения народных промыслов.  Расширять и закреплять представления детей о русских народных промыслах. Учить различать материал, из которого делают   игрушку.  Воспитывать уважение к труду, художественному творчеству народных мастеров.  Воспитывать интерес к декоративно - прикладному творчеству. | 16.02  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 19.02 – 22.02  23.02 – День защитника Отечества | **Наша армия** | Продолжать расширять представления детей о российской армии; рассказывать о трудной, но почетной обязанности – защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Расширять знания детей о родной стране, государственных праздниках, о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. | Продуктивная деятельность (по выбору педагога).  Спортивное тематическое развлечение. |
| 26.02 – 01.03  27.02 – Международный день полярного медведя  03.03 – Всемирный день дикой природы | **Животные жарких и холодных стран** | Уточнить с детьми названия животных жарких стран и их детенышей; уточнить внешние признаки, их строение, чем питаются, характерные повадки. Расширить представления о земле как источнике жизни всего живого. Формировать бережное отношение к природе и всему живому. | 01.03  Выставка  «Животные жарких и холодных стран» |
| **Март.** | | | |
| 04.03 – 07.03  08.03 – Международный женский день | **Праздник бабушек и мам** | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | Праздник, посвященный Международному женскому дню.  Выставка  «Наши мамы – рукодельницы» |
| 11.03 – 15.03  17.03. - Масленица | **Традиции и обычаи нашего народа** | Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. | 15.03  Выставка «Народное искусство» |
| 18.03 – 22.03  22.03 – Международный день воды | **Живой мир морей и океанов** | Знакомить детей с морскими животными, некоторыми представителями (кит, акула, дельфин, морская черепаха, краб, медуза, осьминог, морской конек): их внешним видом, особенностями передвижения, приспособленностью к жизни в водной среде, особенностями питания, поведения; познакомить с некоторыми формами защиты морских обитателей. Активизировать познавательную деятельность: воспитывать желание больше узнать о морских обитателях, развивать любознательность детей. Воспитывать заботливое отношение к объектам живой природы. | 22.03  Выставка  «Живой мир морей и океанов» |
| 25.03 – 29.03  Последняя неделя марта – неделя детской книги  27.03 – Всемирный день театра | **Неделя книги**  **В мире театра** | Формировать интерес детей к художественной литературе. Воспитывать желание и потребность читать книги, бережное отношение к книге.  Приобщать к театральному искусству.  Формировать положительное отношение к театру, людям искусства. | 25.03 – 29.03  Театральная неделя:  конкурс театральных постановок. |
| **Апрель.** | | | |
| 01.04 – 05.04  07.04 – Всемирный день здоровья | **Неделя здоровья** | Сформировать у дошкольников интерес к физической культуре и потребность в здоровом образе жизни. | 05.04  Дидактические игры |
| 08.04 – 12.04  12.04 – День космонавтики | **Космические дали** | Уточнять представления детей о космосе, планетах Солнечной системы. Развивать интерес к деятельности человека по освоению космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах). | 12.04  Выставка детских поделок  «День космонавтики».  Посещение музея космонавтики. |
| 15.04 – 19.04  18.04 – Международный день памятников и выдающихся мест | **Одежда**  **Обувь** | Познакомить детей с разными видами одежды, деталями одежды, обуви и головных уборов; закрепить знания о назначении одежды; провести связь одежды с временами года; закрепить представления о профессиях, связанных с производством одежды, обуви и головных уборов; дать детям представление об истории одежды от первобытнообщинного строя до современности, а также познакомить с национальной одеждой; активизировать творческое воображение. | 19.04  Дидактическая игра |
| 22.04 – 27.04  22.04 – Международный день Земли | **Комнатные растения** | Уточнить и расширить представления о комнатных растениях и уходе за ними. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе. | Весеннее развлечение |
| **Май.** | | | |
| 02.05 – 03.05  30.04 – День пожарной охраны  01.05 – Праздник Весны и труда | **Безопасность** | Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Развивать осторожное осмотрительное отношение к опасным ситуациям. Познакомить с универсальными способами предупреждения опасных ситуаций. | 03.05  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 06.05 – 08.05  09.05 – День Победы | **Великий День Победы** | Закрепить знания о Великой Отечественной Войне. Воспитывать чувства любви, уважения к людям, которые защищали нашу страну. | • Спортивно – музыкальное развлечение к Дню Победы.  • Мини – музей «Помним… чтим…гордимся!»  • Акция «Бессмертный полк» |
| 13.05 – 17.05  13.05 – Всемирный день одуванчика | **Цветущий май** | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о весенних месяцах, выявлять причинно-следственные связи между живой и неживой природой. Расширять знания о характерных признаках весны, о первых весенних цветах, о цветущих деревьях и кустарниках. Воспитывать бережное отношение к природе. | 17.05  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 20.05 – 24.05  20.05 – Всемирный день пчел | **Мир насекомых** | Расширять и закреплять знания детей о разнообразном мире насекомых, вводить в активный словарь детей обобщающее понятие «насекомые».  Познакомить с разнообразными насекомыми.  Воспитывать интерес к разнообразию окружающего мира, стремление к сохранению его многообразия, бережное отношение к насекомым. | 24.05  Выставка  «Мир насекомых» |
| 27.05 – 31.05 | **Лето!**  **Ах, лето!** | Способствовать расширению представлений о лете, о сезонных изменениях в природе; дать понятие о роли солнца в жизни человека и всего живого; уточнить представления детей о цветах, насекомых; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | 31.05  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 1 июня — 31 августа | Праздник, посвященный Дню защиты детей. | | июнь |
| День русского языка. | | 6 июня |
| День России. | | 12 июня |
| День памяти и скорби. | | 22 июня |
| «День семьи, любви и верности». | | 8 июля |
| Конкурс построек из песка «Песочный дворик». | | июль |
| Спортивный праздник, посвященный «Дню физкультурника»/ летняя спартакиада. | | август,  12.08 – День физкультурника. |
| День Государственного флага Российской Федерации. | | 22 августа. |
| День Российского кино. | | 27 августа. |

***Подготовительная группа (возраст 6-7 лет)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Даты/названия праздника (события)** | **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Итоговое мероприятие.** |
| **Сентябрь** | | | |
| 01.09 - 08.09  1.09 – День знаний  08.09 – Международный день распространения грамотности | **День знаний**  **Скоро в школу** | Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учат в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представление о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. | 01.09  Тематический досуг  Экскурсия в школу |
| 11.09 - 15.09  15.09 – Российский день леса | **Лес** | Уточнять и закреплять представления детей о лесе, как сообществе растений и животных.  Закреплять правила поведения в лесу. | 15.09  Продуктивная деятельность  (по выбору педагога) |
| 18.09 – 22.09  21.09 – Всемирный день мира | **Я и мои друзья** | Способствовать формированию дружеских взаимоотношений в группе, сплочению детского коллектива.  Расширять и обобщать знания детей о понятиях «друг», «дружба».  Познакомить детей с правилами дружеских отношений.  Способствовать развитию способности понимать эмоциональное состояние другого человека и адекватно выражать свое. | Заучивание |
| 25.09 – 29.09  27.09 – День воспитателя и всех дошкольных работников. | **Детский сад- мой второй дом** | Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширить представление детей о помещениях детского сада, совершенствовать умение ориентироваться в них. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада и результатам их труда. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Обогащать словарный запас детей, развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к различным видам деятельности в детском саду. Формировать у детей осознанную мотивацию к учебе. | 29.09  Экскурсия для малышей «Мой детский ад» |
| **Октябрь** | | | |
| 02.10 - 06.10  01.10 – Международный день пожилых людей.  Международный день музыки  04.10 – День защиты животных  05.10 – День учителя | **Животный мир нашей планеты и его охрана** | Познакомить детей с животным миром нашей планеты Земля; закрепить знания о том, в какой части суши живут разнообразные животные. Развивать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за охрану животного мира на всей Земле. | 06.10  Продуктивная деятельность  (по выбору педагога) |
| 09.10 – 13.10  15.10 – День собирания осенних листьев  15.10 – День отца в России | **Разнообразие растительного мира России** | Закрепить знания детей о разнообразии растений.  Дать понятие о взаимосвязи живой и неживой природы. Расширять знания детей о природе России.  Воспитывать бережное отношение к растениям. | 13.10  Осеннее развлечение |
| 16.10 – 20.10  16.10 – Всемирный день хлеба | **От зернышка до хлебушка** | Дать детям понятие о том, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; закрепить знания о долгом пути от поля до стола; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. | 20.10  Итоговая организованная образовательная деятельность  «Откуда хлеб пришел?» |
| 23.10 – 27.10 | **Такие разные профессии** | Расширять знания и представления о людях разных профессий, их деловых и профессиональных качествах, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. | 27.10  Рассказы детей о профессиях своих родителей |
| **Ноябрь –** групповой конкурс чтецов | | | |
| 30.10 – 03.11  04.11 – День народного единства | **Родная страна**  **День народного единства** | Формировать у детей знания о своей родине, патриотических чувств, гордости и любви к России. Закреплять знания о России, государственной символике - гербе, флаге, гимне, формировать у детей любовь к своей родной стране.  Формирование у детей представлений о героическом прошлом и настоящем русского народа. Расширение представлений детей о национальных праздниках. | 03.11  Выставка  «Я живу в России» |
| 07.11 – 10.11 | **Полезные ископаемые России** | Познакомить детей с полезными ископаемыми и их ролью в жизни человека. Учить узнавать условные обозначения ископаемых. Развивать стремление к поисково-познавательной деятельности, мыслительную активность, умение наблюдать, анализировать, делать выводы. | 11.10  Выставка |
| 13.11 – 17.11  16.11 – Всемирный день толерантности | **Дети разных стран – друзья** | Формировать первоначальные представления о материках и странах, о расах и народах, о традициях некоторых народов, национальных праздниках, блюдах, играх, народных промыслах и ремёслах, с особенностями искусства разных народов: музыкой, песнями, национальными костюмами, декоративно-прикладным искусством, танцем.  Формировать представления о правах и свободах личности. Воспитывать уважительное отношение ко всем людям. Прививать терпимость к тем, кто отличается от других.  Воспитывать чувство эмпатии, желания помогать нуждающимся. | 17.11  Итоговая организованная образовательная деятельность  «Земля-наш общий дом» |
| 20.11 – 24.11  26.11 – День матери в России | **Семья и семейные традиции**  **День Матери** | Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье на основе познавательно-исследовательской деятельности.  Закреплять представления детей о семье, родственных отношениях, семейных традициях.  Уточнить наиболее значимую информацию о родных ребенка, необходимую для нормальных взаимоотношений (каждый член семьи – личность, но всех объединяют общие дела, радости, семейные традиции).  Формировать основу нравственности во взаимоотношениях с родителями, воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи. | 24.11  Рассказы детей по теме |
| 27.11 – 01.12  30.11 – Всемирный день домашних животных  День Государственного герба Российской Федерации | **Домашние животные** | Уточнять и расширять представления детей о домашних животных и их детенышах (внешний вид, пища; польза, приносимая людям); о том, как заботится человек о домашних животных.  Учить устанавливать взаимосвязь жизни животных от жизни человека. Прививать любовь к домашним животным; воспитывать заботливое отношение к животным. | 01.12  Формировать у детей знания о своей родине, патриотических чувств, гордости и любви к России. Закреплять знания о России, государственной символике - гербе, флаге, гимне, формировать у детей любовь к своей родной стране. |
| **Декабрь** | | | |
| 04.12 – 08.12  8.12 – Международный день художника  09.12 – День героев Отечества | **Герои нашей Родины** | Расширить знания детей о высших наградах России, о людях имеющих эти награды.  Увлечь детей примерами из отечественной истории, свидетельствующими о преданности соотечественников Родине.  Воспитание чувства уважения к людям, совершившим подвиг во благо Отечества, национальной гордости, гражданственности и патриотизма. | 08.12  Выставка  «Герои нашей Родины»  Акция «Кормушки для птиц» |
| 11.12 – 15.12  12.12 – День Конституции Российской Федерации | **История моей страны** | Формировать патриотические чувства, основанные на знаниях своей культуры, прививать интерес к русской культуре, истории и традиций своего народа. Расширять представления детей о русском народном быте, вызвать интерес к русским народным традициям. Прививать любовь к русским народным традициям. Воспитывать чувства патриотизма и гордости за историю своего народа. | 15.12  Выставка  «История моей страны» |
| 18.12 – 22.12 | **Новогодние традиции мира** | Расширять представления детей о традиции празднования новогоднего праздника в нашей стране и за рубежом. Формировать представления детей о Новогоднем празднике, как готовятся к нему; учить развивать способность к наблюдению, делать выводы, сравнивать; развивать речь; создавать радостное настроение к празднику. | • Конкурс на лучшее оформление групп к новогодним праздникам.  14.12. – 20.12.  • Оформление групповых прогулочных участков к новогодним праздникам. |
| 25.12 – 29.12  29.12 – День пушистой елочки  30.12 – День елочных игрушек | **Все встречают Новый год – дружно встали в новый год** | Познакомить детей с историей возникновения народной традиции – украшение елочки на новогодний праздник. Развивать представления о новогодних елочных игрушках в разные годы. Расширять кругозор детей на основе материала, доступного пониманию детей: стихи, рассказы, сказки, беседы об истории появления елки как символа новогоднего праздника. Воспитывать бережное отношение к елочке. | • Новогодний праздник.  • 29.12.  Выставка детских работ. |
| **Январь.** | | | |
| 1.01 – 08.01. | | Детский сад не работает – общероссийские каникулы | |
| 09.01 – 12.01  11.01 – Международный день «Спасибо» | **Этикет и его история** | Уточнять первоначальные представления о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре.  Способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих своему полу и возрасту.  Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, коммуникативной деятельности. | 12.01  Продуктивная деятельность  «Цветок вежливости».  Настольно-печатная игра «Уроки этикета». |
| 15.01 – 19.01  15.01 – День зимующих птиц в России  18.01 – Всемирный день снеговиков  21.01 – Всемирный день снега | **Зимние виды спорта** | Сформировать у детей представления о спортивных играх современности, как части общечеловеческой культуры. Познакомить детей с зимними видами спорта. Развивать у детей положительную мотивацию к занятиям физической культурой и спортом, а также потребности в новых знаниях о способах сохранения и укрепления здоровья. Формировать потребность в двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям, представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр; воспитывать чувство гордости за спортивные достижения олимпийских чемпионов. | Спортивное развлечение |
| 22.01 – 26.01  27.01 – День снятия блокады Ленинграда | **Город – герой Ленинград** | Познакомить с историей города во время Великой Отечественной войны, с героизмом людей, переживших блокаду.  Способствовать воспитанию сочувствия, сопереживания.  Способствовать формированию гордости за свою Родину. | 26.01.  Выставка иллюстраций. |
| 29.01 – 02.02  29.01 – День рождения автомобиля | **В мире транспорта** | Формировать представление детей о транспорте: название, виды, назначение. Развивать умение выделять характерные признаки транспорта разного вида. Обогащать у детей представления о профессиональной деятельности взрослых, форма, действия, значение профессии. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар, о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками. | 02.02  Дидактическая игра на классификацию. |
| **Февраль.** | | | |
| 05.02 – 09.02  08.02 – День российской науки | **Великие ученые и их изобретения** | Закрепить и расширить представления детей об изобретателях, обогатить знания детей о мире открытий и изобретений.  Познакомить детей с великими русскими изобретателями и их изобретениями.  Формировать представления детей о рукотворном и природном мире, что все в мире взаимосвязано.  Воспитывать уважение к труду изобретателя, патриотические чувства, гордость за изобретения, сделанные в нашей стране. | 09.02  Выставка |
| 12.02 – 16.02  16.02 – День русского валенка | **Город мастеров**  **(народные промыслы)** | Развивать познавательные способности через предметы народного прикладного промысла.  Повышать компетентность детей на основе изучения народных промыслов.  Расширять и закреплять представления детей о русских народных промыслах. Учить различать материал, из которого делают   игрушку.  Воспитывать уважение к труду, художественному творчеству народных мастеров.  Воспитывать интерес к декоративно - прикладному творчеству. | 16.02  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 19.02 – 22.02  23.02 – День защитника Отечества | **День защитника Отечества** | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. | Продуктивная деятельность (по выбору педагога).  Совместный с родителями спортивный праздник, посвященный Дню Защитника Отечества. |
| 26.02 – 01.03  27.02 – Международный день полярного медведя  03.03 – Всемирный день дикой природы | **Путешествие на Северный и Южный полюс** | Познакомить детей с Северным и Южным полюсом (климатом и природой). Расширить знания детей об обитателях Северного и Южного полюса.  Развивать познавательный интерес, любознательность, исследовательскую деятельность, самостоятельность.  Развивать слуховое восприятие, внимание, память, мышление.  Воспитывать бережное отношение к животным, природе и окружающему миру. | 01.03  Итоговая организованная образовательная деятельность  «Северный и Южный полюс» |
| **Март.** | | | |
| 04.03 – 07.03  08.03 – Международный женский день | **Праздник бабушек и мам** | Закреплять знания о профессиях мам и бабушек, труде женщин дома. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких людей добрыми делами. | Праздник, посвященный Международному женскому дню.  Фото – выставка  «Наши – мамочки» |
| 11.03 – 15.03  17.03. - Масленица | **Народная культура и обычаи** | Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. | 15.03  Выставка «Народное искусство» |
| 18.03 – 22.03  22.03 – Международный день воды | **Живой мир морей и океанов** | Закрепить и обобщить знание о воде и ее обитателях. Расширять и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде. | 22.03  Выставка  «Живой мир морей и океанов» |
| 25.03 – 29.03  Последняя неделя марта – неделя детской книги  27.03 – Всемирный день театра | **Давай пойдем в театр** | Расширять представления о театре: его видах, театральных профессиях, театральной терминологии. Развивать и поддерживать творческую самостоятельность, инициативу в театрализованной деятельности. Совершенствовать речевую, коммуникативную, познавательную активность. Воспитывать основы театральной культуры. Развивать интерес к театральному искусству, способность эстетического восприятия произведений театрального искусства. | 25.03 – 29.03  Театральная неделя:  конкурс театральных постановок. |
| **Апрель.** | | | |
| 01.04 – 05.04  07.04 – Всемирный день здоровья | **Неделя здоровья** | Сформировать у дошкольников интерес к физической культуре и потребность в здоровом образе жизни. | 05.04  Дидактические игры |
| 08.04 – 12.04  12.04 – День космонавтики | **Космические просторы** | Систематизировать представления у детей об основных планетах солнечной системы, о космосе, о первом космонавте Ю. Гагарине и о современной космонавтике и ее героях. | 12.04  Выставка детских поделок  «День космонавтики».  Посещение музея космонавтики. |
| 15.04 – 19.04  18.04 – Международный день памятников и выдающихся мест  19.04 – День рождения подснежника | **Природа проснулась – весне улыбнулась** | Учить детей определять закономерности и особенности изменений природы в течение одного сезона (ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир - искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира; формировать основы гуманно-ценностного отношения к природе, ориентацию на сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки. | 19.04  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 22.04 – 27.04  22.04 – Международный день Земли | **Дом под крышей голубой** | Учить детей понимать и оценивать природные явления нашего края, их влияние на человека, растения и животных. Развивать познавательную активность, способность устанавливать причинно - следственные связи между поведением животных, растений и погодными явлениями. Воспитывать бережное отношение к родной природе, учить видеть красоту в каждом её проявлении. | 27.04  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| **Май.** | | | |
| 02.05 – 03.05  30.04 – День пожарной охраны  01.05 – Праздник Весны и труда | **Безопасность** | Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Развивать осторожное осмотрительное отношение к опасным ситуациям. Познакомить с универсальными способами предупреждения опасных ситуаций. | 03.05  Продуктивная деятельность (по выбору педагога). |
| 06.05 – 08.05  09.05 – День Победы | **Великий День Победы** | Закрепить знания о Великой Отечественной Войне. Воспитывать чувства любви, уважения к людям, которые защищали нашу страну. | • Мини – музей «Помним… чтим…гордимся!»  • Посещение Вечного огня с возложением цветов.  • Акция «Бессмертный полк» |
| 13.05 – 17.05  18.05 – Международный день музеев в России | **Неделя музея** | Углубить и систематизировать знания детей о культуре поведения в общественных местах, в том числе в музее. Подготовить детей к восприятию мира музея, а именно: познакомить с тем, что такое музей и какие виды музеев бывают, с музейными профессиями. Формировать у детей умения художественного восприятия произведений искусства.  Познакомить с музеями города Кирова. | Посещение музея. |
| 20.05 – 24.05  24.05 – День славянской письменности | **Скоро в школу!** | Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс | Выпускной праздник |
| 27.05 – 31.05 | **До свидания, детский сад!** |
| 1 июня — 31 августа | Праздник, посвященный Дню защиты детей. | | июнь |
| День русского языка. | | 6 июня |
| День России. | | 12 июня |
| День памяти и скорби. | | 22 июня |
| «День семьи, любви и верности». | | 8 июля |
| Конкурс построек из песка «Песочный дворик». | | июль |
| Спортивный праздник, посвященный «Дню физкультурника»/ летняя спартакиада. | | август,  12.08 – День физкультурника. |
| День Государственного флага Российской Федерации. | | 22 августа. |
| День Российского кино. | | 27 августа. |

**Приложение 5.**

**Календарный план воспитательной работы**

**на 2023 – 2024 учебный год.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Сентябрь | | | | |
| Познавательное  Социальное | «День знаний»  (1 сентября) | • Развлечение/Путешествие/Квест  • Проводится на улице или в зале. | все возрастные группы | Музыкальный руководитель.  Воспитатели. |
| Посещение торжественной линейки в школе.  Поднятие государственного флага. | 6 – 7 лет | Воспитатели.  Старший воспитатель. |
| Познавательное  Социальное  Эстетическое | «Новоселье» | • Тематический досуг.  • Путешествие по группе, продуктивная деятельность, музыкальная деятельность, театральная деятельность. | 2 – 4 года | Воспитатели.  Музыкальный руководитель. |
| Познавательное  Социальное  Патриотическое  Духовно - нравственное | «День окончания Второй мировой войны»  (3 сентября) | • Тематическая беседа.  • Виртуальные экскурсии «Эхо войны»; беседы с просмотром презентаций и видео роликов. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Познавательное | «Международный день распространения грамотности»  (8 сентября) | • Интерактивные занятия.  • Тематические виртуальные экскурсии, беседы с просмотром презентаций и видео роликов. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Познавательное  Социальное  Трудовое  Эстетическое  Духовно - нравственное | «День воспитателя и всех дошкольных работников»  (27 сентября) | •Развлечение/Концерт/Праздничная программа/Тематический день  • Выставка детских рисунков, праздничное оформление рекреаций (конкурс фотозон), создание поздравления воспитанников для педагогов ДОУ (видеопоздравление, концерт и т.д.), поздравление сотрудников, вручение сувениров, изготовление грамот, табличек, рисование портретов сотрудников. | все возрастные группы | Заведующий.  Старший воспитатель.  Музыкальный руководитель.  Воспитатели. |
| Социальное  Трудовое  Эстетическое  Патриотическое  Физическое и оздоровительное | «Наш участок самый чистый» | • Трудовая акция.  • Помощь старших дошкольников малышам. | все возрастные группы | Воспитатели. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Октябрь | | | | |
| Познавательное  Социальное  Трудовое  Эстетическое  Духовно - нравственное | «Международный день пожилых людей»  (1 октября) | • Тематическая беседа.  • Рассказы детей о своих бабушках и дедушках; фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой», продуктивная деятельность «Подарок для бабушки и дедушки», заучивание, музыкальная деятельность. | все возрастные группы | Воспитатели.  Музыкальный руководитель. |
| Познавательное Эстетическое | «Международный день музыки»  (1 октября) | • Тематическое занятие.  • Знакомство с выдающимися музыкантами, прослушивание известных классических произведений, виртуальная экскурсия в филармонию, знакомство с музыкальными инструментами, прослушивание музыкальных произведений, продуктивная деятельность. | все возрастные группы | Воспитатели.  Музыкальный руководитель. |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное | «День защиты животных»  (4 октября) | • Тематическое занятие/Виртуальная экскурсия  • Знакомство с проблемой бездомных животных, воспитание ответственности за питомцев, творческая выставка «Ты мой друг и я твой друг», викторина «Я знаю много животных». | все возрастные группы | Воспитатели. |
| Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное | «День учителя»  (5 октября) | • Тематическая беседа.  • Знакомство с профессией «учитель», приглашение учителя на встречу, просмотр видеоматериалов, мультфильмов, проведение урока. | 6 – 7 лет | Воспитатели. |
| Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное  Трудовое  Эстетическое  Физическое и оздоровительное | «День отца в России»  (третье воскресенье октября) | • Тематическая беседа/Досуг/ Спортивное развлечение  • Рассказы детей о своих папах, мероприятия с участием пап, фотовыставка «Вот он какой, мой папа!», продуктивная деятельность. | все возрастные группы | Воспитатели.  Музыкальный руководитель.  Инструктор по физической культуре. |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательной  Эстетическое | «Осень в гости к нам пришла» | • Развлечение.  • Сезонные изменения в природе, важность роли человека в уборке урожая, музыкальная деятельность, театрализация, игровая деятельность.  «Краски осени»: выставка поделок на осеннюю тематику, созданных из различных материалов, выполненных совместно с родителями. | все возрастные группы | Воспитатели.  Музыкальный руководитель. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Ноябрь | | | | |
| Патриотическое  Духовно - нравственное  Социальное  Познавательное  Физическое и оздоровительное  Эстетическое | «День народного единства»  (4 ноября) | • Тематическое занятие/Спортивное развлечение  • Семьи воспитанников разных национальностей представляют традиции, народные костюмы фольклор своего народа, просмотр видеоматериалов, просмотр иллюстраций, спортивное развлечение «Подвижные игры народов мира». | 3 – 7 лет | Воспитатели.  Музыкальный руководитель.  Инструктор по физической культуре. |
| Патриотическое  Духовно - нравственное  Социальное  Познавательное | «День памяти погибших при исполнении служебных  обязанностей сотрудников органов  внутренних дел  России»  (8 ноября) | • Тематическое занятие.  • Знакомство с профессиями, просмотр видеоматериалов, просмотр иллюстраций, приглашение сотрудников органов внутренних дел России, виртуальная экскурсия. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Познавательное  Социальное  Трудовое  Эстетическое  Духовно - нравственное | «С днем рождения детский сад» | • Развлечение/Праздничная программа  • Выставка детских рисунков, праздничное оформление рекреаций (конкурс фотозон), создание поздравления воспитанников для педагогов ДОУ (видеопоздравление, концерт и т.д.), поздравления от родителей. | все возрастные группы | Заведующий.  Старший воспитатель.  Музыкальный руководитель.  Воспитатели. |
| Духовно - нравственное  Социальное  Познавательное  Трудовое  Эстетическое | «День матери»  (последнее воскресенье ноября) | • Музыкальный тематическое занятие.  • Привитие любви, уважения, почитания матери, выставки продуктивной деятельности, музыкальная деятельность, чтение, заучивание. | все возрастные группы | Музыкальный руководитель.  Воспитатели. |
| Фото – выставка «Наши Мамочки». | 6 – 7 лет |
| Патриотическое  Социальное  Познавательное | «День Государственного герба Российской  Федерации»  (30 ноября) | • Тематическая беседа.  • Закрепление знаний символики РФ, просмотр видеоматериалов. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное  Физическое и оздоровительное  Трудовое  Эстетическое | Групповые конкурсы чтецов | • Тема для выбора произведений для конкурса определяется ежегодно.  Форму и место проведения выбирают воспитатели.  Сценарий составляют воспитатели.  Стихи с каждым ребенком выбирают и заучивают родители (законные представители). | все возрастные группы | Воспитатели.  Музыкальный руководитель. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Декабрь | | | | |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное | «День  добро вольца (волонтера) в России»  (5 декабря) | • Тематическая беседа.  • Просмотр видеороликов с целью закрепления знаний о волонтерском движении. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Познавательное  Трудовое  Эстетическое | «Международный день художника»  (8 декабря) | • Тематическая выставка детских рисунков/ Тематическое занятие  • Выставки детских рисунков, с использованием различных художественных средств. | все возрастные группы | Воспитатели. |
| Тематическое занятие с целью знакомства с известными художниками и их произведениями. | 5 – 7 лет |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное | «День Героев Отечества»  (9 декабря) | • Тематическая беседа.  • Виртуальные экскурсии, рассматривание, чтение, просмотр видеоматериалов. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное | «День Конституции Российской Федерации»  (12 декабря) | • Тематическая беседа.  • Знакомство с основным документом РФ, права и обязанности граждан, просмотр видеоматериалов. | 6 – 7 лет | Воспитатели. |
| Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное  Трудовое  Эстетическое | «Новый год» | • Праздник.  • Украшение групп, зала, смотр – конкурс на лучшее новогоднее оформление групп, работа «Мастерских Деда Мороза», написание писем, создание эмоционально окрашенной обстановки, сюрпризов, подарки для малышей. | все возрастные группы | Старший  воспитатель.  Воспитатели.  Музыкальный руководитель. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Январь | | | | |
| Патриотическое  Социальное  Познавательное  Физическое и оздоровительное  Эстетическое | «Зимние забавы» | • Спортивные развлечения.  • Игры, спортивные упражнения, эстафеты, художественное слово, рассматривание, продуктивная деятельность, фото – газета «Неделя здоровья. Я вырасту здоровым». | все возрастные группы | Инструктор по физической культуре.  Воспитатели. |
| Патриотическое  Социальное  Познавательное  Эстетическое | «Рождественские посиделки» | • Фольклорное развлечение.  • Знакомство с Рождественскими традициями, народным фольклором, прощание с елочкой. | все возрастные группы | Воспитатели.  Музыкальный руководитель. |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное | «День снятия  блокады Ленинграда»  (27 января) | • Тематическая беседа.  • Виртуальная экскурсия, приглашение ветеранов войны, рассматривание, чтение, прослушивание, просмотр видеоматериалов, создание мини – музея. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Февраль | | | | |
| Патриотическое  Познавательное  Трудовое  Эстетическое | «День российской науки»  (8 февраля) | • Тематическое занятие/ Лаборатория/Творческая мастерская  • Знакомство с известными изобретателями, конкурс детских изобретений, просмотр видеоматериалов. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Патриотическое  Познавательное | «Международный день родного языка»  (21 февраля) | • Тематическое занятие.  • Чтение художественной литературы, рассказы детей о своих национальностях, воспитание толерантности, чувство гордости за свой народ. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное  Физическое и оздоровительной  Трудовое  Эстетическое | «День защитника Отечества»  (23 февраля) | • Музыкально- спортивный праздник/ Тематическая беседа  • Просмотр видеоматериалов, приглашение пап в группы, виртуальные экскурсии, продуктивная деятельность «Подарки для пап, дедушек», стенгазеты, фотовыставки. | все возрастные группы | Воспитатели.  Музыкальный руководитель.  Инструктор по физической культуре. |
| Совместный физкультурный праздник с папами. | 6 – 7 лет |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Март | | | | |
| Патриотическое  Познавательное  Эстетическое | «Эх, Масленица!» | • Фольклорное развлечение.  • Место проведения: улица.  Привлечение дошкольников к народной праздничной культуре, традициям русского народа, народному фольклору. | все возрастные группы | Музыкальный руководитель.  Воспитатели. |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное  Трудовое  Эстетическое | «8 Марта!» | • Праздник.  • Участие мам и бабушек, музыкальная деятельность, чтение и заучивание, продуктивная деятельность, фотовыставка. | все возрастные группы | Музыкальный руководитель.  Воспитатели. |
| Выставка «Наши мамы – рукодельницы». | 5 – 6 лет | Воспитатели. |
| Социальное  Познавательное  Трудовое  Эстетическое | «Всемирный День театра»  (27 марта) | • Театральная неделя.  • Конкурс театральных постановок «Театральная весна», выставка творческих работ «В мире театра». | все возрастные группы | Старший воспитатель.  Музыкальный руководитель.  Воспитатели. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Апрель | | | | |
| Патриотическое  Социальное  Познавательное  Эстетическое | «Весна – красна» | • Развлечение.  • Музыкальная деятельность, чтение и заучивание, просмотр видеоматериалов, продуктивная деятельность: выставка творческих работ «Весна – красна». | все возрастные группы | Музыкальный руководитель.  Воспитатели. |
| Познавательное  Трудовое  Эстетическое | «День Космонавтики»  (12 апреля) | • Тематическое занятие/Экскурсия  • продуктивная деятельность, тематические уголки, посещение музея космонавтики, творческий конкурс «Космические чудеса», просмотр видеоматериалов. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Патриотическое  Познавательное  Эстетическое  Трудовое | «День Земли»  (22 апреля) | • Тематическое занятие/ Интеллектуальный конкурс  • Беседы о нашей планете, бережном отношении к природе, просмотр видеоматериалов, дидактические игры, продуктивная деятельность. | все возрастные группы | Воспитатели. |
| Интеллектуальный конкурс «Знатоки природы». | 5 – 7 лет |
| Патриотическое  Познавательное  Трудовое  Социальное  Эстетическое | «Мой любимый детский сад» | Акция по благоустройству и озеленению территории ДОУ с привлечение родителей (законных представителей). | все возрастные группы | Коллектив ДОУ. |
| Познавательное | «Знатоки математики» | Математическая олимпиада | 6 – 7 лет | Старший воспитатель |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Май | | | | |
| Патриотическое  Социальное  Познавательное  Эстетическое  Трудовое | «Праздник Весны и Труда»  (1 мая) | • Тематическая беседа/ Коллаж/Фоторепортаж  • Расширение представлений детей о труде взрослых, о значении их труда для общества, воспитание уважения к людям труда.  Продуктивная деятельность, слушание, просмотр видеоматериалов, приглашение людей труда. | 4 – 7 лет | Воспитатели. |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное  Трудовое  Эстетическое | «День Победы»  (9 мая) | • Мирная акция/Музыкально- спортивный праздник/Возложение цветов к Вечному огню/Тематическая беседа  • Просмотр видеоматериалов, приглашение ветеранов, продуктивная деятельность, запуск белых голубей и бумажных самолетиков в небо, чтение, рассматривание. | 3 – 7 лет | Воспитатели. |
| Мини-музей "Помним... чтим... гордимся!": в группах.  Акция «Подарок ветерану».  Акция «Георгиевская ленточка от дошколят». | 3 – 7 лет |
| Музыкально- спортивный праздник. | 5 – 6 лет | Музыкальный руководитель.  Инструктор по физической культуре.  Воспитатели. |
| Возложение цветов к Вечному огню. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Участие в акции «Бессмертный полк». | Воспитанники и родители (законные представители) |
| Патриотическое  Познавательное | «День славянской письменности и культуры»  (24 мая) | • Тематическая беседа.  • Чтение художественной литературы, просмотр видеоматериалов. | 6 – 7 лет | Воспитатели. |
| Социальное.  Познавательное. | «До свидания, детский сад!» | • Праздник.  Поздравление от воспитанников младших групп. | 6 – 7 лет | Музыкальный руководитель.  Воспитатели. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Июнь | | | | |
| Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное  Физическое и оздоровительной  Трудовое  Эстетическое | «День защиты детей»  (1 июня) | • Праздник/Путешествие/Квест  • Место проведения: улица.  Площадки с выполнением разнообразной деятельности, рисование на асфальте, чтение и заучивание, музыкальная деятельность, спортивные игры, эстафеты, викторины. | все возрастные группы | Музыкальный руководитель.  Воспитатели.  Инструктор по физической культуре. |
| Патриотическое  Социальное  Познавательное | «День русского языка»  (6 июня) | • Тематическая беседа.  • Чтение художественной литературы, беседа о государственном языке РФ, чтение произведений А.С. Пушкина. | 4 – 7 лет | Воспитатели. |
| Патриотическое  Социальное  Познавательное  Физическое и оздоровительной  Эстетическое | «День России»  (12 июня) | • Военно- патриотическая спортивная игра/ Познавательно - игровая программа  • Место проведения: улица.  Продвижение по территории ДОУ по заданному маршруту с донесением и выполнением заданий. | 5 – 7 лет | Музыкальный руководитель.  Воспитатели.  Инструктор по физической культуре. |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное  Эстетическое | «День памяти и скорби»  (22 июня) | • Тематическая беседа.  • Экскурсии, мини – музеи «Эхо войны», просмотр видеоматериалов, иллюстраций, выставки книг, продуктивная деятельность, приглашение ветеранов, прослушивание музыкальных произведений. | 5 – 7 лет | Воспитатели. |
| Патриотическое  Познавательное  Физическое и оздоровительной | «Вятские народные игры» | • Спортивное развлечение | все возрастные группы | Инструктор по физической культуре.  Воспитатели. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Июль | | | | |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное  Физическое и оздоровительное  Трудовое  Эстетическое | «День семьи, любви и верности»  (8 июля) | • Праздник/Развлечение  • Место проведения: улица.  Семейные спортивные соревнования, продуктивная деятельность, музыкальная деятельность, чтение и заучивание, просмотр видеоматериалов. | все возрастные группы | Музыкальный руководитель.  Воспитатели.  Инструктор по физической культуре. |
| Патриотическое  Духовно – нравственное  Социальное  Познавательное  Физическое и оздоровительное  Трудовое  Эстетическое | «День Нептуна» | • Развлечение.  • Место проведения: улица.  Игры с водой, спортивное соревнование, музыкальная деятельность. | все возрастные группы | Музыкальный руководитель.  Воспитатели.  Инструктор по физической культуре. |
| Патриотическое  Социальное  Познавательное  Трудовое  Эстетическое | «Песочный дворик» | Творческий конкурс. | все возрастные группы | Старший воспитатель |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление рабочей программы воспитания | Название  мероприятия | Форма проведения мероприятия/  Особенности проведения | Возраст воспитанников | Ответственные |
| Август | | | | |
| Социальное  Познавательное  Физическое и оздоровительное | «День физкультурника»  (12 августа) | • Спортивный праздник.  • Место проведения: улица. | все возрастные группы | Инструктор по физической культуре.  Воспитатели. |
| Патриотическое  Познавательное  Эстетическое | «День Государственного флага Российской  Федерации»  (22 августа) | • Тематическое занятие.  • Знакомство/закрепление знаний символики РФ.  Просмотр видеоматериалов, продуктивная деятельность. | 4 – 7 лет | Воспитатели. |
| Акция «Мы едины» с выходом на улицы города и вручением флага России жителям города. | 6 – 7 лет |
| Познавательное  Эстетическое | «День российского кино»  (27 августа) | • Тематическое занятие.  • Просмотр видеоматериалов, профессии кино, дидактические игры,  викторина, продуктивная деятельность. | 4 – 7 лет | Воспитатели. |
| Патриотическое  Социальное  Познавательное  Физическое и оздоровительное  Эстетическое | «До свидания, Лето!» | • Развлечение.  • Место проведения: улица.  Чтение художественной литературы, песни о лете, дружбе, детстве, спортивные игры. | все возрастные группы | Инструктор по физической культуре.  Музыкальный руководитель.  Воспитатели. |

**Приложение 6.**

**Режим дня на холодный период года на 2023 – 2024 учебный год.**

Группа раннего возраста «Горошинка» (2 – 3 года)

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Время |
| Прием, осмотр, игры, беседы, наблюдения в природном уголке, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, художественное творчество, самостоятельная деятельность детей. | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика. | 8.00 – 8.03 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.05 – 8.30 |
| Игры, беседы, наблюдения в природном уголке, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, художественное творчество, самостоятельная деятельность детей. | 8.30 – 8.50 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 8.50 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность. | 1) 9.00 – 9.10  9.20 – 9.30 (пн., вт.)  2) 9.00 – 9.10 |
| Игры, 2-й завтрак, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, организованная образовательная деятельность). | 9.30 – 11.30  (пн., вт.)  9.10 – 11.30 |
| Возвращение с прогулки, игры. | 11.30 – 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.00 – 12.30 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон. | 12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры. | 15.00 – 15.15 (ср.)  15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.15 – 15.25  (ср.)  15.20 – 15.35 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 15.25 – 15.30 (ср.)  15.35 – 15.40 (чт., пт.) |
| Организованная образовательная деятельность. | 15.30 – 15.40 (ср.)  15.40 – 15.50 (чт., пт.) |
| Игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, музыкальные досуги, праздники, самостоятельная деятельность. | 15.35 – 16.40 (пн., вт.)  15.40 – 16.40 (ср.)  15.50 – 16.40 (чт., пт.) |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 16.40 – 17.15 |
| Вечерний круг, игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 17.15 – 19.00 |

Группа раннего возраста «Кнопочка» (2 – 3 года)

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Время |
| Прием, осмотр, игры, беседы, наблюдения в природном уголке, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, художественное творчество, самостоятельная деятельность детей. | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика. | 8.00 – 8.05 |
| Подготовка к утреннему кругу. Утренний круг. | 8.05 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.20 – 8.40 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 8.40 – 9.00  8.40 – 9.15 (пн.) |
| Организованная образовательная деятельность. | 1) 9.00 – 9.15  (вт., ср., чт., пт.)  2) 9.15 – 9.25  9.40 – 9.50 (пн.) |
| Игры, 2-й завтрак, занятия со специалистами, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, организованная образовательная деятельность). | 9.50 – 12.00  (пн.)  9.10 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры. | 12.00 – 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.20 – 12.45 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон. | 12.45 – 15.00 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры. | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.20 – 15.30 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 15.30 – 15.45 (ср.)  15.30 – 15.40  (чт., пт.) |
| Организованная образовательная деятельность. | 15.45 – 15.55 (ср.)  15.40 – 15.50 (чт., пт.) |
| Игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, музыкальные досуги, праздники, самостоятельная деятельность, занятия со специалистами. | 15.55 – 16.50 (ср.)  15.50 – 16.50  (чт., пт.)  15.30 – 16.50 |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 16.50 – 17.10 |
| Вечерний круг, игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 17.10 – 19.00 |

Группа раннего возраста «Карапуз» (2 – 3 года)

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Время |
| Прием, осмотр, игры, беседы, наблюдения в природном уголке, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, художественное творчество, самостоятельная деятельность детей. | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика. | 8.00 – 8.05 |
| Подготовка к утреннему кругу. Утренний круг. | 8.05 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.20 – 8.40 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 8.40 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность. | 1) 9.00 – 9.10  9.30 – 9.40 (пн.)  2) 9.00 – 9.10 |
| Игры, 2-й завтрак, занятия со специалистами, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, организованная образовательная деятельность). | 9.40 - 12.00 (пн.)  9.10 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры. | 12.00 – 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.20 – 12.45 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон. | 12.45 – 15.00 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры. | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.20 – 15.35 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 15.50 – 16.00 (ср.)  15.35 – 15.40 (чт., пт.) |
| Организованная образовательная деятельность. | 16.00 – 16.10 (ср.)  15.40 – 15.50 (чт., пт.) |
| Игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, музыкальные досуги, праздники, самостоятельная деятельность, занятия со специалистами. | 15.35 – 16.45 (пн., вт.)  15.35 – 15.50 (ср.)  16.10 – 16.45 (ср.)  15.50 – 16.45 (чт., пт.) |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 16.45 – 17.15 |
| Вечерний круг, игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 17.15 – 19.00 |

Вторая младшая группа «Кроха» (3 – 4 года).

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Время |
| Утренний прием, игры, беседы, наблюдения в природном уголке, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, художественное творчество, самостоятельная деятельность детей. | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика. | 8.00 – 8.05 |
| Подготовка к утреннему кругу. Утренний круг. | 8.05 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.20 – 8.40 |
| Беседы, наблюдения в природном уголке, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, художественное творчество, самостоятельная деятельность детей. | 8.40 – 8.50  8.40 – 9.10 (пт.) |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 8.50 – 9.00  9.10 – 9.20 (пт.) |
| Организованная образовательная деятельность. | 1) 9.00 – 9.15 (пн., чт.)  2) 9.00 – 9.15  9.30 – 9.45 (вт., ср.)  3) 9.20 – 9.35  9.50 – 10.05 (пт.) |
| Игры, 2-й завтрак, занятия со специалистами, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, организованная образовательная деятельность). | 9.15 – 12.00 (пн., чт.)  9.45 – 12.00  (вт., ср.)  9.50 – 12.00 (пт.) |
| Возвращение с прогулки, игры. | 12.00 – 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.20 – 12.45 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон. | 12.45 – 15.00 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры. | 15.00 – 15.10 (чт.)  15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.10 – 15.15 (чт.)  15.20 – 15.35 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 15.10 – 15.20 (чт.)  15.35 – 15.40 (пн.) |
| Организованная образовательная деятельность. | 15.20 – 15.35 (чт.)  15.40 – 15.55 (пн.) |
| Игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, музыкальные досуги, праздники, самостоятельная деятельность, занятия со специалистами. | 15.35 – 16.45 (чт.)  15.55 – 16.45 (пн.)  15.35 – 16.45 |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 16.45 – 17.10 |
| Вечерний круг, игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 17.10 – 19.00 |

Вторая младшая группа «Теремок» (3 – 4 года).

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Время |
| Утренний прием, игры, беседы, наблюдения в природном уголке, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, художественное творчество, самостоятельная деятельность детей. | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика. | 8.00 – 8.05 |
| Подготовка к утреннему кругу. Утренний круг. | 8.05 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.20 – 8.40 |
| Беседы, наблюдения в природном уголке, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, художественное творчество, самостоятельная деятельность детей. | 8.40 – 9.35 (пн.)  8.40 – 8.50  (вт., ср., чт., пт.) |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 9.35 – 9.45 (пн.)  8.50 – 9.00  (вт., ср., чт., пт.) |
| Организованная образовательная деятельность. | 1) 9.45 – 10.00 (пн.)  2) 9.00 – 9.15  9.30 – 9.45 (вт., чт., пт.)  3) 9.00 – 9.15 (ср.) |
| Игры, 2-й завтрак, занятия со специалистами, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, организованная образовательная деятельность). | 10.00 – 12.00 (пн.)  9.45 – 12.00  (вт., чт., пт.)  9.15 – 12.00 (ср.) |
| Возвращение с прогулки, игры. | 12.00 – 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.20 – 12.45 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон. | 12.45 – 15.00 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры. | 15.00 – 15.10 (пн.)  15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.10 – 15.15 (пн.)  15.20 – 15.35 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 15.10 – 15.20 (пн.)  16.10 – 16.15 (ср.) |
| Организованная образовательная деятельность. | 15.20 – 15.35 (пн.)  16.15 – 16.30 (ср.) |
| Игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, музыкальные досуги, праздники, самостоятельная деятельность, занятия со специалистами. | 15.35 – 16.45 (пн.)  15.35 – 16.45  15.35 – 16.10 (ср.)  16.30 – 16.45 (ср.) |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 16.45 – 17.10 |
| Вечерний круг, игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 17.10 – 19.00 |

Средняя группа «Веснушка» (4 – 5 лет)

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Время |
| Прием, осмотр, игры, беседы, наблюдения в природном уголке, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, художественное творчество, самостоятельная деятельность детей.  Подготовка к утренней гимнастике. | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика. | 8.00 – 8.07 |
| Подготовка к утреннему кругу. Утренний круг. | 8.07 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.25 – 8.40 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 8.40 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность. | 9.00 – 9.20  (пн., вт., ср., чт.)  9.00 – 9.20  9.40 – 10.00  (пт.) |
| Игры, 2-й завтрак, занятия со специалистами, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, организованная образовательная деятельность). | 9.20 – 12.10  (пн., вт., ср., чт.)  10.00 – 12.10  (пт.) |
| Возвращение с прогулки, игры. | 12.10 – 12.25 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.25 – 12.50 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон. | 12.50 – 15.00 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры. | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.20 – 15.35 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 15.50 – 16.00  (пн.)  15.35 – 15.40  (вт., ср., чт.) |
| Организованная образовательная деятельность. | 16.00 – 16.20 (пн.)  15.40 – 16.00 (вт., ср., чт.) |
| Игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, музыкальные досуги, праздники, самостоятельная деятельность, занятия со специалистами. | 15.35 – 15.50 (пн.)  16.20 – 17.10 (пн.)  16.00 – 17.10  (вт., ср., чт.)  15.35 – 17.10 |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 17.10 – 17.20 |
| Вечерний круг, игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 17.20 – 19.00 |

Средняя группа «Карамелька» (4 – 5 лет)

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Время |
| Прием, осмотр, игры, беседы, наблюдения в природном уголке, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, художественное творчество, самостоятельная деятельность детей.  Подготовка к утренней гимнастике. | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика. | 8.00 – 8.07 |
| Подготовка к утреннему кругу. Утренний круг. | 8.07 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.25 – 8.40 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 8.40 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность. | 1) 9.00 – 9.20 (пн., чт.)  2) 9.45 – 10.05 (вт.)  3) 9.00 – 9.20  9.35 – 9.55 (ср.)  4) 9.00 – 9.20  10.05 – 10.25 (пт.) |
| Игры, 2-й завтрак, занятия со специалистами, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, организованная образовательная деятельность). | 9.20 – 12.10 (пн., чт.)  10.05 – 12.10 (вт.)  9.55 – 12.10 (ср.)  10.25 – 12.10 (пт.) |
| Возвращение с прогулки, игры. | 12.10 – 12.25 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.25 – 12.50 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон. | 12.50 – 15.00 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры. | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.20 – 15.35 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 15.35 – 15.40 (пн., вт.)  15.55 – 16.05 (чт.) |
| Организованная образовательная деятельность. | 15.40 – 16.00 (пн., вт.)  16.05 – 16.25 (чт.) |
| Игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, музыкальные досуги, праздники, самостоятельная деятельность, занятия со специалистами. | 16.00 – 17.10 (пн., вт.)  15.35 – 17.10 (ср., пт.)  15.35 – 15.55 (чт.)  16.05 – 17.10 (чт.) |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 17.10 – 17.20 |
| Вечерний круг, игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 17.20 – 19.00 |

Старшая группа «Гномик» (5 – 6 лет)

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Время |
| Прием, осмотр, игры, беседы, наблюдения в природном уголке, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, художественное творчество, самостоятельная деятельность детей.  Подготовка к утренней гимнастике. | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика. | 8.00 – 8.08 |
| Подготовка к утреннему кругу. Утренний круг. | 8.08 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.30 – 8.45 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 8.45 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность. | 1) 9.00 – 9.25  10.05 – 10.30 (пн.)  2) 9.00 – 9.25  9.35 – 10.00 (вт., чт., пт.)  3) 9.00 – 9.25  9.55 – 10.20 (ср.) |
| Игры, 2-й завтрак, занятия со специалистами, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, организованная образовательная деятельность). | 10.30 – 12.30 (пн.)  10.00 – 12.30  (вт., чт., пт.)  10.20 – 12.30 (ср.) |
| Возвращение с прогулки, игры. | 12.30 – 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.40 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон. | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры. | 15.00 – 15.20  15.00 – 15.05 (пт.) |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.20 – 15.35  15.05 – 15.15 (пт.) |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 15.35 – 15.40 (пн.)  15.15 – 15.20 (пт.) |
| Организованная образовательная деятельность. | 15.40 – 16.05 (пн.)  15.20 – 15.45 (пт.) |
| Игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, музыкальные досуги, праздники, самостоятельная деятельность, занятия со специалистами. | 16.05 – 17.15 (пн.)  15.35 – 17.15  15.45 – 17.15 (пт.) |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 17.15 – 17.30 |
| Вечерний круг, игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 17.30 – 19.00 |

Старшая группа «Утенок» (5 – 6 лет)

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Время |
| Прием, осмотр, игры, беседы, наблюдения в природном уголке, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, художественное творчество, самостоятельная деятельность детей.  Подготовка к утренней гимнастике. | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика. | 8.00 – 8.08 |
| Подготовка к утреннему кругу. Утренний круг. | 8.08 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.30 – 8.45 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 8.45 – 9.00  8.45 – 8.50 (ср.) |
| Организованная образовательная деятельность. | 1) 9.00 – 9.25  9.35.- 10.00 (пн., чт.)  2) 9.00 – 9.25  10.10 – 10.35 (вт.)  3) 8.50 – 9.15  9.25 – 9.50 (ср.)  4) 9.00 – 9.25 (пт.) |
| Игры, 2-й завтрак, занятия со специалистами, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, организованная образовательная деятельность). | 10.00 – 12.30 (пн., чт.)  10.35 – 12.30 (вт.)  10.45 – 12.30 (ср.)  9.25 – 11.45 (пт.) |
| Возвращение с прогулки, игры. | 12.30 – 12.40 |
| Возвращение с прогулки.  Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 11.45 – 12.00 (пт.) |
| Организованная образовательная деятельность. | 12.00 – 12.25 (пт.) |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.40 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон. | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры. | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.20 – 15.35 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 15.35 – 15.40 (вт.)  16.20 – 16.30 (чт.) |
| Организованная образовательная деятельность. | 15.40 – 16.05 (вт.)  16.30 – 16.55 (чт.) |
| Игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, музыкальные досуги, праздники, самостоятельная деятельность, занятия со специалистами. | 15.35 – 17.15 (пн., ср., пт.)  16.05 – 17.15 (вт.)  15.35 – 16.20 (чт.)  16.55 – 17.15 (чт.) |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 17.15 – 17.30 |
| Вечерний круг, игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 17.30 – 19.00 |

Старшая группа «Непоседа» (5 – 6 лет)

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Время |
| Прием, осмотр, игры, беседы, наблюдения в природном уголке, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, художественное творчество, самостоятельная деятельность детей.  Подготовка к утренней гимнастике. | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика. | 8.00 – 8.08 |
| Подготовка к утреннему кругу. Утренний круг. | 8.08 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.30 – 8.45 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 8.45 – 9.00  8.45 – 8.50 (ср.) |
| Организованная образовательная деятельность. | 1) 9.00 – 9.25 (пн.)  2) 9.00 – 9.25  10.40 – 11.05 (вт.)  3) 9.00 – 9.25  10.25 – 10.50 (ср.)  4) 8.55 – 9.20  9.30 – 9.55 (чт.)  5) 9.00 – 9.25  9.35 – 10.00 (пт.) |
| Игры, 2-й завтрак, занятия со специалистами, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, организованная образовательная деятельность). | 9.25 – 12.30 (пн.)  11.05 – 12.30 (вт.)  10.50 – 12.30 (ср.)  9.55 – 12.30 (чт.)  10.00 – 12.30 (пт.) |
| Возвращение с прогулки, игры. | 12.30 – 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.40 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон. | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры. | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.20 – 15.35 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 16.15 – 16.25 (пн.)  15.35 – 15.40 (вт., ср.) |
| Организованная образовательная деятельность. | 16.25 – 16.50 (пн.)  15.40 – 16.05 (вт., ср.) |
| Игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, музыкальные досуги, праздники, самостоятельная деятельность, занятия со специалистами. | 15.35 – 16.15 (пн.)  16.50 – 17.15 (пн.)  16.05 – 17.15 (вт., ср.)  15.35 – 17.15 (чт., пт.) |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 17.15 – 17.30 |
| Вечерний круг, игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 17.30 – 19.00 |

Подготовительная группа «Почемучка» (6 – 7 лет)

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Время |
| Прием, осмотр, игры, беседы, наблюдения в природном уголке, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, художественное творчество, самостоятельная деятельность детей.  Подготовка к утренней гимнастике. | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика. | 8.00 – 8.10 |
| Подготовка к утреннему кругу. Утренний круг. | 8.10 – 8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.35 – 8.50 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 8.50 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность. | 1) 9.00 – 9.30 (пн.)  2) 9.00 – 9.30  9.40 – 10.10 (вт., ср., пт.)  3) 9.00 – 9.30  10.00 – 10.30 (чт.) |
| Игры, 2-й завтрак, занятия со специалистами, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, непосредственно образовательная деятельность). | 9.30 – 11.50 (пн.)  10.10 – 12.40 (вт.)  10.10 – 11.50 (ср.)  10.30 – 12.40 (чт.)  10.10 – 12.40 (пт.) |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.40 – 12.50 (вт., чт., пт.) |
| Возвращение с прогулки, подготовка к организованной образовательной деятельности | 11.50 – 12.05 (пн., ср.) |
| Организованная образовательная деятельность. | 12.05 – 12.35 (пн., ср.) |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.50 – 13.10 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон. | 13.10 – 15.00 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры. | 15.00 – 15.20  15.00 – 15.10 (вт.) |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.20 – 15.30  15.10 – 15.15 (вт.) |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 15.30 – 15.40 (пн., чт.)  15.15 – 15.20 (вт.) |
| Организованная образовательная деятельность. | 15.40 – 16.10 (пн., чт.)  15.20 – 15.50 (вт.) |
| Игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, музыкальные досуги, праздники, самостоятельная деятельность, занятия со специалистами. | 16.10 – 17.20 (пн., чт.)  15.50 – 17.20 (вт.)  15.30 – 17.20 (ср., пт.) |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 17.20 – 17.40 |
| Вечерний круг, игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 17.40 – 19.00 |

Подготовительная группа «Почемучка» (6 – 7 лет)

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Время |
| Прием, осмотр, игры, беседы, наблюдения в природном уголке, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, художественное творчество, самостоятельная деятельность детей.  Подготовка к утренней гимнастике. | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика. | 8.00 – 8.10 |
| Подготовка к утреннему кругу. Утренний круг. | 8.10 – 8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.35 – 8.50 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 8.50 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность. | 1) 9.00 – 9.30  9.40 – 10.10 (пн., ср., пт.)  2) 9.00 – 9.30 (вт.)  3) 9.00 – 9.30  10.35 – 11.05 (чт.) |
| Игры, 2-й завтрак, занятия со специалистами, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, непосредственно образовательная деятельность). | 10.10 – 12.40 (пн., ср., пт.)  9.30 – 11.50 (вт.)  11.05 – 12.40 (чт.) |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.40 – 12.50  (пн., ср., чт., пт.) |
| Возвращение с прогулки, подготовка к организованной образовательной деятельности | 11.50 – 12.05 (вт.) |
| Организованная образовательная деятельность. | 12.05 – 12.35 (вт.) |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.50 – 13.10 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон. | 13.10 – 15.00 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры. | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.20 – 15.30 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 15.30 – 15.40 (пн., чт.)  15.30 – 15.55 (вт.)  15.30 – 15.50 (пт.) |
| Организованная образовательная деятельность. | 15.40 – 16.10 (пн., чт.)  15.55 – 16.25 (вт.)  15.50– 16.20 (пт.) |
| Игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, музыкальные досуги, праздники, самостоятельная деятельность, занятия со специалистами. | 16.10 – 17.20 (пн., чт.)  16.25 – 17.20 (вт.)  15.30 – 17.20 (ср.)  16.20 – 17.20 (пт.) |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 17.20 – 17.40 |
| Вечерний круг, игры, беседы, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, наблюдение, экспериментирование, художественное творчество, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 17.40 – 19.00 |